



॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

## ॥ चन्द्रालोकः सव्याख्यः ॥

—:~::~:—

॥ प्रथम मयूखः ॥

उच्चैरस्यति मन्दतामरसताञ्जाग्रत्कलंकैरव

ध्वंसं हस्तयते च या सुमनसामुल्लासिनी मानसे ।

दुष्टोद्यन्मदनाशनाचिर्मला लोकत्रयीदर्शिका

सा नेत्रचित्तयौव खण्डपरशोर्वाग्देवता दीव्यतु ॥ १ ॥

वृन्दावने खेलति राधिकासमं कृणावतंसौकृतफुल्लपद्मः ।

रहः समालंब्य शरत्सुधांशुः कलंकितामाप स पातु माधवः १

नत्वा गुरुं वैद्यनाथः पायगुण्डेतिकीर्तितः ॥

व्याख्यां रमाख्यां तनुते चन्द्रालोके विलासिनीम् ॥ २ ॥

ग्रन्थसमाप्त्योदिप्रतिबन्धकशमनाय खेष्टदेवतातिरिक्तदेव-  
ताकमङ्गलस्य निषिद्धतया सकलमूलभूतत्वेन समुचिततया  
च श्रीमद्वाग्देवतावस्तुनिर्देशादिरूपं मङ्गलमाचरन् जयदेव-  
नामा कविः शिष्यशिष्यायै व्याख्यादृष्टोत्तङ्गाभनुषङ्गतो मङ्गला-  
य च निबध्नाति ॥ उच्चैरिति ॥ सा प्रसिद्धा वर्णनीया वा वा-  
ग्रूपा देवता दीव्यतु सर्वोत्कर्षेण वर्ततां क्रीडतां मोदतां वे-  
त्यन्वयायी । भक्तवदने इति शेषः । केव खण्डपरशोर्गदासुरवधे  
खण्डो भग्नः परशुर्यस्य खण्डयतीति खण्डः परशुर्यस्येति वा  
तादृशस्य शिवस्य नेत्रचित्तयौव त्रयोवयवा यस्याः सा त्रितयी  
नेत्राणां त्रितयी नेत्रचित्तयौ सूर्यचन्द्राग्निरूपनेत्राभिन्नव्यव-

यवकसमूह इवेत्यर्थः । तत्र कौटुम्बार्देवता यद्वा सा का ए-  
वमग्रेपि । या मन्दतां मूर्खतामरसतां च निर्हर्षतां नीरसतां  
वा रत्नयोरैक्यादलसतां वा उच्चैरूर्ध्वं दूरे इतियावत् । ऊर्ध्व-  
त्वस्याविवक्षितत्वादस्यति क्षिपति असुक्ष्मेपणे दिवादिः सुमनसा-  
मितिकाकाक्षिन्यायेनीभयत्र संवध्यते । अत एवदुक्तिः ।  
तथा च या सुमनसां पण्डितानां रत्नानां शब्दानां वचनानामि-  
तियावत् तेषां यः ध्वंसः अभावः जाग्रदभिन्नकलङ्कहेतुकस्तं  
हस्तयते च हस्तेनातिक्रामति दूरीकरोति चेत्यर्थः । तस्याः प्र-  
सादेन तेषां निर्दुष्टचवनप्रयोगः सुकरः । अन्यथा दुष्टवाङ्मि-  
स्सरणभीत्या वचनाभाव इतिभावः । के चित्तु जाग्रत्यः क-  
लाः अस्य जाग्रत्कलो मन्दगम्भीरः शब्दोऽस्य वा सः पूर्वविशेषणे  
मन्दत्वादिनाशांतादृशं पुरुषं हस्तयते हस्तेन स्पृशति हस्तगतं  
वा करोतीत्यर्थः । किंभूतं कैरपि पुरुषैर्न वध्वंसो यस्य सः तम् ।  
भागुरिमतेन वध्वंसशब्दः साधुरित्याहुः । पुनः कौटुक् या सुम-  
नसां पण्डितानां मानसेन्तःकरणे उल्लासिनी उल्लसनशीला ।  
पुनः यादुष्टानामुद्यन्यो मदस्तस्य नाशनं भस्मादीदृशं अर्चिर-  
स्याः सा यद्वा तादृशमदस्य नाशकमर्चिर्यस्याः सा यद्वा तादृ-  
शमदस्यनाशने अर्चिरेव यद्वा दुष्टत्वमभेदेन मदविशेषणमर्चि-  
ज्वालेवेत्यर्थः । धृष्टोद्यन्निति पाठे धृष्टा उद्यन्मदाः विना ज्ञानं  
महागर्वभाजः अग्रे प्राग्वत् । पुनः अमलो निर्मला अत एव  
लोकत्रयीदर्शिका भूर्भुवःस्वारूपलोकाभिन्नत्यवयवकसमूहदर्श-  
नकर्त्रीत्यर्थः । तद्वर्णनमेतियावत् । के चित्तु मलैत्यन्तमेकं  
पदमाहुः, रिति वाग्देवीपक्षे । नेत्रत्रितयी पक्षे मन्दानि नि-  
ष्प्रभाणि च तानि तामरसानि कमलानि च मन्दतामरसानि  
तेषां भावः मन्दतामरसता तां कमलनिष्ठमन्दत्वंसंकुचितत्वं

हं हो चिन्मयचित्तचन्द्रमणयः सम्बद्धयध्वं रसान्  
रे रे खैरिणि निर्विचारकविते मास्मत्प्रकाशीभव ।  
उल्लासाय विचारवीचिनिचयालङ्कारवाराग्निधे  
अन्द्रालोकमयं स्वयं वितनुते प्रीयूषवर्षः कृती ॥ २ ॥

दूरे क्षिपतीत्यर्थः । एतेन सूर्यमयत्वं सूचितं तस्य पद्मविकासकत्वादिति भावः । पुनः सुमनसां पुष्पाणां मध्ये के जले रौतौति कैरवो हलदन्तादिति तत्पुरुषे कृतौति वा सप्तम्या अनुक् हंसस्तस्येदं प्रियं कैरवं कुमुदं तस्य ध्वंसं नाशं जाग्रत्यः स्फुरन्त्यः कला यस्मिन्कर्मणि यथाभवति तथेति पूर्वोत्तरक्रियाविशेषणम् । अत एव मध्ये तदुक्तिः । तथा च तद्यथा यथा हस्तयते हस्तेनातिक्रामति एतेन चन्द्रमयत्वं सूचितं तस्य तद्विकासकत्वात् । पुनः या च सुमनसां देवानां पण्डितानां वा मानसे अन्तःकरणे उल्लसनशीलाः एतेनापि चन्द्रमयत्वंसूर्यमयत्वं बन्धिमयत्वं वा सूचितम् । चन्द्रेण देवानां तृप्तिजननात्तस्य दर्शनीयत्वाच्चेनोदये कर्माचरणात्तस्यापि तत्त्वाच्च । अन्वहमग्निरुपास्यत्वात्तथातदाधानस्य श्रुत्युक्तत्वाच्च । यद्वा एतद्विशेषणेन विवक्षितार्थपुष्टिः । एतद्विना तद्देवनासंभवात् । अत एव पूर्वकल्पेपि विशेषणं सार्थकम् । पुनः दृष्टः उद्यन्यः मदनः मारः तस्याशनं भस्मादीदृशमर्चिर्यस्याः सा । एतेनाग्निमयत्वं सूचितं तद्रूपनेत्रस्य मदनदाहकत्वात् । अत एवामलाः अत्रापि पूर्ववद्बोधिमितिके चित् । अत एव लोकत्रयी दर्शिकेति समुदायविशेषणं पूर्वाणि तु प्रत्येकद्वाराणीति बोध्यम् ॥ १ ॥

प्रयोजनानि सूचयन् स्वादिकीर्तये नामनी च निबध्नन् शिष्यावधानाय प्रतिजानौते ॥ हं हो चिन्मयेति ॥ इतरसाहित्य-



ग्रन्थापेक्षयाऽस्याधिक्यं सूचयन् कवितायाः प्रयोजनान्यथासि-  
 त्ध्या वैयर्थ्यं प्रतिपादयति । चिन्मयेत्यादिना । हं हो इतिपद-  
 द्वयं तत्र हमित्यनुनये हं रोषभाषणेनूनयेपिचेति हैमोक्तेः । हं  
 रुषोत्न्यनुवोतिषु इतिविश्वप्रकाशोक्तेश्च । हो इतिसंबोधने ।  
 होहो तु भोवत्संबुध्याह्वानयोर्मताविति तदुभयोक्तेः । हे चिन्म-  
 यचित्तचन्द्रमणयः चित्प्रचुराणि चैतन्याश्रयाः एतेन जडत्वनि-  
 रासः तस्य रसासंबद्धकत्वात् तदुक्तिवैयर्थ्यापत्तेश्च । ईदृशानि-  
 यानि चित्तान्यन्तःकरणानि तद्रूपा ये चन्द्रमणयः चन्द्रकान्त-  
 शिलामणयः । यद्वा ज्ञानप्रचुरास्तद्रूपा वा ये मनोरूपचन्द्र-  
 कान्तमणयः यद्वा तेषां ये तद्रूपाः ते इत्यर्थः यूयं सान् शृङ्गा-  
 रादीन् संबर्धयध्वं तन्मणीनामपि जलरूपरससंबर्धकत्वात् । हे  
 निर्विचारकविते त्वमस्मत्प्रकाशी भव मा अस्मत् अस्मत्तः प्र-  
 काशो यस्याः सास्मत्प्रकाशा अनस्मत्प्रकाशा संपद्यते तथा भ-  
 वेत्यस्मत्प्रकाशीभवेत्यर्थः । स्वकवितायां स्वभावतो निर्विचारत्वा-  
 सत्त्वात् चित् । यतः स्वैरिणि स्वेच्छाचारशैलिमानाजनसाधारणे  
 अत एव निर्विचारे निर्गतः विचारः वासयोग्यपात्ररूपो य-  
 स्याः । अत एव रे इति नौचसंबोधनद्योतकं तदाप्यतिशयद्योत-  
 नार्थं वीप्सा । उभयत्रहेतुमाह । चन्द्रेति । यतः अयं प्रसिद्धः कृतौ-  
 पुण्यवान्कुशलः पण्डितो वापीयूषवर्षः पीयुषाणि वर्षति स चन्द्रः  
 तन्नामकः जयदेवश्च स्वयं इतरनिरपेक्षेण तादृशकवितानिरपे-  
 क्षेण च चन्द्रसंबन्ध्यालोकं तन्नामकं ग्रन्थं च विशेषेण तनुते  
 न तु विस्तारमात्रं चन्द्रोदये चन्द्रमणीनां चरणात् कृष्णाभि-  
 सारिकागत्यभावाच्चेतिभावः । निन्वितरग्रन्थसत्त्वे किमपूर्वी यं-  
 ग्रन्थः क्रियतइत्यत आह । उल्लासेति । विचाररूपस्तरङ्गसमूहो  
 यस्य ईदृशो योऽलङ्काररूपः सागरस्तस्योल्लासपुष्टये इत्यर्थः । वा-

युक्त्या स्वाद्य लसद्रसैकवसतिः साहित्यसारस्वत  
क्षीरांभोधिरगाधतामुपदधत्सेव्यः समाश्रीयताम् ।

श्रीरस्मादुपदेशकौशलमयं पीयूषमस्माज्जग

ज्जाग्रद्भासुरपद्मकेशरयशःशीतांशुरस्माद् बुधाः ॥ ३ ॥

रांनिधिरित्यत्र तत्पुरुषेकृतीति बहुलग्रहणात्षष्ठ्या अलुक् । च-  
न्द्रेण स्वालोकविताने कृते यथोदधेर्वृद्धिस्तथैतद्गन्धे जयदेवेन कृ-  
ते सत्यलङ्काराणां पुष्टिः सा च न ग्रन्थान्तरे इत्ययं सफल इति  
भावः । यद्यप्यचालङ्कारातिरिक्ता अपि प्रतिपाद्यन्ते तथापि तेषां  
बाहुल्येन प्रतिपादनीयत्वेन प्राधान्यादुल्लेखः । एवं चालङ्का-  
रादयो विषयास्तद्व्युत्पत्तिः प्रबोजनं प्रतिपाद्यप्रतिपादकभावः  
संबन्धस्तज्जिज्ञासुरधिकारौतिसूचितम् ॥ २ ॥

नन्वेतद्ग्रन्थकरणस्यतदुक्तासरूपप्रयोजनसत्वेपि एतदध्य-  
यनस्य निष्प्रयोजनत्वात्पुरुषाणामप्रवृत्तिरत्र ग्रन्थे स्यात् ।  
नचालंकारादिव्युत्पत्तिः फलं तस्याः स्वतोऽपुरुषोर्थत्वात् । अ-  
तः सामान्यतोऽलंकारशास्त्रप्रयोजनकथनद्वारा अत्र पण्डित-  
प्रवृत्त्यौपयिकमेतदध्ययनस्य फलं तादृशं दर्शयति । युक्त्येति ।  
हे बुधाः पण्डिताः देवाश्च साहित्यमलंकारशास्त्रं तत्सम्बन्धिनी-  
यासरस्वती तत्संबन्धि यत् क्षीरमेतच्चन्द्रालोकाख्यग्रन्थरूपं त-  
द्रूपः सागरः । यद्वा साहित्यसंबन्धि सारस्वतं वाङ्मयं तदेव क्षी-  
रं तस्योदधिरयम् । यद्वा साहित्याभिन्नवाङ्मयाभिन्नक्षीरसागरो-  
यं सम्यक् अध्ययनाध्यापनावलोकनादिरूपमथनादिना आश्री-  
यतां न तु यथाकथंचित् । तत्र हेतुगर्भं विशेषणं सेव्यइति । य-  
तः युष्मत्संबन्धि सेवनाश्रयः शनैर्गन्तुं पक्षे बोद्धुं योग्यः चर्वणा स्वा-  
द्य इत्यर्थः । तत्र सहेतुकं विशेषणमगाधतां निम्नतां गम्भीरतां

गूढाश्रयतां च विभत् । यत इतिशेषः । ग्रन्थातराऽपेक्षयाऽत्र  
 गाम्भीर्यमितिभावः । तत्रापि हेतुगर्भविशेषं युक्त्येति । यतो  
 युक्तिभिरुपायैर्न तु यथाकथंचित् साधकबाधकप्रमाणोपन्यासैश्च  
 आस्वादयाः आस्वादयितुं योग्याः सादरं ज्ञानयोग्याश्च ये लसन्त  
 उत्तमाः न तु ग्रन्थविस्तारमात्रजनकाः मलिनाश्च रसाः शृङ्गा-  
 रादयः जलानि च विपादयो रत्नानि वा हृषादयो वा तेषा-  
 मेका मुख्या असहाया वा वसतिर्वासस्थानमित्यर्थः । यद्वा युक्त्ये-  
 तितृतीयान्तमास्वादयितुं व्यवन्तक्रियान्वितं सा च समाश्रयणे  
 अन्वेति । यद्वा युक्तिश्चास्वाद्यलसद्रसश्च तयोरेका वसतिः यु-  
 क्तिश्च समाधिः पूर्वीत्तरूपा च अन्यतालंकारग्रन्थे युक्तिर्नास्ती-  
 त्यर्थः । अतःअगाधत्वेन सेव्यत्वात्समाश्रयणं युक्तमिति भावः ।  
 तस्य फलमाह । श्रीरित्यादि । हे देवाः पण्डिताश्च अस्माद्-  
 ग्रन्थरूपात्मागरात् श्रीःलक्ष्मीः समाश्रीयतामित्यन्वयः । अत-  
 एवान्तरातदुक्तिः । भवतीत्यध्याहारेण तु व्याख्यानं निष्फलं  
 तत्र मथनाल्लक्ष्मीप्राप्तिः सरससेवनेन कान्तिप्राप्तिश्च अत्राधीत-  
 तद्ग्रन्थास्मृतोषितराजादितइति भावः । अन्यच्च अस्मात्पूर्वी-  
 त्तोदुपदेशः परस्य बोधनं तथा चान्येषां गुरुरपि स्वयं भवति  
 उपदेशकौशलस्य पीयुषत्वेन शिष्याणां प्रवृत्तिः कान्तासंमि-  
 तोपदेशत्वं च व्यज्यते । ब्रह्मविद्या वा तत्र यत्कौशलं कुशल-  
 त्वं तत्प्रचुरं पीयुषममृतं तद्रूपं वचश्चेतिकर्म क्रिया पूर्ववत् ।  
 अपरं च अस्माज्जगति न तु तदेकदेशे । जाग्रद्विकसितं भासु-  
 रं देदीप्यमानं पद्म किंजल्कवद्यद्यशः तद्रूपः शीतांशुश्चन्द्रः  
 न तूष्णांशुरुदासीनश्चेतिपूर्ववत् । यद्वा जगदेव तादृशं पद्मं  
 तस्य केसरं प्रसूनत्वेन तद्वद्यशस्तद्रूपश्चन्द्र इति जाग्रद्भासुरेति ।  
 पद्मयशः शीताशूनां विशेषणं तन्तेण । अत एव प्राक्तदुत्कीर्तनं

तं पूर्वाचार्यसूर्योक्तिज्योतिस्तोमोद्गमं स्तुमः ।

यं प्रस्तूय प्रकाशन्ते मद्गुणाः त्रसरेणवः ॥ ४ ॥

नाशङ्कनीयमेतेषां मतमेतेन दूष्यते ।

किं तु चक्षुर्मृगाक्षीणां कज्जलेनेव भूष्यते ॥ ५ ॥

तथा चान्यग्रन्थतो यशश्चन्द्रोपि एतत्सेवने सम्यग्भवति । तथा-  
चार्योपदेशयशःफलककाव्यज्ञानप्रयोजनकग्रन्थे च प्रवृत्तिरुचि-  
तेतिभावः । अन्यदपि प्रयोजनं काव्यप्रकाशादौ स्पष्टमिति बो-  
ध्यम् ॥ संप्रति कविः स्वाहंकारं परिहरति ॥ तमिति ॥ वयं तं  
पूर्वं प्राचीनाः ये आचार्यास्ते सूर्या इव तेषां ज्योतिःसमूहतु-  
ल्या या उक्तयः वचांसि तेषां मुद्रणं प्रसरणं स्तुमः । तं कं यं सं-  
श्रित्य सम्यक् श्रित्वा मद्गुणाः त्रसरेणव इव प्रकाशन्ते प्रकटीभ-  
वन्ति । त्रसरेणवः सूर्योदये सति गवाक्षादिमार्गेण प्रविष्टेषु त-  
त्तिकरणेषु प्रकाशन्ते यथा तथा मद्गुणास्तदाश्रयेणैव प्रकाशन्ते  
न तु स्वतः असंज्ञात्वान्न प्रः । यद्वा उक्तिज्योतिषोरेवोपमानोपमे-  
यभावः । तदुक्तिदर्शनाभ्यासेनैव मम सामर्थ्यमितिभावः ॥ ४ ॥

नन्वेतद्ग्रन्थस्य स्वकल्पितत्वे प्राचीनविरुद्धत्वेनानुपादेय-  
त्वमन्यथा यतस्य दोषयुक्तत्वेनैतदोषेण तेषामपि दुष्टत्वापत्ति-  
श्चेत्यत आह । नाशङ्कनीयमिति । पूर्वेषां प्राचीनानां मतं सि-  
द्धान्तः एतेन ग्रन्थेन दूष्यते दोषयुक्तं क्रियते इति नेत्यादि । त-  
था च मलिनवदाभासमानाया अपि स्वीक्तेः प्राचीनोक्तिपरि-  
ष्कारकत्वेनोपादेयत्वमदुष्टत्वं चेति भावः । वस्तुतस्तु पूर्वाचा-  
र्यमतखण्डकतयाऽपाततो भासमानापि मदुक्तिर्नानुचितेत्या-  
ह । नाशङ्केति । दोषदानेन विचारकाणां तत्र सिद्धान्ते द्राक्  
स्फूर्त्युदयादितिभावः ॥ ५ ॥

प्रतिभैव श्रुताभ्याससहिता कवितां प्रति ।

हेतुर्मृदम्बुसंवद्धा बीजव्यक्तिर्लतामिव ॥ ६ ॥

निर्दीषा लक्षणवती सरौतिर्गुणभूषणा ।

सालंकाररसानेकवृत्तिवाक्काव्यनामभाक् ॥ ७ ॥

काव्यबीजमाह । प्रतिभैवेति । श्रुतं साङ्गवेदशास्त्रादिअष्टादशात्मकं तस्य श्रवणं तस्य परिशीलनान्निपुणता अभ्यासः काव्यज्ञश्चिन्ताकृतः ताभ्यां सहिता युक्ता प्रतिभैव नवनवोन्मेषशालिबुद्धिविशेषः । एवकारेणेतरसमकलव्यवच्छेदः । कवितां प्राति तत्सामान्यं प्रति हेतुः मृज्जलसंयुक्ता बीजमालतां प्रति यथा हेतुरित्यर्थः । बीजव्यक्तिरिति पाठे तद्रूपा व्यक्तिरित्यर्थः सुगमः । क्वचित्तु बीजस्य फलतामिवेति पाठः तत्र बीजस्य फलतां तद्रूपतां अङ्कुरितरूपतेतियावत् तां प्रति यथा हेतुर्जलेन युक्तामृदित्यर्थः । अत्रेदं बोध्यं प्रतिभादीनां दण्डचक्रादिन्यायेन कारणता न तु लणारणिमणिन्यायेन अत एव हेतुरित्युक्तं न तु हेतव इति स्पष्टञ्चेदं प्रकाशादौ । एतेन क्वचित्प्रतिभायाः क्वचिददृष्टस्य हेतुत्वं वैजात्यनिवेशान्न व्यभिचार इत्यपास्तम् । ग्रन्थकृदसंमतत्वादन्यथोक्तिरप्यफला स्यादिति ॥ ६ ॥

काव्यलक्षणमाह । निर्दीषेत्यादि । तत्रादौ त्याज्यतयाह । निर्दीषेति । दोषाः स्याद्वेतोवीत्यादिना वक्ष्यमाणाः । तन्निरुक्तिरपि तत्रैव वक्ष्यते । दोषसामान्याभावोत्र विवक्षितः । काव्यत्वं चाव्याप्यवृत्तीति भावः । लक्षणानि अक्षरसंहतिरित्यादिना वक्ष्यमाणानि । रीतयः पाञ्चाल्यादयस्तथा एवमग्रेपि । गुणाः श्लेषादयस्तैर्भूषणा भूष्यमाणा राजभोजनाः शालय इतिवत्कर्मणि ल्युट् । अलङ्कारा उपमादयः । रसाः शृङ्गारादयः ।

अङ्गीकरोति यः काव्यं शब्दार्थावनलङ्घ्यती ।

असौ न मन्यते कस्मादनुष्णमनलं कृती ॥ ८ ॥

विभक्त्युत्पत्तये योग्यः शास्त्रीयः शब्द इष्यते ।

रूढयोगिकतन्मिश्रैः प्रभेदैः स पुनस्त्रिधा ॥ ९ ॥

यः शक्त्यादयश्च । अत एवानेकत्वमत्रैव विशेषणं नान्यत्वं तेषां प्रलेकमनेकत्वं च स्वत एव ज्ञेयम् । ईदृशि वाचि शब्दे काव्य-  
पदवाच्यत्वमित्यर्थः । एतेन उक्तधर्मविशिष्टशब्दनिष्ठमेव काव्य-  
त्वं, काव्यं करोतीति प्रयोगस्य तत्रैव दर्शनादिति सूचितम् । ननु  
शब्दार्थयोर्व्यासज्यवृत्तिकाव्यत्वमिति प्रकाशादिः । शब्दप्राधान्ये  
सार्थशब्दवृत्तिः अर्थप्राधान्ये विपरीतम् इत्यन्ये । तत्कथमत्र  
सर्वथाऽर्थस्य त्याग इति चेन्न । निर्दोषत्वेनैवार्थवत्त्वलाभान्नि-  
रर्थकस्य दुष्टत्वाद् इतोपि हेतोस्तस्य प्रागुपादानं, वैपरीत्यं  
तु नेष्टमुक्तहेतोरितिदिक् ॥ ७ ॥ प्रकाशोक्तिसमर्थनं सूचयितु-  
मुपहासद्वारा तामापाततो दूषयति ॥ अङ्गीति ॥ योऽनलंका-  
रौ शब्दार्थौ काव्यमित्युरीकरोति असौ कृती पण्डितः अनुष्ण-  
मग्निं कुतो न मन्यते इत्यर्थः । वचनभेदेऽप्यभेदान्वयस्य बहु-  
शो दृष्टत्वान्नानुपपत्तिः । अलंकाररहितयोः शब्दार्थयोः काव्य-  
त्वाङ्गीकारकर्तृरुणात्वरहितस्योणाग्नित्वाङ्गीकारो युक्तः स्यात् ।  
नचैवं प्रत्यक्षेण दृश्यते इत्युपहासः । अहंकारादियुक्तमेव का-  
व्यं तस्य तु क्वचिदस्फुटत्वेऽपि न काव्यत्वहानिरिति तत्तत्त्व-  
मिति भावः ॥ ८ ॥

काव्यत्वस्य तादृशवाङ्मिष्टत्वात्तद्वृत्तकशब्दस्य विशेष्यस्य  
निर्दोषत्वादिविशेषणसङ्गमाय दोषादीन्निरूपयितुं पदादिभेदा-  
न्सलक्षणान्वक्तुं पदघटकशब्दे भेदान्वक्तुं तल्लक्षणमाह ॥ विभ-



अव्यक्तयोगनिर्योगयोगाभासैस्त्रिधाऽग्रिमः ।

ते च वृक्षादिभूवादिमण्डपाद्या यथाक्रमम् ॥ १० ॥

क्त्युत्प्रेति ॥ सुप्तिङ्प्रत्ययोन्यतियोग्यः धातुप्रातिपदिकान्यतर-  
प्रकृतिभागः तस्यैव तत्त्वात्सः शास्त्रीयस्तत्कल्पितः साधुर्बोध-  
कः शब्द इष्यत इत्यर्थः ॥ तथा च शास्त्रीयशब्दत्वं लक्ष्यताव-  
च्छेदकं तेन भेरीशब्दादौ नाव्याप्तिः । सः शब्दः रूढयौगिकयो-  
गमिश्रितरुटिकैश्च भेदात्त्रिधेत्यर्थः । पुनरितिवाक्यालंकारे त्व-  
र्थे वा । तत्र समुदायमात्रशक्त्या अर्थप्रत्यायको रूढः । अव-  
यवमात्रशक्त्याऽर्थप्रत्यायको यौगिकः । अवयवशक्त्या समुदा-  
यशक्त्या चैकाग्रप्रत्यायको योगरूढ इति ध्येयम् ॥ ६ ॥

अत्राद्यस्य भेदत्रयमाह ॥ अव्यक्तेति । आदिमः आद्यः अ-  
ग्रिम इति पाठे प्येवम् । संभवदवयवार्थस्याव्यापकत्वेनास्फुट-  
त्वेनाननुसंधानेपि समुदायमात्रशक्त्याऽर्थप्रत्यायकत्वमव्यक्त-  
योगत्वम् । अवयवार्थाभावो निर्योगत्वम् । तात्पर्यविषयेऽन-  
न्वितभासमानावयवार्थत्वं योगाभासत्वमित्यर्थः । एतल्लक्ष्या-  
ग्राह ॥ ते चेति । ते च अव्यक्तयोगादयो यथाक्रमं वृक्षादयो  
बोद्धा इत्यर्थः । अवबहुव्रीहीणां त्रयाणां द्वन्द्वः तत्राद्ये वृक्ष-  
त्वात्तपमिति संभवतोपि योगस्योक्तरीत्या न प्रतीतिः किंतु स-  
र्वत्र वृक्षत्वजातिप्रतीत्या समुदायशक्तिप्रतीतिः तथा चोक्तलक्ष-  
णसंगतिः । द्वितीये सत्तायां भूधातोः सत्त्वेपि तत्र योगासंभव-  
एव । यद्यपि तत्कत्रादौ योगः संभवति तथापि तस्यात्रालक्ष्य-  
त्वमेवेदमेव ध्वनयितुं सूत्रैकदेशभूवादीत्युक्तम् । तत्र हि धातो-  
रेवानुंकरणमित्यन्यसंभावनैव न । एतेन तात्पर्यविषये इत्यत्रा-  
पि विशेषणमित्यपास्तमुक्तयुक्तः तृतीयतो वैलक्ष्यग्यानापत्तेश्च ।

शुद्धतन्मूलसम्भिन्नप्रभेदैर्यौगिकस्त्रिधा ।

ते च भ्रान्तिस्फुरत्कान्तिकौन्तेयादिस्वरूपिणः ॥ ११ ॥

आदिभ्यां प्रत्ययशब्दादिचादिग्रहः । यत्तु भूवादय इति सूत्र-  
स्थं समुदितं लक्ष्यं तच्च पाणिनिहत्या भूप्रतिसर्वधातुप्रतिपा-  
दकं, भूशब्देन भूवाशब्देन वा बहुव्रीहौ योगसंभवस्तु न आद्ये  
भवादय इत्यापत्तेः अन्ये धातुषु तदादित्वासंभवादिति । तन्न ।  
तस्य यौगिकत्वस्यैव तन्वान्तरे स्पष्टत्वात् । तृतीयेऽन्यत्र भासमा-  
नमण्डपानकर्तृत्वरूपयोगार्थान्वयसंभवेऽपि तात्पर्यविषये गृह-  
रूपेणैव तदसंभव इत्यर्थः ॥ १० ॥

यौगिकोऽपि त्रिधेत्याह ॥ शुद्धेति ॥ शुद्धयौगिकः यौगिकमू-  
लयौगिकः सम्भिन्नयौगिकश्चेति सम्भिन्नान्तभेदैः स त्रिधेत्यर्थः ।  
तत्र योगशून्यप्रकृतिप्रत्यययोगेनार्थप्रत्यायकत्वं शुद्धयौगिकत्व-  
म् । तादृशयौगिकयोर्यौगेन समासेनार्थप्रत्यायकत्वं यौगिकमू-  
लयौगिकत्वम् । यौगिकायौगिकयोर्यौगेनार्थप्रत्यायकत्वं सम्भि-  
न्नयौगिकत्वमिति बोध्यम् । एतल्लक्ष्याख्याह । ते चेति । वाक्यार्थः  
प्राग्वत् । स्वरूपपरभ्रान्त्यादिशब्दानां द्वन्द्वगर्भितबहुव्रीहिगर्भित-  
कर्मधारयप्रकृतिक इति नीलरूपवदितिवत्प्रयोगः । तच्चाद्ये भ्र-  
मुधातोर्गतिभ्रमोभयवाचकत्वस्योक्तत्वेऽपि केवलप्रकृतेरप्रयोगेण  
ततस्तदर्थबोधेन तादृशप्रकृतिप्रत्यययोगादेव तयोर्बोध इति ल-  
क्षणसङ्गतिः । द्वितीये कमजक्तिनन्तस्फुरजशत्रन्तयोः कान्तिस्फु-  
रत्पदयोः शुद्धयौगिकयोः समासेन तत्सम्बन्धार्थान्तरप्रतीतिरि-  
ति । तथा तृतीयेऽपि राजादिवाचिकुन्तिशब्दात्तद्वितलुकि ङीषि  
यौगिककुन्तीशब्दस्यायौगिकतद्वितयोगेन निष्पन्नकौन्तेयपदस्या-  
र्जुनादिबोधकत्वात्तथेति बोध्यम् । आदिना पाचकादिपरि-  
ग्रहः ॥ ११ ॥



तन्मिश्रोऽन्योन्यसामान्यविशेषपरिवर्तनात् ।

नीरधिः पङ्कजं सौधं सागरो भूरुहः शशी ॥ १२ ॥

क्षीरनीरधिराकाशपङ्कजं तेन सिध्यति ।

विभक्त्यन्तं पदं वाक्यं तद्व्यूहोऽर्थसमाप्तिः ॥ १३ ॥

योगरूढस्यापि त्रैविध्यमाह ॥ तन्मिश्र इति । सामान्यवि-  
शेषयोर्धर्मयोः क्व चित्प्रतीयमानयोरन्योन्यं मिथो यत्परिवर्तनं  
विनिमयः क्व चित्तस्मादयं तन्मिश्रोपि त्रिविध्यनुषङ्गेण त्रिविदे-  
त्यर्थः । एक एवायं भेद इति तु प्राचः प्रमादः भेदसंभवात् । अ-  
त एव हेतूक्तिः । क्व चिद्योगस्थाने रूढरेवाश्रयणं क्व चिद्रूढि-  
स्थाने योगस्यैव क्व चिदुभयसत्त्वमिति फलितम् । अन्योन्यौ  
भिन्नौ मिलितौ वा, परिवर्तनमुपस्थितिरितिव्याख्या तु अक्ष-  
रस्वरसाननुगुणा दृष्टासाधिकाच । एतद्व्याख्याह । नीरधिरि-  
त्यादि । नीरध्यादिपदात् जलाधिष्ठानत्वपङ्कजनिकर्तृत्वमु-  
धानिर्मितत्वभूजातत्वशशधरत्वादिसामान्येन समुद्रत्वपद्मत्व-  
गृहत्ववृक्षत्वचन्द्रत्वादिविशेषेण च रूपेण क्व चिदुपास्थितावपि  
क्व चिदन्यतरत्यागेनान्यतराश्रयणं क्व चिदुभयप्रकारकबोधेपि  
क्व चिदन्यतरप्रकारकबोध एव कारणवशेनाङ्गीकार्य इति भा-  
वः ॥ १२ ॥

तत्र सामान्यपरिवर्ततेः फलमाह ॥ क्षीरेति ॥ तेन । विशेष-  
स्य सामान्येन परिवर्तनेन । अन्यथाऽत्र सामान्यरूपेणाप्युप-  
स्थितौ क्षीरेत्यनन्वितं स्यात् जलाधिष्ठानत्वादौ विशेषव्यवहा-  
रः समुद्रत्वादौ सामान्यव्यवहारश्च प्राचो लोकविरुद्ध इति स्प-

युक्तार्थानां ताञ्च विना खण्डवाक्यं स दृश्यते ।

वाक्यञ्च खण्डवाक्यञ्च पदमेकमपि क्व चित् ॥ १४ ॥

एवं क्षीरसागरपदेऽपि तथोपस्थितौ तदनन्वयः । एवं सुरभूरुहः  
निष्कलङ्कः शशीत्यत्र तथोपस्थितौ सुरादेरनन्वयः । एवं स्वर्ग-  
पङ्कजं कलधौतसौध इत्यत्रापि बोध्यम् । आकाशपङ्कजमित्यस्य  
तु अयमाशयः । यद्यपि पद्मस्येव चन्द्रस्यापि नाकाशप्रभवत्वं त-  
थापि तत्सम्बन्धमात्रेण तथाप्रयोगः स च सामान्यरूपेणोपस्थि-  
तौ बाधितः पङ्कस्य भूसम्बन्धित्वात् । यद्यपि तथोपस्थितावपि  
न तदबाधः समुद्रपङ्कजनिकर्तृत्वस्य चन्द्रे संभवात्तथाप्यगा-  
धजलत्वेन तस्य पङ्कासंभवस्तत्सम्भवेऽपि तत उत्पत्तेरननुभवः ।  
यद्वा सुरधुनीवर्णनीयपद्माशयेन स प्रयोग इति । अतः सर्वत्रा-  
त्र विशेषरूपेणैवोपस्थितिर्वाच्या सामान्यस्य विशेषेण परिवृत्तेः  
फलं तु नीरधिः कूपः सागरः कूप इत्यादौ बोध्यम् । अत्र हि  
विशेषत उपस्थितौ कूपत्वादनन्वयापत्तिरतः सामान्यमात्रप-  
रत्वम् । तथा च क्षीरेतिमूलमुपलक्षणम् । एतेन यौगिकरू-  
ढस्यापि संग्रहाच्चातुर्विध्यं नोक्तं वृत्तिभेदपूर्वकार्यभेदेन पदभे-  
दाङ्गीकाराच्चेति दिक् । अथ पदादि लक्षयति । विभक्त्यन्तमि-  
ति । मुबन्तं तिङन्तं च पदं तेषां पदानां व्यूहः समूहः आद्या-  
दिर्वात्सल्यम्यन्तात्तसिः । अर्थसमाप्तिौ सत्यां निराकाङ्क्ष इ-  
तियावत् । तथा च विशिष्टैकार्थप्रतिपादकनिराकाङ्क्षपदस-  
मूहो वाक्यमिति फलितम् ॥ १३ ॥

खण्डवाक्यं लक्षयति । युक्तार्थानामिति । संबद्धार्यप्रतिपा-  
दकानां पादानां यः सः व्यूहः तामर्थसमाप्तिं विना स खण्ड-  
वाक्यमित्यर्थः । यो गौरस्ति तमानयेत्यादिः । साकाङ्क्षार्थबोध-

धूमवत्त्वादिति यथा देवेत्यामन्त्रणं यथा ।

वाक्यान्त्येकार्थविश्रान्तान्याहुर्वाक्यकदम्बकम् ॥ १५ ॥

महादेवः सत्रप्रमुखमखविद्यैकचतुरः ।

सुमित्रा तद्भक्तिप्रणिहितमति र्यस्य पितरौ ।

कपदसमूह इति यावत् । क चिद्युक्तार्थतामिति पाठः युक्तश्चा-  
यमन्यथाचासंगत्यापत्तेः । अत्र पाठे समासस्य लीयां युक्तार्थता-  
मर्थसमाप्तिं च विनेत्याद्यर्थः । तथा च समासोपि न खण्डवा-  
क्यमिति भावः । वाक्यत्वखण्डवाक्यत्वयोः क चिदेकपदे प्र-  
त्येकं सत्त्वमप्यस्तीत्याह । वाक्यं चेति । एकमपि पदं क चि-  
द्वाक्यं क चित्खण्डवाक्यं च भवतीत्यर्थः । तथा च पदसमू-  
हत्वरहितप्रागुक्तलक्षणेऽत्र बोध्यम् ॥ १४ ॥

क्रमेणोदाहरति । धूमेति । अत्र पञ्चम्यन्तस्यैकविभक्त्यन्तत्वा-  
देकपदत्वं न पदसमूहत्वं हेत्वाकाङ्क्षानिवर्तकतया निरा-  
काङ्क्षाविशिष्टैकार्थप्रतिपादकत्वेन वाक्यत्वं च । देवेत्यत्रापि  
पूर्ववदेकपदत्वं संबोध्यदेवबोधकत्वेन क्रियाकाङ्क्षात्वेनार्थास-  
माप्तेः खण्डवाक्यत्वं चेति बोध्यम् । एतत्तत्त्वं मज्जुषादौ  
स्पष्टम् । महावाक्यं लक्षयति । वाक्यानीति । एकार्थतात्पर्यका-  
णीत्यर्थः । एकार्थतात्पर्यको वाक्यसमूहः प्रवक्ष्य इति भावः ।  
सामान्यलक्षणं तु समासभिन्नत्वे सति तत्प्रकृतिकविभक्त्यन्त-  
भिन्नत्वे सति विशिष्टैकार्थप्रातिपादकत्वमिति बोध्यम् ॥ १५ ॥

स्वादिकीर्तये आह । महादेव इति ॥ अनेन सुकविजय-  
देवेन पण्डितजयदेवाख्येन रचिते कृते चन्द्रालीकाख्यग्रन्थे  
असौ निर्मितः आदौ मयूखः प्रथमकिरणः सुमनसः पण्डिता-  
न्देवांश्च चिरं सुखयतु । अनेन केन यस्य महादेवाख्यः सुमित्रा-

अनेनाऽसावादयः सुकविजयदेवेन रचिते

चिरं चन्द्रालोके मुखयतु मयूखः सुमनसः ॥ १६ ॥

इति चन्द्रालोकालङ्कारे वाग्विचारो नाम प्रथमो मयूखः ॥

## ॥ द्वितीयमयूखः ॥

॥ अथ दोषाः ॥

स्याच्चेतोविषता येन सत्तता रमणीयता ।

शब्देऽर्थे च कृतोन्मेषं दोषमुद्घोषयन्ति तम् ॥ १ ॥

ख्या च पितरौ पिता माता च । कोयम् महादेवः सत्रप्रमुख-  
मादिर्येषां तादृशा ये मखा यागास्तेषां या विद्यास्ताखेकच-  
तुरः परमकुशलः । कौटुकं मुमिता तस्य महादेवस्य भक्तिः से-  
वा तत्र प्रकर्षेण निहिता मतिर्ययेत्यर्थः ॥ १६ ॥

इति पायगुण्डोपाख्यवैद्यनाथरचितायां चन्द्रालोकव्या-  
ख्यायां प्रथमो विलासः ॥

काव्यलक्षणक्रमानुरोधेन प्राग्दोषान्वक्तुं शिष्यावधानाय-  
प्रतिजानीते ॥ अथेति ॥ प्रतिपाद्यन्ते इतिशेषः । तत्रादौ दोषसा-  
मान्यलक्षणमाह । स्यादिति । चेतः अन्तःकरणं तत्कर्मकप्रवेशक-  
त्वां येन काव्यस्य रमणीयता द्राक् अर्थरसाद्यभिव्यञ्जकताक्ष-  
तेन नाशेन सहिता प्रतिबद्धा स्याद् वर्णपदवाक्यरूपे शब्दे तद-  
र्थे च कृत उन्मेषः प्राक्कथं येन तं दोषं आलंकारिकाः कथय-  
न्तीत्यर्थः । अनेन आत्मनिष्ठत्वस्य तस्य निरासः । द्राक् अर्थर-  
सादन्यतरधीप्रतिबन्धकत्वं तदवच्छेदकतया सिद्धी जातिवि-  
शेषो वा दोषत्वमिति भावः । एतैश्च द्वेषोत्पत्तिद्वारा इच्छाप्रति-  
बन्धात्तत्प्रतिबन्धः क्रियते । सरस्वतीकण्ठाभरणे तु श्लेषप्रसा-

भवेच्छ्रुतिकटुर्वर्णः श्रवणोर्ध्वजने पटुः ।

सविन्दते व्याकरणाविरुद्धं च्युतसंस्कृति ॥ २ ॥

अप्रयुक्तं दैवतादिशब्दे पुल्लिङ्गतादिकम् ।

असमर्थं तु हन्त्यादेः प्रयोगो गमनादिषु ॥ ३ ॥

दसमतादिगुणानां रसार्थावबोधजनकतया सिद्धानामभावकूटो-  
दोषः न जात्यन्तरं यथा श्रुतिकटुत्वसौकुमार्याभावः कान्तेरभा-  
वो ग्राम्यत्वमित्यादि । तदुक्तं वामनेन । यो हेतुः काव्यशोभायाः  
सौलंकारोनिगद्यते । गुणोपि तादृशो ज्ञेयो दोषः स्यात्तद्विपर्यय  
इति ॥ अतः काव्यशोभाहेतुगुणाभावत्वमेव दोषत्वमित्युक्तम् ।  
प्रकाशादौ तु विनिगमकाभावादर्थरसावबोधजनकत्वं गुणत्वं  
तत्प्रतिबन्धकत्वञ्च दोषत्वमित्युक्तम् । चाद्रसालंकारयोः समु-  
च्चय इतिकश्चित् । वस्तुतश्चोमिथ एव समुच्चायको न रसादेस्त-  
था च शब्दार्थगतत्वेन दोषद्वैविध्यमत एव लक्षणसंगतिरपीति-  
बोध्यम् ॥ १ ॥ तद्भेदानाह । भवेदित्यादिना । तत्रादौ वर्णदो-  
षं श्रुतिकटुत्वमाह । श्रुतीति । श्रुतिकटुत्वं तच्च श्रोत्रखेदजनकत्वं  
शब्दध्वत्तरमर्थधीप्राक् दुःखविशेषजनकशब्दत्वमिति यावत् ।  
यथाऽत्रैव श्रुतीत्यादिपदमिति भावः । अथ वक्तव्यपददोषेष्व-  
दौ च्युतसंस्कृतिरवमाह ॥ संविदिति । यत् व्याकरणाविरुद्धं  
तत् च्युतं संस्कृतीति सविन्दते जानन्ति यथात्रैव संविन्दते  
इति । अत्र संपूर्वत्वेपि समोगम्यश्रुतीत्यकर्मकादेवात्मनेपदविधेः  
प्रकृते सकर्मकत्वात्तदसाध्वित्यर्थः ॥ २ ॥ अप्रयुक्तत्वमाह ॥ अ-  
प्रेति ॥ आम्नातमपि कव्यनादृतमप्रयुक्तं यथा दैवतानि पुंसि वे-  
ति कोशसत्त्वेपि तत्त्वात्तत्र पुल्लिङ्गम् । अर्थधीविलम्बहेतुत्वे-  
नास्य दूषकत्वम् । असमर्थत्वमाह । असेति ॥ तात्पर्यविष-  
यीभूतार्थप्रतीत्यजनकत्वमसमर्थत्वम् ॥ ३ ॥

स हन्ति हन्त कान्तारे कान्तः कुटिलकुन्तलः ।

निहतार्थं लोहितादौ शोणितादिप्रयोगतः ॥ ४ ॥

व्यनक्त्यनुचितार्थं यत् पदमाहुस्तदेव तत् ।

इयमद्भुतशाख्यप्रेकेलिकौतुकवानरी ॥ ५ ॥

निरर्थकं तु हीत्यादि पूरणैकप्रयोजनम् ।

अर्थे विदधदित्यादौ दधदाद्यमवाचकम् ॥ ६ ॥

एतल्लक्ष्यमाह ॥ स हन्तीति । कुटिलकुन्तलः स कान्तः कान्तारे गहनवने हन्ति गच्छतीत्यर्थः । हनहिंसागत्योरितिसत्त्वेऽपि पङ्क्त्यादौ तच्छक्तिनियमात्तदभावेनासमर्थत्वमिति भावः । निहतार्थत्वमाह ॥ निहतेति । प्रसिद्धार्थेनाप्रसिद्धार्थतिरोधानकत्वं निहतार्थत्वम् । यथा रागे लोहितमिति वाच्ये शोणितमित्युक्त्या रुधिरेण प्रसिद्धार्थेनाप्रसिद्धार्थस्य रागस्य निहतिर्विरलप्रयोगात् । विलम्बेन प्रकृतार्थोपस्थापकत्वमस्य दूषकताबीजम् । अत एव नासमर्थसंकरः । तत्त्वार्थानुपस्थितेरेव दूषकताबीजत्वात् । एतेनानयोर्भेद उच्यते इत्यपास्तम् । शक्त्यशक्तिकृतभेदस्तु नशक्तेरुभयत्र समत्वात् ॥ ४ ॥

अनुचितत्वमाह ॥ व्यनक्त्येति । यत्पदमनुचितार्थं व्यनक्ति बोधयति तत्पदं तदेवानुचितार्थकमेवेत्यालंकारिका आहुः । वर्णनीये वैरूप्यबोधकत्वमनुचितार्थकत्व, सुदाहरति ॥ इयमिति । इयं कामिनी अद्भुतरसस्य शाखिनोग्रे क्रीडाकौतुकं यस्याः सा तत्कवीति यावत् । तादृशी वानरीत्यर्थः । शाखाग्रेतिपाठे अद्भुतरसरूपा शाखा अर्थाद्रससमूहरूपवृत्तस्येत्यर्थः । अग्रे प्राग्वत् । अत वानरीतिरुपकवशात्तस्या वैरूप्यबोधनम् ॥ ५ ॥

निरर्थकत्वमाह ॥ निरेति । पादपूरणमात्रफलकत्वं नि-

धत्ते नभस्तलं भास्वानरुणं तरुणैः करैः ।

एकाक्षरं विनाभूभूष्मादिकं खतलादिवत् ॥ ७ ॥

रथकत्वम् । सात्वार्थकैकपदेन द्योतके नातिव्याप्तिः । तुङ्गीत्यादिन्यम् । अवाचकमाह । अर्थइति । यदुपसर्गसंसर्गादिना या धातुर्यदर्थवाचकः तस्मिन्तस्य तं विनैव प्रयुक्तत्वमवाचकत्वम् । तात्पर्यार्थधीसहकारित्यागादौ तत्प्रकारकधीजनकत्वं हत्या यत्र न संभवति तत्त्वमिति यावत् । विदधदित्यादावर्थे दधदित्याद्यं यत्पदं प्रयुक्तं तदवाचकमिति तु शाब्दोऽर्थः ॥ ६ ॥

उदाहरति ॥ धत्तेइति । भास्वान्तरुणैर्देदीप्यमानैः करैः किरणैर्नभस्तलं व्योमाऽरुणं धत्ते करोतीत्यर्थः । तथा च करोतीत्यर्थे धत्ते इत्यवाचकमादिसंग्राह्यं धत्ते इत्याद्यर्थे विधत्तेइत्यादि । ननु भ्वादेरेकाक्षरस्य तलादिपदसंग्रहेण गृहीतशक्तिकत्वात्केवलस्यावाचकत्वं स्यादत आह । एकाक्षरमिति । इदमुपलक्षणमेतद्विन्नत्वे सतीत्यर्थः । तथा च सहकारित्यागादौ स्वायांबोधकत्वमवाचकत्वम् । भूभूष्मानभ्यादिपदेषु तलयुगादिपदरूपसहकारित्योगेपि खतलादाविव स्वायांबोधकत्वाभावान्नातिप्रसङ्गइति कश्चित् । प्रयोगत इत्यग्रेऽर्धपाठमभिप्रेत्यैकाक्षरेषु सवर्णान्तरयोगः क्वचिदेव सुन्दर इत्याह । एकाक्षरमिति । भूतलभूलताक्ष्मातलमित्यादिकं विना खतलमित्यादिवद् द्रुततेत्यादि न शोभनमित्यर्थ इत्यपरः । अपपाठ इति तु अन्यः । वस्तुतोऽधिके वाच्ये न्यूनप्रयोगस्यावाचकत्ववद्द्वैपरीत्येणाप्यवाचकत्वमिति नभसि नभस्तलस्याप्यवाचकत्वमुक्तमित्यत्रातिप्रसङ्गप्राप्तावाहकेति । एकाक्षरं भ्वादिकं विना खतलादिवन्नभस्तलादेरप्यवाचकत्वमित्यर्थ इति-

अश्लीलं त्रिविधं ब्रीडाजुगुप्साऽमङ्गलात्मना ।

आह्लादसाधनं वायुः कान्तानाशे भवेत् कथम् ॥ ८ ॥

स्याद्यर्थमिह सन्दिग्धं नद्यां यान्ति पतस्त्रिणः ।

स्यादप्रतीतं शास्त्रैकगम्यं वीताऽनुमादिवत् ॥ ९ ॥

बोध्यमिति मम प्रतिभाति । अप्रयुक्तनिहतार्थावाचकानामस-  
मर्थे एवान्तर्भावसंभवेऽप्यालंकारिकसंप्रदायमात्रेण भेदोक्तिरि-  
ति तु प्रकाशादयः ॥ ७ ॥

अश्लीलत्वं सत्रैविध्यमाह ॥ अश्लीलमिति । ब्रीडिति । ब्री-  
डादिजनकतयेत्यर्थः । ब्रीडान्यतमफलकः कान्तविरहीऽ-  
श्लीलत्वम् । विरुद्धमतिकृतिशक्त्याऽत्र तु व्यञ्जनयेतिभेदः । उ-  
दाहरति । आल्हादिति । कान्तावियोगे पवन आनन्दहेतुः क-  
थं स्यादित्यर्थः । साधनवायुनाऽपदानां पुष्पिङ्गापानवायुसृ-  
तिबोधकतया ब्रीडादिजनकता । अयमनित्यशेषः तेन शास्त्रे  
श्लोके च गुणत्वम् ॥ ८ ॥

सन्दिग्धमाह ॥ स्यादिति । हित्वमुपलक्षणं तेन अनेकार्थ-  
बोधकत्वं सन्दिग्धत्वम् । अर्थपदस्वरूपसन्देहजनकत्वमिति या-  
वत् । उदाहरति । नद्यामिति । नदीदेशे गच्छन्ति स्वर्गं न ग-  
च्छन्तीत्यस्यार्थद्वयस्य बोधादर्थसन्देहः । द्वितीयान्तत्वसप्तम्यन्तत्व-  
सन्देहेन द्विवर्णत्वैकवर्णत्वसन्देहेन च पदस्वरूपसन्देह इति  
भावः । अप्रतीतत्वमाह । स्यादिति । कोशाद्यप्रसिद्धत्वे सति  
शास्त्रप्रसिद्धत्वं तत्त्वमित्यर्थः । उदाहरति । वीतेति । कर्मधारयः ।  
अनुमा अनुमानं तच्च विजातीयं वीतपदवाच्यम् । इदं च का-  
रणलिङ्गकानुमाने प्रसिद्धं न्यायशास्त्रे इति केचित् । वस्तुतोऽ-  
न्वयमुखेन प्रवर्तमानं विधायकं वीतं, तच्च द्विविधं दृष्टस्वलक्ष-



शिथिलं शयने लिल्ये मच्चित्तं ते शशिश्रियि ।

मस्तपिष्टकटीलोष्टगल्लादि ग्राम्यमुच्यते ॥ १० ॥

नेयार्थं लक्षणात्यन्तप्रसरादमनोहरम् ।

हिमांशोर्हारधिकारजागरे यामिकाः कराः ॥ ११ ॥

णसामान्यविषयमदृष्टस्वलक्षणसामान्यविषयं च । यत्सामान्य-  
विषयोऽनुमेयस्तद्विशेषस्वरूपस्य दृष्टव्यमदृष्टवं चेत्यर्थः । तत्राद्यं  
पूर्ववत् । द्वितीयं सामान्यतो दृष्टम् । इदं च न्यायवार्तिकता-  
त्यर्यटीकायां सांख्यतत्त्वकौमुद्यादौ च स्पष्टमिति बोध्यम् ।  
आदिना आश्रयशब्दस्य मिथ्याज्ञानजन्यवासनार्थकस्य योग-  
शास्त्रप्रसिद्धस्य परिग्रहः ॥ ६ ॥

उदाहरणेनैव शिथिलत्वं प्रथयति ॥ शिथिलमिति । एवं  
विधानां शिथिलत्वे श्रवणमेव प्रमाणं, तथा च विलक्षणरच-  
नकत्वमेव शिथिलत्वम् । शशिश्रियीति सप्तम्यन्तं शयनविशे-  
षणं तथा च शशिश्रियि तत्सदृशे ते शयने मच्चित्तं लिल्ये ली-  
नमित्यर्थः । इदं प्रकाशादौ नोक्तम् । ग्राम्यमपि तथैवाह । म-  
स्तेति । हालिकाद्यविदग्धमात्रचमत्कारजनकत्वं ग्राम्यत्वम् ।  
मस्तादयः शब्दाः क्रमेणोन्मत्तचूर्णान्नितम्बमृत्पिण्डकपोलेषु  
ग्राम्याः । अयमप्यनित्यदोषः तेन विदूषकादौ वक्तरि न दोषत्वं  
हास्ये च गुणत्वम् ॥ १० ॥

नेयार्थत्वमाह ॥ नेयार्थमिति । लक्षणाया अत्यन्तप्रसरा-  
द्यदमनोहरन्तन्नेयार्थमित्यर्थः । अमनोहरेतिपाठे लक्षणेतिप्रथ-  
मान्तं पृथक् पदमत्यन्तप्रसरादमनोहरा लक्षणा यत्र तन्नेयार्थ-  
मित्यर्थः । लक्षणाया अत्यन्तप्रसरश्च परम्परितत्वं निषिद्धत्वं च  
कूटिप्रयोजनशून्या लक्षणा निषिद्धा । द्विविधमपि उदाहरति ।  
हिमांशोरिति । हिमांशोः कराः किरणाः कामिनीहारशोभा-

क्लिष्टमर्थो यदीयोऽर्थश्रेणिनिःश्रेणिमृच्छति ।

हरिप्रियापितृवधूप्रवाहप्रतिमं वचः ॥ १२ ॥

अविमृष्टविधेयांशः समासपिहिते विधौ ।

विशन्ति विशिखप्रायाः कटाक्षाः कामिनां हृदि ॥ १३ ॥

अपराधीन इत्यादि विरुद्धमतिकृन्मत्तम् ।

अन्यसङ्गतमुत्तुङ्गहारशोभिपयोधरौ ॥ १४ ॥

धिकारभीतचन्द्रमसी जागरे यामिका इत्यर्थः । अत्र हारधि-  
कारादिपदममनोहरत्वे लक्षणया प्रयुक्तन्तत्र परम्परा स्फुटैव ।  
नचात्र रूढिफले स्तः मुख्यार्थभिन्नार्थाप्रतीतिः वृत्त्यभावेनार्था-  
नुपस्थितिर्दूषकताबीजम् ॥ ११ ॥

क्लिष्टत्वमाह ॥ क्लिष्टमिति । भूयस्यार्थपरंपरया स्वल्पता-  
त्यर्थविषयार्थप्रत्यायकत्वं क्लीष्टत्वम् । यदीयोऽर्थः अर्थश्रेणिनिः-  
श्रेणि गच्छतीतिवाच्योऽर्थः । उदाहरति । हरीति । हरिप्रिया-  
याः लक्ष्म्याः पिता सिन्धुस्तस्य वधूर्गङ्गा तत्प्रवाहसदृशं ते वच  
इत्यर्थः । अत्र गङ्गाप्रवाहप्रतिममितिवाच्ये हरिप्रिये त्याद्युक्तेस्त-  
त्त्वम् । अयंच समासस्य पदतया तदात्मकपदे दोषः ॥ १२ ॥

अविमृष्टविधेयांशत्वमाह ॥ अविमृष्टेति । विधौ विधेये  
समासेन पिहिते आच्छादिते इतरविशेषणत्वेन निर्दिष्टे इ-  
तियावत् । तथा चेतरेविशेषणत्वेन निर्दिष्टविधेयकत्वमविमृ-  
ष्टविधेयांशत्वं बोध्यम् । उदाहरति । विशन्तीति । अत्र विशि-  
खवद्विशन्तीतिविधेयं तच्च समासेन पिहितं तस्य कटाक्षविशे-  
षणत्वेन निर्देशात् क्रियान्वयाभावेन विधेयत्वासंभवात् ।  
विशिखकटाक्षयोः साम्यमात्रं तु ततः प्रतीयते विशिखप्राय-  
मितिपाठे तु नदोषः । अयमपि समासगतपददोष एव ॥ १३ ॥

विरुद्धमतिकृत्त्वमाह ॥ अपरेति । वर्णनाविषयार्थविरुद्धा-

रसाद्यनुचिते वर्णे प्रतिकूलाक्षरं विदुः ।

न मामङ्गद जानासि रावणं रणदारुणम् ॥ १५ ॥

यस्मिन्नुपहतो लुप्तो विसर्ग इह तत्तथा ।

कुसम्भिः पटवागच्छ विसम्बिर्नृपती इमौ ॥ १६ ॥

यंप्रतीतिजनकत्वस्विरुद्धमतिकृच्छम् । अपराधीन इत्यादीत्यु-  
दाहरणम् । नञ्समासेन तद्विषयपराधीनत्वाभावबोधकत्वे-  
नाभिमतस्य तस्यापरस्याधीनोऽपराधीनइति षष्ठीसमासेन त-  
द्विरुद्धपराधीनत्वरुपावबोधकत्वात् । संदिग्धस्य तु न विरुद्धा-  
र्यबोधकत्वमिति ततो भेदः । अन्यसंगतत्वमाह । अन्येति । अ-  
न्यविशेषणतया तात्पर्यविषयस्यान्यविशेषणत्वप्रत्यायकत्वमन्य-  
संगतत्वम् । उतङ्केत्याद्युदाहरणम् । पयोधरविशेषणतया तात्प-  
र्यविषयस्योतुङ्गत्वस्य ह्यरविशेषणत्वप्रत्यायकत्वात् । समासस-  
न्देहेन बोधविलम्बस्यात्र दूषकताबीजत्वम् । अत एव क्लिष्ट-  
त्वादिदोषवत्तुष्टयं समासनिष्ठमेवोक्तम् । इदमविसृष्टविधेय-  
त्वान्तर्गतमिति प्रकाशादिः ॥ १४ ॥

पददोषानुक्त्वा क्रमप्राप्तवक्तव्यवाक्यदोषेषु प्रतिकूलाक्ष-  
रत्वमाह ॥ रसाद्येति । वर्णे इतिजातावेकवचनं सति सप्त-  
मी । शृङ्गाररसोचिताः कोमला वर्णा वीररसोचिताः कठि-  
नाः तद्विपरीताश्चानुचिताः । तथा च तादृशवर्णकवाक्यत्वं प्रति-  
कूलाक्षरत्वम् । तत्र वीररसानुचितकोमलवर्णकवाक्यमुदाहर-  
ति । न मामिति । रावणस्याङ्गदं प्रत्युक्तिः । कर्कशमिति पाठे  
तु न दोषः ॥ १५ ॥

उपहतविसर्गत्वलुप्तविसर्गत्वे आह ॥ यस्मिन्निति । यस्मि-  
न्वाक्ये विसर्गः उपहतः उत्त्वप्राप्तः लुप्तश्च तत इह दोषप्रकरणे  
तथा उपहतविसर्गं लुप्तविसर्गं चेत्यर्थः । इदमेवानयोर्लक्ष्यम् ।  
ततोपहतो लुप्तो विद्वत्याद्योदाहरणं सर्ग इत्यन्योदाहरणम् ।

इतद्वत्तमनुक्तोऽपि छन्दोदोषश्चास्ति चेत् ।

विशाललोचने । पश्याम्बरं तारातरङ्गितम् ॥ १७ ॥

न्यूनं त्वत्खड्गसम्भूतयशःपुष्पं नभस्तलम् ।

अधिकं भवतः शत्रून् दशस्यसिलताफणी ॥ १८ ॥

एतेषां क्रमेण बहुशम्भवे तु रचनात्यन्तदुष्टेति बोध्यम् । अत्रा-  
कारप्रक्षेपादिनान्यार्थप्रत्यायकत्वं दूषकताबोजम् । कुसन्धित्व-  
विसन्धित्वे आह । कुसंधीति संधावश्शीलत्वं क्षिप्तत्वं च कु-  
संधित्वम् । तत्राद्योदाहरणं पठेति । पठो आगच्छेत्यत्र संधा-  
वश्शीलता पठवेति पाठेऽप्येवम् । द्वितीयोदाहरणं तु, उर्व्यसावत्र  
तर्वाली मर्वन्ते चार्ववस्थितिः । नात्रर्जु युज्यते गन्तुं शिरो नमय  
तन्मनागित्यादि बोध्यम् । संध्यभावो विसंधित्वं स च द्वेधा  
शास्त्रीय ऐच्छिकश्च । तत्राद्योदाहरणं नृपती इमाविति । अत्र  
प्रगृह्यत्वप्रयुक्तप्रकृतिभावः । द्वितीयस्तु हे रोहिणि त्वमसि शौ-  
लवतीषु धन्या एनमित्योदौ । अस्य बन्धवैरस्याधायकत्वेन  
दूषकत्वम् । तदभावे तु न दोषः । अत्रान्यः सकृदेव दोषः । आ-  
द्यस्त्वसकृदेवेति कश्चित् । अन्यतुल्यत्वमाद्यस्येत्यपरे ॥ ३२ ॥

इतद्वत्तत्वमाह । इतद्वत्तमिति । शास्त्रीयदोषाभावेऽपि अ-  
श्राव्यतया प्रतिभासादश्राव्यछन्दोवत्त्वं इतद्वत्तत्वम् । उदाहर-  
ति । विशालेति । तारातरङ्गितं तद्युक्तम् । अत्र छन्दोलक्षण-  
सत्त्वेन तद्विरुद्धत्वेऽपि पश्याम्बरमित्यत्र पूर्वस्वरेण उत्तरस्वर-  
स्य ग्रस्तत्वात्तत्र का चिदश्राव्यता भवति ॥ १७ ॥

न्यूनत्वमाह । न्यूनमिति । अपेक्षिताकथनकत्वं न्यूनत्व-  
म् । उदाहरणं त्वत्खड्गेति । अत्र यशसः पुष्परूपत्वे उक्ते खड्ग-  
स्य लतारूपत्वकथनमपेक्षितं तन्न कृतमिति न्यूनता । नभस्तटं

कथितं पुनरुक्ता वाक् श्यामाब्जश्यामलोचना ।

विकृतं दूरविकृतैरैयरुः कुञ्जराः पुरम् ॥ १६ ॥

पतत्प्रकर्षं हीनाऽनुप्रासादित्वे यथोत्तरम् ।

गम्भीरारम्भदम्भोलिपाणिरेष समागतः ॥ २० ॥

त्वत्खङ्गसंभूतयशः पुत्रं भवतीत्यर्थः । अधिकत्वमाह । अधिक-  
कमिति । अनपेक्षितकथनकत्वमधिकत्वमुदाहरणं भवत इ-  
ति । अत्रासिफणीत्येव सिद्धे लतेत्यनपेक्षितम् ॥ १८ ॥

कथितत्वमाह ॥ कथितमिति । यत्र वाक्ये तत्र इति शेषः ।  
तथा च पुनरुक्तवाक्यत्वं कथितत्वम्, मुदाहरणं श्यामेति । श्या-  
माब्जवत् श्यामे लोचने यस्या इत्यर्थः । अत्र श्यामपदं पुन-  
रुक्तम् । विकृतत्वमाह । विकृतमिति । दूरविकृतैर्महतो धा-  
तुप्रत्ययादिविकाराद्धेतोः । तथा च तदुत्पन्नशब्दकत्वं विकृतत्व-  
म् । उदाहरणमैयरुरिति । अत्र जौहोत्यादिकाद् ऋगतावित्य-  
स्मात् लङि आडागमे भौ शपः श्रौ द्वित्वे उरदत्वे हलादिः  
शेषेऽतिपिपत्यीश्चैत्यभ्यासेत्वेऽभ्यासस्येतीयङि सिजभ्यस्तेति जु-  
सि जुसि चेति गुणे अडागमे आटश्चेति वृद्धौ चैयरुरितिरूपं  
तस्य प्रयुरित्यर्थः । द्रागर्थाप्रत्यायकतयास्य दूषकत्वम् ॥ १९ ॥

पतत्प्रकर्षत्वमाह ॥ पतदिति । आरम्भेऽङ्गीकृतस्यानुप्रास-  
स्य यमकस्य वागे त्यागो यत्र वाक्ये तत्त्वं पतत्प्रकर्षत्वम् ।  
यथोत्तरमिति । वीषायामव्ययीभावः । उत्तरत्रोत्तरत्र हीना  
अनुप्रासादयोऽङ्गीकृता यत्र तत्त्वे सति तत्तथेत्यन्तरार्थः । उ-  
दाहरति । गम्भीरेति । एषः गम्भीरः साशय आरम्भ उपक्रमो  
यस्येदृशो वज्रहस्त इन्द्रः समागत इत्यर्थः । अत्रपाणिरित्यादि-  
नाऽनुक्रान्तभकारानुप्रासत्यागः ॥ २० ॥

समाप्तपुनरात्तं स्यादेव पीयूषभाजनम् ।

नेत्वानन्दी तुषारांशुरुदेत्यम्बुधिबान्धवः ॥ २१ ॥

अर्धान्तरपदापेक्षिकोऽङ्गान्त्येषु सस्मितम् ।

मोधारम्भं स्तुमः शम्भुमर्द्धरक्षोरुविग्रहम् ॥ २३ ॥

समाप्तपुनरात्तत्वमाह । समाप्तेति । समाप्तेऽन्वये विशेष-  
णानाधायकविशेषणत्वं तत्त्वम् । तदनुरोधेन विशेष्यानुषङ्गेण  
क्रियाध्याहारेण वाक्यार्थान्तरप्रत्यायकत्वमस्य दूषकताबीज-  
म् । उदाहरति । एष इति । अत्रोदेतीत्यन्तेन वाक्यार्थे स-  
माप्तेऽम्बुधिबान्धव इत्यस्य विशेषणानाधायकस्योपादानेन तत्त्व-  
म् । तस्य तदाधायकत्वे तु न दोष इत्यन्यत्र स्पष्टम् ॥ २१ ॥

अर्धान्तरपदापेक्षित्वमाह । अर्धान्तरेति । द्वितीयान्यार्ध-  
पतितैकपदघटितान्यार्धवाक्यकत्वमन्यार्धघटकपदार्थधीहेतु-  
कान्यार्थवाक्यार्थबोधकत्वमिति यावत् । तत्त्वमर्थान्तरपदापे-  
क्षित्वम् । यत्र चरणे इत्यपि बोध्यम् । अस्य कविसंप्रदासिद्धवैर-  
स्याधायकत्वेन दूषकता । अत एव द्वित्रिपदपाते न दोषः  
तथैव संप्रदायात् । उदाहरणं क्रीडेति । अर्धः रंभोर्वाः पार्व-  
त्या विग्रहः शरीरं यस्य तमर्धनारीश्वरं शिवं वयं स्तुमः कीदृशं  
उक्तशिवस्य यद्वर्धान्तरं स्वभागापेक्षया गौरीभागस्तत्पदापेक्षी-  
णि तच्चरणपेक्षीणि यानि क्रीडायां तस्यैव नृत्यानि तेषु यतो  
मोधारम्भं निष्कलारम्भमत एव सस्मितं स्वभागस्य नृत्ये प्रवृ-  
त्तावपि गौरीभागस्य मानादिनाऽप्रवृत्तौ मोधारम्भता तथा  
च पूर्वार्धपठितसस्मितमित्यन्ते विशेषणे उत्तरार्धपठितमोधा-  
रम्भमित्यस्यापेक्षितितत्त्वमिति भावः । अत्र संपूर्णपदमुदाहरणं  
लक्षणं तु एकदेशस्तन्त्रेण इति बोध्यम् । रम्भोरु इत्यस्य रम्भा-

अभवन्मतयोगः स्यान्न चेदभिमतोऽन्वयः ।

येन बद्धोऽम्बुधिर्यस्य रामस्यानुचरा वयम् ॥ २३ ॥

द्विषां सम्प्रदमाच्छिद्य यः शत्रून् सम्पूरयत् ।

या यप्सरोभ्यः श्रेष्ठा अर्थात्पार्वतौत्यर्थः । यद्वा औपम्याविवक्ष-  
या यथाश्रुतेमेव साधु । यद्वा अर्धरम्भोरुरेव विग्रहो यस्येत्य-  
र्थः ॥ २२ ॥

अभवन्मतयोग्यत्वमाह ॥ अभवदिति ॥ यद्यभिमतान्वयो  
न तदा स स्यादित्यर्थः । निराकाङ्क्षत्वादिना दूषतात्पर्य-  
विषयान्वयनिर्वाहासंभवकत्वमभवन्मतयोग्यत्वम् । उदाहरणं  
येनेति । तत्र येनाम्बुधिर्यस्य च वयमनुचरास्तस्य रामस्य  
तत्प्रदवाच्यस्यान्वयोऽभिमतो न चेदित्यन्वय इति कश्चित् । ल-  
क्ष्यलक्षणयोर्भिन्नाविवार्यौ तत्र लक्षणार्थ उक्तः येन स बद्धः यस्य  
च रामस्य वयमनुचरा इति साकाङ्क्षौ लक्ष्यार्थौ बोध्य इत्य-  
परे । अत्र येनेति रामस्येत्यनेनानन्वितं विविभक्तित्वेन निराङ्ग-  
त्वाद् यस्येत्यनेनान्वितत्वाच्च । विशेषणानां मिथोनन्वया-  
च्च । लक्षणा तु न सुबिभक्तौ । व्यत्यासे तु यस्येत्यनेनानन्वयाप-  
त्तिः । अर्थान्तरप्रत्यायकत्वमस्य दूषकताबीजम् । स एष लं-  
कालंकारं रावणं हन्तुमुद्यत इति । स एष पुष्पकारुढो भरतं  
द्रष्टुमिच्छतीति वीतरार्धसंनिधौ न विशेष्ये सर्वविशेषणानाम-  
न्वयादिति बोध्यम् ॥ २३ ॥

अस्यानस्यसमासत्वमाह ॥ द्विषामिति । अत्र लक्षणयोगा-  
र्थः स्पष्ट एव । न विद्वदित्यस्योभयत्रान्वयात्तद् विद्वज्जनमनोर-  
मं नेत्यर्थः । उदाहरणं न विद्वदित्यादितः तथा कृतवानिति य-

अस्थानस्थसमासं न विद्वज्जनमनोरमम् ॥ २४ ॥

मिथः पृथक्वाक्यपदैः संकीर्णं यत्तदेव तत् ।

वक्त्रेण भाजते रात्रिः कान्ता चन्द्रेण राजते ॥ २५ ॥

ब्रह्माण्डं त्वद्यशःपूरगर्भितं भूमिभूषण ।

आकर्णयः पयःपूर्णसुवर्णकलशायते ॥ २६ ॥

तद् विद्वज्जनमनोरमं नेत्यर्थः । यः बुद्धिस्थो वर्णनीयो राजा  
यदिति पाठस्तु चिन्त्य एव एवं च न दोषः । अत्र द्विषामित्यादौ  
शौर्यवर्णने तद्व्यञ्जकपदेषु सर्वेषु वीररसानुगुणो दीर्घसमास  
उचितोऽपि न कृतः । तद्रसानभिव्यञ्जककव्युक्तौ न विद्वज्जने-  
त्यत्र तु कृतः अतोऽस्थानस्थसमासत्वम् । इदमुपलक्षणमस्था-  
नस्थपदत्वस्यापि । लक्ष्यमिदमेव । न विद्वदिति नजोन्ते उचि-  
तस्यादौ पाठेनाविद्वदित्यर्थान्तरबोधकतयाऽस्थानस्थत्वात् कं  
चित्पूर्वार्धोत्तरार्धयोर्व्यत्यासपाठः ॥ २४ ॥

संकीर्णत्वमाह ॥ मिथ इति । वाक्यपदैरिति द्वन्द्वः । अन्यवा-  
क्यमित्यस्याध्याहारः पृथक्त्वं मुभयविशेषणं तत्र पदे पृथक्त्वम-  
न्यवाक्यगतत्वं तथा चान्यवाक्यैस्तद्गतपदैश्चान्यवाक्यं यद् अ-  
न्योन्यं संकीर्णं संबद्धं तदेव संकीर्णपदवाच्यमेवेत्यर्थः । तथा  
चान्यवाक्यान्यप्रवेशकत्वं संकीर्णत्वं तच्च अन्यभेदेन द्विविधं  
पदसंकीर्णत्वं वाक्यसंकीर्णत्वं च वाक्यान्तरपदानां वाक्या-  
न्तरानुप्रवेशे आद्यमन्यवाक्यस्य तत्प्रवेशित्यमाद्योदाहरणं व-  
क्त्रेणेति । अत्र कान्तान्वितवक्त्रेण रात्र्यान्वितचन्द्रस्य च वा-  
चकयोरन्यवाक्ये पाठः ॥ २५ ॥

द्वितीयादाहरणं ब्रह्माण्डमिति । अत्र हे भूमिभूषण त्व-  
माकर्णयति वाक्यस्य ब्रह्माण्डमित्यादियते इत्यन्तवाक्यान्तः  
पाठः ॥ २६ ॥



भग्नप्रक्रममारब्धशब्दनिर्वाहहीनता ।

अक्रमः कृष्ण पूज्यन्ते त्वामनाराध्य देवताः ॥ २७ ॥

अमताथान्तरं मुख्यऽमुख्येनार्थे विरोधकृत् ।

भग्नप्रक्रमत्वमाह ॥ भग्नेति ॥ अराध्यधात्वाद्यनिर्वाहक-  
त्वं भग्नप्रक्रमत्वम् । आकाङ्क्षितप्रकारकार्यानुक्तिकशब्दकत्व-  
मिति यावत् । उदाहरति । अक्रम इति । हे कृष्ण त्वामना-  
राध्य देवताः पूज्यन्ते इतियत्स अक्रमः अनुचितमित्यर्थः । क्व  
चिदनभ्यर्च्येति पाठः । अत्र पूज्यन्ते अनाराध्यतिधातुभेदेन-  
क्रमभङ्गः । तथा हि तत्र तावद् अनाराध्यतिवाक्यं साकाङ्क्ष-  
मिति स्पष्टमेव द्वितीयेपि तत्त्वोचितापि देवतान्तरपूजाऽनुचि-  
तत्वेनोच्यमानान्यक्रियाभावापेक्षया तत्त्वेन भासते इति  
सा उत्थापिता सा चाकाङ्क्षा पूर्वोक्तशब्दबोध्यकृष्णपूजनाभाव-  
मेव विषयीकरोति सा चानाराध्यतिधातुना तेन प्रकारेण न  
निर्दिश्यते शब्दस्यापि प्रकारत्वस्य न सोऽस्ति प्रत्यय इत्यादिना  
हरिणा प्रतिपादितत्वात् । असंपूज्यतिपाठे तु न दोषः । प्र-  
काशोक्तमक्रमत्वमस्यानस्यपदत्वान्तर्गतमिति पृथङ्गोक्तम् ।  
एवं प्रसिद्धित्वमपि तदुक्तमप्रयुक्तत्वान्तर्गतं बोध्यम् । यद्वा त-  
न्त्रेण अक्रमोप्यत्रैव लक्षितः । शास्त्राद्युक्तक्रमाभावकत्वमक्रम-  
त्वं लक्ष्यमिदमेव त्वामनाराध्य देवताः पूज्यन्ते इति शास्त्रीय-  
क्रमाकरणात् ॥ २७ ॥

अमताथान्तरत्वमाह ॥ अमतेति । मुख्येऽर्थे प्रकृतरसे ऽ-  
मुख्येन नञो विरोधार्थकत्वात्तद्विरुद्धेन अर्थेन रसान्तरेण  
तदुद्दीपनविभावानुभावव्यभिचारिभावादिरूपेण वा बोध्येन

त्यक्तहारमुरः कृत्वा शोकेनालिङ्गात्ताऽङ्गना ॥ २६ ॥

अपुष्टार्थो विशेष्ये चेन्न विशेषो विशेषणात् ।

विशन्ति हृदयं कान्ताकटाक्षाः खञ्जनत्विषः ॥ ३० ॥

कष्टः स्पष्टावबोधार्थमक्षमो वाच्यसन्निभः ।

यद् विरोधकृत् प्रकृतरसविरुद्धरसव्यञ्जकसमभिव्याहार इ-  
ति यावत् । ईदृशं यत् तत्त्वममतायान्तरत्वम् । मुख्यामुख्या-  
र्थेनेतिपाठे तु प्रतीयमानमर्थान्तरं मुख्यानामुख्येन चार्थेन वि-  
रुद्धं यत्र तत्त्वं तदित्यर्थः ॥ उदाहरति । त्यक्तिति । उरस्यक्त-  
हारं कृत्वा शोकेनाङ्गनालिङ्गितेत्यर्थः । अत्र नायकेनेत्यर्थकेना-  
शोकेनेतिच्छेदेन प्रकृतकरुणारसविरोधशृङ्गारव्यञ्जकमङ्गना-  
लिङ्गनं, व्यभिचारिणां स्वातन्त्र्येणोक्तावेवायं दोषः । रसव्यञ्ज-  
नायोक्तौ तु न दोषः । इयं च शाब्दधीहेत्वच्छाप्रतिबन्धद्वारा  
रसधोप्रतिबन्धकम् । अशोकेनेत्यस्य वृत्तेनेत्यर्थ इति के चि-  
त् ॥ २८ ॥

अथ वाच्येष्वर्थदोषेष्वपुष्टत्वमाह ॥ अपुष्टेति । विशेषो-  
त्कर्षानाधायकविशेषणकत्वमपुष्टत्वम् । एतेषां चार्थान्वयव्य-  
तिरेकानुविधायित्वादर्थदोषत्वम् । उदाहरति । विशन्तीति ।  
अत्र खञ्जनत्विष इत्यनेन न कान्ताकटाक्षाणां हृत्प्रवेशाद्यनु-  
कूलः कश्चिदतिशय आधीयते । तदनुपादाने बाधाद्यभावा-  
त् । शरसन्निभा इत्युक्तौ तु न दोषः ॥ २९ ॥

कष्टत्वमाह ॥ कष्ट इति । वाचि वचने असन्निभः न स  
म्यक् शीघ्रं निभाति भासते तादृशो ऽसत्कल्पो ऽयोर्थः स्प-  
ष्टावबोधार्थमक्षमो यत्र स इत्यर्थः । स्पष्टव्यभावेनासन्निव भवति  
यत्र इत्यर्थः । तत्त्वं कष्टत्वम् । आसत्यादिसत्त्वेपि कारणान्त-

व्याहतश्चेद्विरोधः स्वान्निवृत्तः पूर्वपरार्थयोः ॥ ३१ ॥

सहस्रपत्रमित्रं ते वक्ता केनोपमीयते ।

कुतस्तत्रोपमा यत्र पुनरुक्तः सुधाकरः ॥ ३२ ॥

दुष्कृमयास्यसन्दिग्धाः स्त्रयो दोषाः क्रमादमी ।

रतो विलम्बबोध्यत्वमिति यावत् । वाच्यसन्निभ इत्येव लक्ष्यम् । अत्र वाच्यसदृश इति द्राक् प्रतीतेर्महतोक्तप्रयासेनोक्तार्थबोधे विलम्बः । व्याहतत्वमह ॥ व्याहत इति । पूर्वार्थस्य स्तुतिनिन्दान्यतररूपस्य परार्थेन सह विरुद्धत्वं व्याहतत्वं स्तुत्यताप्रयोजकरूपेण निन्दायां निन्दताप्रयोजकरूपेण वा स्तुतौ व्याहतिरिति भावः ॥ ३० ॥

उदाहरति ॥ सहस्रेति । अत्र कमलमित्रे तदुपमाप्राप्तेवेति केनोपमीयतइतिनिषेधोऽनुपपन्न इति कश्चित् । वस्तुतस्तु कमलसादृश्येन स्तुत्यस्य मुखस्योपमानाभावप्रदर्शने कमलसादृश्यमेव निन्द्यताप्रयोजकं प्रतीयतइति विरोध इति बोध्यम् । द्वितीयोदाहरणं तु गोस्तनीमधुपीयूषमस्तु लीलमनोमुदे । मदनीम्नस्तत्तत्तार्क्यवचोमधु मुदे ममे, तिबोध्यम् । अत्र मधुत्वेनैव निन्दा स्तुतिश्च । पुनरुक्तत्वमाह ॥ कुत इति । पुनरुक्त इत्यस्यावृत्तिर्वक्ता केनोपेत्यस्यानुषङ्गः । तथा च यस्य मुखस्य सुधाकरश्चन्द्रः पुनरुक्तोव्यर्थस्तत्रोपमा कुतः । अयमर्थः केनोपमीयते इत्यनेन पुनरुक्त इतिभावः । यद्वाऽनुषङ्गं विनैव कुत इत्यनेनैव तन्निषेधे चन्द्रवैयर्थ्यमर्थसिद्धमपि भावत्याश्लोकनिवृत्तिमितिपुनरुक्तिः । अयं भीतादौ गुण इत्यनित्यदोषः ३१

दुष्क्रमेति ॥ बोध्या इति शेषः । अनुचितक्रमेणाभिधानविषयत्वं दुष्क्रमत्वम् । वैदग्ध्योराहित्येनोच्यमानार्थत्वं ग्राम्य-

त्वङ्गतः कृष्ण ! गच्छेयं नरकं स्वर्गमेव वा ॥ ३३ ॥

एकं मे चुम्बनं देहि तव दास्यामि कञ्चुकम् ।

ब्रूत किं सेव्यतां चन्द्रमुखीचन्द्रकिरीटयोः ॥ ३४ ॥

अनौचित्यं कीर्तिलतां तरङ्गयति यः सदा ।

प्रसिद्धा विद्याया वापि विरुद्धं द्विविधं मतम् ॥ ३५ ॥

न्यस्तेयं पश्य कन्दर्पप्रतापधवलद्युतिः ।

त्वम् । कृतात्ययविषयार्थनिश्चये प्रमाणान्तरापेक्षत्वं संदिग्ध-  
त्वम् । क्रमेण त्रयाणां त्रीण्यर्थान्युदाहरति ॥ त्वदित्यादि ।  
अत्र स्वर्गं नरकमेव वेति युक्तं भक्तिफलस्य स्वर्गस्य प्राङ्निर्देशा-  
हत्वात् नरकमित्यस्यादावुक्त्या तु दोषः । हे कृष्ण त्वङ्गतोह-  
मित्यादिर्वाक्यार्थः ॥ ३२ ॥

एकमिति । ग्रास्योक्तिः । अत्र चुम्बनादिप्रदानामग्रास्य-  
त्वेऽप्यर्थे स्पष्टमत्रतुरबोध्यत्वेन तत्त्वम् । ब्रूतेति । कान्ताशिव-  
योर्मध्ये किं सेव्यतामिति यूयं कथयतेत्यर्थः । अत्र प्रकरणाद्य-  
भावे शान्तशृङ्गारान्यतरसन्देहात्तात्पर्यविषयनिश्चये प्रमाणा-  
न्तरापेक्षा ॥ ३३ ॥

अनौचित्यमाह ॥ अनौचित्यमिति । अयोग्यसंबन्धकत्वं  
तत्त्वमुदाहरणं कीर्तीति । अत्र तल्लतायास्तरङ्गसंबन्धायोग्य-  
त्वात् तत्त्वम् । पल्लवयतीति तूचितम् । विरुद्धत्वमाह । प्रसि-  
द्धेति । कविप्रसिद्धेत्यर्थः । तेनान्यप्रसिद्धिविरुद्धस्य न दोष-  
त्वम् । विद्ययेति । शास्त्रेणेत्यर्थः । विरुद्धमित्यस्यावृत्तिर्बोद्ध्या । प्र-  
ध्यादिविरुद्धं यत्तद्विरुद्धं तच्च तत एव द्विविधं मतमित्यर्थः ॥ ३४ ॥

आद्यमुदाहरति । न्यस्तेयमिति । कामप्रतापश्वेतशान्तिरे-  
वेयं न्यस्तेति त्वं पश्येत्यर्थः । अत्र प्रतापस्य धवलद्युतिः कवि-

केतकी शिखरे शम्भोर्धत्ते चन्द्रकलातुलाम् ॥ ३६ ॥

सामान्यपरिवृत्तिः स्यात् कुण्डलच्छविविग्रहा ।

विशेषपरिवृत्तिः स्याद्वयिता मम चेतसि ॥ ३७ ॥

द्वे स्तः सहचराऽचारुविरुद्धान्यो न्यसङ्गती ।

प्रसिद्धिविरुद्धा तस्यारक्तत्वेन वर्णनात् । अत एव प्रतापदुल्यं-  
शे लोकप्रसिद्धिविरोधेपि न दोषः । कविप्रसिद्धिसत्त्वात् । द्वि-  
तीयमुदाहरति । केतकीति । शंभोः शिखरे मुकुटे न्यस्ता केत-  
की चन्द्रकलासाम्यं धत्ते इत्यर्थः । केतकौपूजा च शंभोः पु-  
राणादिविरुद्धेति भावः । प्राप्ताः श्रियः सकलकामदुष्वास्ततः  
किमित्यादौ प्रकाशाद्युक्तौ बहुभ्यः प्रतिपादयार्थस्यैकोक्त्या कथ-  
नरूपनवीकृतत्वदोषस्तु कथितपदान्तर्गत इति पृथङ्कोक्तः ॥ ३५ ॥

सामान्यपरिवृत्तित्वमाह ॥ सामान्येति । अपेक्षितार्थसम-  
र्पकसामान्यरूपोक्तित्यागेनानपेक्षितविशेषोपादानकत्वं सामा-  
न्यपरिवृत्तित्वम् । लक्ष्यमाह । कुण्डलेति । मम चेतसीत्यस्या-  
नुषङ्गः स्यादिति पूर्वोत्तरान्वयी । एवमग्रेपि । अत्रविग्रहे कनक-  
कान्तेर्विवक्षणेनापेक्षितकनकसामान्यत्यागेन विशेषकुण्डलो-  
क्तिः । विशेषपरिवृत्तित्वमाह ॥ विशेषेति । अपेक्षितविशेषत्या-  
गेनानपेक्षितसामान्याभिधानकत्वं विशेषपरिवृत्तित्वम् । लक्ष्य-  
माह । वनितेति । अत्र वनितात्वेन सर्वासामिच्छाविषयत्वा-  
संभवाद्वल्लभात्वादिरूपेणापेक्षितविशेषत्यागेन सामान्यवनि-  
तोक्तिः ॥ ३६ ॥

सहचराचारुत्वविरुद्धान्योन्यसंगतित्वे आह ॥ द्वौ स्त इ-  
ति । तथेति क्व चित्पाठः । सहचारुश्च विरुद्धान्योन्यसंगतिश्च ते  
द्वौ दोषौ स्त इत्यर्थः । सहचरेति भावप्रधानो निर्देशः । अचा-  
रु स हचर्यमित्यर्थः । राजदन्तादिः । तच्च सूयमानैर्निर्गच्छैः सहो

ध्वाङ्गाः सन्तश्च तनयं स्वं परञ्च न जानते ॥३८॥

सरोजनेत्र पुत्रस्य मुखेन्दुमवलोक्य ॥

पालयिष्यति ते गोत्रमसौ नरपुरन्दरः ॥३९॥

पदे तदंशे वाक्यांशे वाक्ये वाक्यकदम्बके ॥

लृष्टस्य चैकक्रियान्वयरूपमिति द्विविधम् । उभयमुदाहरति ।  
ध्वाङ्गा इति । काकाः सन्तश्च स्वपरेषु भेददृष्टिशून्या इत्यर्थः ।  
अत्र उभयोर्मिथः साहचर्यं न रम्यमिति भेदद्वयमप्यत्रैव ॥ ३७ ॥

द्वितीयमुदाहरति । सरोजिति । हे सरोजनेत्र पुत्रस्य मुखे-  
न्दुमित्याद्यादर्थः । असौ पुत्रो नरेन्द्रस्ते गोत्रं कुलं पालयि-  
ष्यतीत्यन्त्यार्थः । अत्र नेत्ररूपसरोजस्य मुखरूपेन्दोश्च संगति-  
विरुद्धा तस्य तदप्रकाशकत्वात् । पुरन्दरस्य गोत्रपालनं च वि-  
रुद्धं गोत्रभित्त्वात्तस्य एवं च पुत्रे पुरन्दररूपकं सुतरां विरुद्धम् ।  
अयमेव प्रकाशितविरुद्ध इति प्रकाशादावुक्तः । विध्युक्तत्वा-  
नुवादायुक्तत्वरूपदोषद्वयं तु अविमृष्टविधेयांशत्वाद्ग्नप्रक्रम-  
त्वाद्वा न भिन्नमेव सन्त्येषामपि यथासंभवमुक्तेष्वेवान्तर्भावो  
बोध्यः । अश्लीलत्वं च नोर्यदोष इति तात्पर्यम् ॥ ३८ ॥

एवं दोषानुक्ता पर्यवसितददाश्रयभेदान्कथयन्नुपसंहरति ।  
पदे इति । पदे सुब्रन्ततिङन्तादौ पदांशे प्रकृतिपत्ययादौ वा-  
क्यांशे समासे खण्डवाक्ये च वाक्ये महावाक्यकदम्बके प्रबन्धे  
यथानुसारं लक्षणानुरोधानतिक्रमेण शब्दार्थतिष्ठत्वेन द्विवि-  
धान् दोषान् पदादौ तद्बोध्ये च यथालक्षणसूहेदित्यर्थः यथा-  
वकाशमिति पाठे यथासंभवमित्यर्थः । यथा श्रुतिकटुत्वं पदा-  
दिसर्वगतं च्युतसंस्कृतित्वादि पदनिष्ठमेव वाक्ये शक्तिविरहा-  
दवाचकत्वमपि पदतदेकदेशनिष्ठमेवेत्यादि बोध्यम् ॥ ३९ ॥

यथानुसारं<sup>म</sup>बूहेदोषान् शब्दार्थसम्भवान् ॥४०॥  
 दोषमापतितं स्वान्ते प्रसरन्तं विशृङ्खलम् ॥  
 निवारयति यस्त्वेधा दोषाङ्कुशमुशन्ति तम् ॥४१॥  
 दोषो गुणत्वं तनुते दोषत्वं वा निरस्यति ॥  
 भवन्तमथ वा दोषं नयत्यत्याज्यतामसौ ॥४२॥  
 सुखं चन्द्रश्रियं धत्ते श्वेतश्मश्रुकराङ्कुरैः ॥  
 अत्र हास्यरसोद्देशे ग्राम्यत्वं गुणतां गतम् ॥४३॥  
 तव दुग्धाब्धिसम्भूतेः कथं जाता कलङ्किता ॥

उक्तदोषापवादतया तत्त्वमिति सूचयन् दोषाङ्कुशलक्षण-  
 माह । दोषमिति । यः स्वान्ते आपतितं ज्ञातमपि शृङ्खलाश-  
 न्यतया प्रतिबन्धकाभावेन प्रसरन्तं दोषमर्थावबोधरसोत्पत्ति-  
 प्रतिबन्धेन दोषत्वेन निश्चितं त्वेधा प्रकारत्रयेण निवारयति  
 स दोषाङ्कुश इत्यर्थः ॥ ४० ॥

प्रकारत्रयमेवाह ॥ दोष इति । क्व चिद्गुणत्वज्ञानाद्दोषोपि  
 गुणो भवति क्वचित्क्विसमयकृतदोषत्वाभावज्ञानाद्दोषत्वं सु-  
 च्यति गुणत्वं तु न याति क्व चित् श्लेषानुप्रासादिनिर्वाहकत-  
 या तस्येष्टत्वरूपात्याज्यत्वज्ञानात्पतन्तमपि दोषं स्वीकारयति  
 दोषाङ्कुश इत्यर्थः ॥ ४१ ॥

तवाद्यलक्ष्यमाह ॥ सुखमिति । वृद्धसुखवर्णनं श्वेतश्म-  
 श्रूण्येव किरणाङ्कुरास्तैः अत्र श्वेतेत्यादेः स्त्रीविदूषकाद्युक्तेयां-  
 म्यत्वेऽपि हास्यरसपोषकत्वाद्गुणत्वं तदाह । अचेति । उद्देशः प्रति-  
 पादनं सत्सप्तमी ॥ ४२ ॥

द्वितीयलक्ष्यमाह ॥ तवेति ॥ चन्द्रेतिशेषः क्षीरोदवच्चन्द्रः

कवीनां समयाद्विद्याद् विरुद्धोऽदोषतां गतः ॥ ४४ ॥

दधार गौरी हृदये देवं हिमकराङ्कितम् ॥

अत्र श्लेषोदयान्नैव त्याज्यं हीति निरर्थकम् ॥ ४५ ॥

इति चन्द्रालोके दोषनिरूपिणी नाम  
द्वितीयो मयूखः ॥

—\*—

अकलङ्कः सकलङ्कस्त्वत्रिनेत्रज इति पुराणादौ प्रसिद्धम् । तत्त्वा-  
यस्यापि कलङ्कित्ववर्णनेन दोषः कविप्रसिद्ध्या द्वयोश्चन्द्रयोरै-  
क्याध्ववसायात् । तथा च दुग्धाब्धिजचन्द्रस्य कलङ्कित्ववर्णने-  
न विद्याविरुद्धत्वरूपदोषप्राप्तावपि कविसमयेन उक्तरीत्या दोष-  
त्वाभावमात्रं न गुणत्वं रसाद्यपरिपोषकत्वात् । एवं पृष्ठश्च-  
न्द्रएवोन्तरयतीत्याह । कवीनामिति । विद्याविरुद्धः शास्त्रवि-  
रुद्धत्वदोषः अदोषतां गतः प्राप्तः ॥ ४३ ॥

तृतीयलक्ष्यमाह ॥ दधारति । गौरी गौराङ्गी पार्वती च  
दैवं कामं च शिवं च मकरो मीनः हिमकरश्चन्द्रः अत्र कामप-  
क्षे हिशब्दस्य वैयर्थ्येपि शम्भुनाश्लेषनिर्वाहायोपादानेन तस्या-  
वश्यकत्वात् तच्च तादृशकालयोर्हृदये शिवमन्मथयोः स्थितेः  
तदाह । अत्रेति । इदं च दिक्प्रदर्शनं विस्तरस्तु काव्यप्रकाशा-  
दौ द्रष्टव्यः ॥ ४४ ॥

महादेव इति प्राग्वत् । द्वितीयस्तेनासाविति शेषः ॥

श्रीमत्पायगुण्डोपाख्ययैदनाथरचितायां चन्द्रालोक-  
व्याख्यायां रमाख्यायां द्वितीयो विलासः ॥

—\*—



## तृतीयो मयूखः ॥

( अथ लक्षणानि )

अल्पाक्षरा विचित्रार्थख्यातिरक्षरसंहतिः ॥

उषाकान्तेनानुगतः शूरः शौरिरयं पुनः ॥ १ ॥

शोभा ख्यातोऽपि यद्दोषो गुणकीर्त्या निषिध्यते ।

मुधा निन्दन्ति संसारं कंसारिर्यत्र पूज्यते ॥ २ ॥

अभिमानो विचारश्चेद्विहितार्थनिषेधकृत् ।

इन्दुर्यदि कथं तीव्रः सूर्यो यदि कथं निशि ॥ ३ ॥

अथ काव्यलक्षणोद्देशकमेव लक्षणानि वक्तुं प्राग्वत्प्रतिजानीते ।  
अथेति । शेषः प्राग्वत् ॥ काव्यत्वज्ञापकत्वं लक्षणत्वं तद्भेदा-  
न्वक्तुमादावक्षरसंहतिमाह ॥

अल्पेति ॥ ख्यातिरितिकर्मणि क्तिन् । बह्वर्थप्रत्यायकाल्पाक्ष-  
रशब्दत्वमक्षरसंहतित्वम् । उदाहरति । उषेति । अयंशौरिः कृ-  
ष्यायमुषाकान्तेनानिरुद्धेनानुगतोऽतः पुनः शूर एवेत्यर्थः । शूर-  
पदेशे शेषः । अत्र चाल्पाक्षरेणोषाकान्तेनानुगत इतिविशेषणे-  
नोषापरिणये वाणपुरवृत्तभगवत्पौरुषं सर्वं स्मारितम् । अयं  
समासोक्तिभेद इति कश्चित् ॥ १ ॥

शोभामाह ॥ शोमेति ॥ गुणवर्णनेन प्रसिद्धदोषतिरस्कार-  
कत्वं शोभात्वम् । उदाहरति । मुधेति । अत्र भगवत्पूजाल-  
क्षणगुणवत्त्वेन संसारदोषापाकरणम् ॥ २ ॥

अभिमानमाह ॥ अभौति ॥ यदि ज्वितार्थप्रतिषेधकौ वि-  
चारस्तदा सः । कल्पितार्थप्रतिषेधकयुक्तापन्यासकत्वमभिमान  
त्वम् । उदाहरणमिन्दुरिति । अत्र विरहिण्या प्रागिन्दुत्वेन

हेतुस्यक्ता बहून् पक्षान् युक्त्यैकस्यावधारणम् ॥

नेन्दुनांकोऽयमौवाग्निः सागरादुत्थितो दहन् ॥ ४ ॥

प्रतिषेधः प्रसिद्धानां कारणानामनादरः ॥

न युद्धेन भुवोः स्पन्दे नैव धीरा निवारिताः ॥ ५ ॥

निरुक्तं स्यान्निर्वचनं नाम्नः सत्यं तथानृतम् ॥

ईदृशैश्चरितैर्जाने सत्यं दोषाकरो भवान् ॥ ६ ॥

तर्कितं प्रसिद्धचन्द्रं तीव्रत्वेन निषिध्य ततः सूर्यत्वेन तर्कितो  
रात्रिसंबन्धेन निषिद्धः ॥ ३ ॥

हेतुमाह ॥ हेतुरिति ॥ अन्यदूषणेनैकपक्षावधारणकत्वं  
हेतुत्वं परिशेषपर्यवसन्नपक्षकत्वं तत्त्वमिति यावत् । युक्त्येति  
मध्यमणिन्यायेनोभयान्वयि । उदाहरणम् । नेन्दुरिति ॥ अयं  
वाङ्वाग्निरेव न चन्द्रो नापि सूर्यः यतः सागरादुत्थितो दह-  
न् अस्याद्ये यथासंख्यमन्वयः । अन्ये व्यत्यासेन तेन तथेति  
बोध्यम् । अयमपन्हुतिभेद इति कश्चित् ॥ ४ ॥

प्रतिषेधमाह ॥ प्रतिषेध इति ॥ अप्रसिद्धकारणादरेण प्रसि-  
द्धकारणानादरकत्वम् । न युद्धेनेति । अस्य किं तु कामिन्येति  
शेषः । अत्र वीरनिपातने कारणत्वेन प्रसिद्धयुद्धानाश्रयेणाप्रसि-  
द्धं स्पन्दाश्रयणम् । अयं हेत्वपन्हुत्यन्तर्गत इति कश्चित् ॥ ५ ॥

निरुक्तमाह ॥ निरुक्तमिति ॥ नाम्नो निर्वचनमवयवार्थक्य-  
नद्वारा तदुत्पत्तिनिर्दर्शनं निरुक्तम् । तत् द्विधा सत्यं मिथ्या  
च । तत्र व्याकरणसाध्यं सत्यम्, तदसाध्यं मिथ्या उभयोरुदाह-  
रणमौदृशैरिति । अत्र दोषाणामाकर इति व्याकरणसाध्यत्वा-  
त्सत्यम् । एवं रात्रिकारित्वेर्द्यौर्पि । कृज इति टः प्रकृतिरञ्ज-  
नाद्राजेति तु तदसाध्यत्वान्मिथ्या । राज्ञो दीप्तावित्यस्य हि

स्यान्मिथ्याध्यवसायश्चेदसती साध्यसाधने ।

चन्द्रांशसूत्रयथितां नभःपुष्पस्रजं वह ॥ ७ ॥

सिद्धिः स्यातेषु चिन्नाम कीर्त्यते तुल्यतोक्तये ।

युवामेवेह विख्यातौ त्वं बलैर्जलधिर्जलैः ॥ ८ ॥

युक्तिर्विशेषसिद्धिश्चेद्विचित्रार्थान्तरान्वयात् ॥

नवस्त्वं नीरदः कोऽपि स्वर्णं वर्षसि यन्मुहुः ॥ ९ ॥

रात्रन्निति रूपम् तथा च सुकरनिर्वचनं सत्यं तदन्यदुणादि-  
तो दुःसाध्यं मिथ्येति फलितम् ॥ ६ ॥

मिथ्याध्यवसायमाह ॥ स्यादिति ॥ कथ्यते इति शेषः । सा-  
ध्यसाधनयोर्मिथ्याभूतयोर्यदि कथनं तदा मिथ्याध्यवसायः ।  
उदाहरणम् । चन्द्रेति । अत्र चन्द्रकिरणरूपसूत्रयन्त्रं कार-  
णमकाशपुष्पमालाकार्यमुभयोरप्यसत्यत्वं तत्र चन्द्राशोः सूत्ररूपे  
णासत्वम् । पुष्पस्य तु स्वरूपेणैवेति भेदः ॥ ७ ॥

सिद्धिमाह । सिद्धिरिति । यदि स्यातेषु तुल्यतोक्त्य  
नाम कीर्त्यते सा सिद्धिः इत्यन्वयः । तुल्यातासिद्धार्थं प्रसिद्ध-  
साहचर्येण कथनं सिद्धिः । उदाहरणम् । युवामिति । इह भूत-  
लेतामेवाह । त्वमिति । अत्र प्रसिद्धोदधिसाहचर्येण कस्य चिद्वा-  
जः कथनम् । तदर्थं यद्यप्यत्र त्वमित्यस्यानामत्वं तथापि त-  
त्पतिपादकत्वमस्यैवेति न दोषः । तथैव तत्र निवेशात् । इ-  
यं गुणोत्कृष्टैरिति तुल्ययोगितान्तर्गतेति कश्चित् ॥ ८ ॥

युक्तिमाह ॥ युक्तिरिति ॥ विचित्रधर्मसंबन्धकथनेनोपमा-  
नापेक्षमुपमेये चमत्काराधायकविशेषसिद्धिर्युक्तिः यत्रापूर्वार्थसं-  
बन्धेनाभिलपितस्य विशेषस्य सिद्धिर्युक्तिस्मा तत्रेति यावत् ।  
अयं व्यतिरेकालङ्कारभेद इति कश्चित् उदाहरणम् । नव इति-

कार्यं फलोपलम्भश्चेद्वापाराद्वस्तुतोऽथ वा ।

असावुदेति श्रीतांशुर्मानच्छेदाय सुभ्रुवाम् ॥ १० ॥

इत्यादि लक्षणं भूरि काव्यस्याहुर्महर्षयः ॥

स्वर्णभ्राजिष्णुभालत्वप्रभृतीव महीभुजः ॥ ११ ॥

इति चन्द्रालोकालङ्कारे लक्षणनिरूपणो नाम तृतीयो मयूखः ॥

अत्रैतज्जलदेतरत्वं सुवर्णं वृष्ट्या वर्णनीये नृपे प्रसिद्धनीरदोपेक्षाया विशेषस्य नवनरीरदत्वस्य सिद्धिः स्वर्णैरिति सहार्थे तृतीया प्रसिद्धत्वाज्जलस्य कर्मणोनुपादानम् । क्वचित्स्वर्णमित्येव पाठः ॥ ६ ॥

कार्यमाह । कार्यमिति । अन्यदीयव्यापारादन्यवस्तुनो वा यदि जातफलानुभवोन्यत्र तदा तत्कार्यम् । उभयोदाहरणमाह । असाविति । असादयरूपव्यापारेण स्वतो वा चन्द्रेण संपादितस्य कामिनीमानच्छेदाख्यफलस्यानुभवोन्यत्रेति नायके तत्फलं वस्तुतः संपन्नमिति द्वयोरपीदमेव लक्ष्यम् । इदं परिणामालङ्कारान्तर्गतमिति कश्चित् ॥ १० ॥

मया कतिपयानि लक्षणानि दर्शिताति अन्यान्यपि सन्ति परिगणनाभावादिति कथयन्सदृष्टान्तमुपसंहरति । इत्यादीति । आदिना भग्यन्तरेणाप्युक्तिषु काव्यत्वसत्ताध्वनिता लक्षणस्य काव्यत्वज्ञापकत्वात् तल्लक्ष्याणि त्वन्यत्र स्पष्टानि तथा चेदशोक्तौ काव्यत्वं नान्यत्रेति बोधितम् । यथा कनकतेजस्वि ललाटत्वादीनि राजचिह्नानि भूयांसि तथा काव्यलक्षणान्यपि बहूनीत्यर्थः ॥ ११ ॥

महादेव इति पूर्ववत् तृतीयस्तेनासाविति विशेषः ॥

श्रीमत्पायगुण्डोपनामकवैद्यनाथभट्टविरचितायां चन्द्रालोकव्याख्यायां रमाख्यायां तृतीयो विलासः ॥

## चतुर्थो मयूखः ।

( अथ गुणाः )

श्लेषो विघटमानार्थघटमानत्ववर्णनम् ।

स तु शब्दैः सजातीयैः शब्दः बन्धः सुखावहः ॥ १ ॥

उल्लसत्तनुतां नीतेनन्ते पुलककण्टकैः ॥

भीतया मानवत्यैव श्रिया श्लिष्टं हरिं स्तुमः ॥ २ ॥

प्राग्वत्प्रतीजानौतेति । अथेति । शेषपूरणमपि प्राग्वत् । गुणसामान्यलक्षणं तु स्वयमेव वक्ष्यति । अथ तद्भेदान् कथयन्नादौ श्लेषमाह ॥ श्लेषइति ॥ यो र्थो न घटते संपद्यते तस्य केन चिन्निमित्ते न घटमानत्ववर्णनं यत्स अर्थश्लेषः । शब्दश्लेषमाह । स त्विति । सजातीयैः शब्दैः सुखावहो बन्धस्तु शब्दसात्संबन्धी स श्लेष इत्यर्थः । तथाच श्लेषो द्विधा । अर्थश्लेषः शब्दश्लेषश्च तत्र असंभावितार्थस्य युक्तिभिः सिद्धत्वेन कथनमाद्यः बहूनां पदानामेकवङ्गासनं द्वितीयः । सामान्यलक्षणं त्वेतदन्यतरत्वमिति बोध्यम् ॥ १ ॥

उभयोर्दोषहरणमाह । उल्लसदिति । अत्र मानवत्यालिङ्गनस्यासंभावितस्य हेतुभूतभयोपपादकं पूर्वार्धम् । लक्ष्मीपुलकरूपकण्टकैर्योल्लसन्ती आविर्भूता तनुता क्लृप्ता तां नीते प्रापितेऽनन्ते शेषे सति तथाचास्य भये निमित्तत्वं फलति । अत एव भीतया मानवत्यैव एवस्तदन्यावस्याव्यवच्छेदकः लक्ष्म्या आलिङ्गितं विष्णुं स्तुम इत्यर्थः । तथाच तस्याः समुन्नतरोमसंवदतादृशशेषवपुःकृपाजन्यभयघटितार्थघटकमित्याद्यलक्ष्यत्वम् । द्वितीयोदाहरणत्वं तु नीते श्रियाश्लिष्टमित्येकपदवङ्गानाहर्णानां साजात्यात्स्फुटमेव ॥ २ ॥

यस्मादन्तः स्थितः सर्वः स्वयमर्थोऽवभासते ॥

सलिलस्येव सूक्तस्य स प्रसाद इति स्मृतः ॥ ३ ॥

समताल्पसमासत्वं वर्णाद्यैस्तुल्यताऽथ वा ॥

श्यामला कोमला बाला रमणं शरणं गता ॥ ४ ॥

प्रसादमाह ॥ यस्मादिति ॥ यद्वशात्सूक्तस्य काव्यस्यान्तः  
स्थितः सर्वोऽर्थः स्पष्टमवभासते भटिति चमत्कारजनकौभव-  
ति सलिलवत्स्य प्रसादः । यद्वत्प्रतिपाद्यवाक्यार्थस्य विच्छित्तिजन-  
कत्वं तत्त्वं प्रसादत्वम् । एवं च वाक्यानिष्ठत्वमस्योक्तम् । द-  
ण्डी तु प्रसिद्धार्थकत्वं प्रसादः यथा मलिनमपि हिमांशोर्लक्ष्म-  
जलक्ष्मीं तनोतीति कलङ्कवर्णनम् । इदमपि दान्तिनात्यरीत्या  
प्राच्यरीत्या तु प्रसिद्धत्वादिदं न वर्णनं किं त्वन्यथा वाच्यम्  
इत्याह । अन्ये तु गुणानां रसधर्मत्वस्य वक्ष्यमाणत्वादर्थो न  
रसः तदाकारा चितवृत्तिर्हि तदवभासः एवं च पद्मलात् रसे  
भटिति प्रतीयमानत्वं च रचनायां स खच्छतारूपः प्रसादः र-  
चना चान्यतोवगन्तव्या । अयं च सर्वरससाधारणः । तदुक्तम् ।  
समर्पकत्वं काव्यस्य यतः सर्वरसान्प्रति । स प्रसादो गुणो  
ज्ञेयः सर्वसाधारणक्रिय इति । शब्दार्थयोस्तु रसव्यञ्जकत्वादौ-  
पचारिकं तद्वत्त्वमित्याहुः । लक्ष्यमप्येतदेव । विस्मयस्थायिका-  
द्भुतरसस्यापि अत्र सत्वात् सलिलस्येवेति दृष्टान्तोक्त्या प्रथम-  
मतमेवैतद्व्यङ्ग्यकारसंमतमिति तत्त्वम् । अत एवोक्तमित्युक्तम् ।  
वस्तुतो रसत्वस्यापि सलिले सत्वात्तृतीयमतमप्येतत्संमतमिति  
बोध्यम् ॥ ३ ॥

समतामाह ॥ समतेति ॥ बहुसमासाभावः वर्णादिसंख्या-  
साम्येन वर्णसाम्येन च पदादितुल्यता वा समता वर्णशब्देन

समाधिरर्थं महिमां लसद्गुणरसात्मना ॥

स्यादन्तर्विशता येन गात्रमङ्कुरितं सताम् ॥ ५ ॥

माधुर्यं पुनरुक्तस्य वैचित्र्यञ्चारुतावहम् ॥

वयस्य पश्य पश्याऽस्याश्चञ्चलं लोचनाञ्चलम् ॥ ६ ॥

अत्र स्वर आद्येन पदतत्संख्यादिपरिग्रहः । उभयलक्ष्यमाह ।  
श्यामेति । अत्र समासस्यैवाभावेन तदभावः स्पष्ट एव । यथाश्रुते  
तु तदुदाहरणत्वानुपपत्तिः अत्र पदद्वये त्यक्तरत्वेन तृतीये छ-  
न्दस्त्वेन पदसाम्येनपादयोः साम्यम् । प्रथमपादे आकारव-  
र्णसाम्यं द्वितीयेऽकारवर्णसाम्यं च । एकपादे समासाभावमा-  
त्रेण समत्वम् । पाञ्चल्यां तु बहुषु पादेषु एव तदभाव इष्ट इ-  
ति एकपादत्वसमानाधिकरणमसमस्तत्वं समता बहुपादत्वस-  
मानाधिकरणं तत्पाञ्चलीति भेदान्न तत्र प्रथमलक्षणातिप्रस-  
ङ्गः । केवलस्वरसाम्येनानुप्रासाभावाद्द्वितीयं नानुप्रासेऽतिप्रस-  
क्तमिति बोध्यम् ॥ ४ ॥

समाधिमाह ॥ समाधिरिति ॥ लसद्गुणरसात्मना प्रतिभास-  
माननिविडरसरूपेणान्तर्विशता ज्ञातेन येनार्थमहिम्ना सता-  
मालङ्कारिकाणां साधूनां च गात्रमङ्कुरितं रोमाञ्चवद्भवति सो  
ऽर्थमहिमा समाधिः । तथा चान्यधर्मस्यान्यभावारोपस्तादृशः  
सः । रसधर्मान्तःप्रवेशनादेरर्थादावारोपात् लक्ष्यमपीदमेव र-  
सश्चात्र शृङ्गारादिः ॥ ५ ॥

माधुर्यमाह ॥ माधुर्यमिति ॥ पुनः शब्दस्तुशब्दार्थे माधुर्यं  
तु उक्तस्य काव्यस्य चारुतावहं चित्तद्रवीभावजनकम् । वैचि-  
त्र्यं माधुर्यमित्यर्थः । द्रवीभावश्च रसाद्याकारानुविधानन्दोद्दीध-  
रूपः स्वाभाविकाद्यनेकविधः स च शृङ्गारकरुणाशान्तजन्य इ-

ओजः स्यात् प्रौढिरर्थस्य सङ्घे पो वातिभूयसः ।

रिपुं हत्वा यशः कृत्वा त्वदसिः कीशमाविशत् ॥ ७ ॥

सौकुमार्यमपारुष्यं पर्यायपरिवर्त्तनात् ।

स कथाशेषतां यातः समालिङ्ग्यमरुत्सखम् ॥ ८ ॥

ति प्रकाशः । द्वितीयाभाव एव साधुर्यं रचनाजन्यं चेति दर्पण-  
कृतं । रचना तु टवर्गं विना वर्गान्यानां वर्ग्यमूर्द्धस्थितिरूपा अ-  
न्यतो बोध्या । उदाहरति । वयस्येति । अत्र चञ्चलमित्यादौ  
जकारस्य वर्ग्यमूर्द्धस्थिता स्फुटैव । अत्र पश्येति चलमिति च द्वि-  
रुक्त्या पुनः शब्दो यथाश्रुत एवेति मूलकृत्वसमतमिति प्रतीयते  
तथा च यथाकथंचित्पुनरुक्तस्य चारुतावहमित्यादयैः ॥ ६ ॥

ओजोगुणमाह । ओज इति । अर्थस्येत्यस्य मध्यमणिन्या-  
येनान्वयः । या अर्थस्य प्रौढिरसता केन चिदुत्कर्षकरूपेण वर्ण-  
नमनाश्रयस्याश्रयत्वेन कथनमिति यावत् । सा अर्थनिष्ठमोजः ।  
यो विस्तृततरार्थसंक्षेपः स शब्दनिष्ठमोजः उभयमुदाहरति । रि-  
पुमिति । हननकर्तृत्वानाश्रयस्य कारणस्य खङ्गस्य तदाश्रयत्व-  
रूपकर्तृत्वेन वर्णनादाद्या । संक्षेपस्तु स्फुटमेव ओजश्चित्तस्य वि-  
स्ताररूपदौघत्वमुच्यते । वीरबीभत्सरौद्रेषु क्रमेणाधिक्यमस्य तु  
सोपि । रचना च साधुर्यवद्वर्गसहिता समासबहुला इति प्र-  
काशदर्पणादयः । उदाहरणं तत एव बोध्यम् ॥ ७ ॥

सौकुमार्यमाह ॥ सौकुमार्यमिति ॥ अमङ्गलशब्दपरित्यागे-  
न तत्पर्यायशब्दप्रयोगः सौकुमार्यम् । पर्यायपरिवृत्त्या पारुष्या-  
भावस्तत इति तु वाच्यार्थः । उदाहरति । स इति । अग्नौ प्रविश्य  
मृत इत्यस्यार्थस्य पर्यायेणात्र कथनम् । तथोक्तौ तु भट्टित्यम-  
ङ्गलप्रतीतिः पारुष्यम् । वस्तुतो अयमश्लीलत्वाभावो न गुणा-



उदारता तु वैदग्ध्यमग्रास्यत्वात् पृथङ्ज्ञता ।

मानं मुञ्च प्रिये किञ्चिन्नोचनं समुदञ्चय ॥ ६ ॥

शृङ्गारे च प्रसादे च कान्त्यर्थं व्यक्तिसंग्रहः ॥

अस्मी दश गुणाः काव्ये पुंसि शौर्यादयो यथा ॥ १० ॥

न्तर इति कश्चित् । मरुत्सखोग्निः । तथाच पारुष्यमत्र न वर्णकृतं किं त्वमङ्गलत्वरूपमिति बोध्यम् । अन्ये तु प्रविश्य मृतद्वयस्य तत्र प्रवेशेन वर्णकृतपारुष्यस्यैव तत्र सत्त्वेन तदभाव एवात्र विवक्षित इत्याहुः ॥ ८ ॥

उदारतामाह ॥ उदारतेति ॥ वैदग्ध्यं विदग्धोक्तत्वं तदेवोदारता सा च न ग्रास्यत्वाभावेन्तर्भूतेत्याह । अग्रास्येति । तथाच तदपेक्षया भिन्नेत्यर्थः । उदाहरति । मानमिति । अत्र विकासयेति तादृशं लोकयाधुनेति वोक्तावपि ग्रास्यत्वाभावोस्ति उदारता तु न सा तु लोचनान्तमित्यादिनैवेति ततो भेद आवश्यक इति भावः । दर्पणस्तु अविकटत्वमुदारता तच्च पदानान्त्यत्पायत्वम् । तच्चौजस्यैवान्तर्गतमित्याह । व्यङ्ग्योक्त्यर्थप्रत्यायकत्वं तत्त्वमिति तु दण्डी ॥ ९ ॥

एवमष्टौ गुणानभिधाय वामनोक्तदशगुणान्तर्गतकांत्यर्थव्यक्त्योः पृथक् क्वचिदन्तर्भावं दर्शयन् अष्टौ गुणान् दृढीकरोति । शृङ्गारे चेति । क्वचिच्छृङ्गारादाविति पाठः । कर्तुरधिकरणत्वविवक्षया सप्तमी । कान्तेः शृङ्गारेण संग्रहोऽर्थव्यक्तेः प्रसादेनेत्यर्थः । नन्वत्र दीप्तिः कान्तिरुक्तोदाहृता च प्रेयान्सायमित्यादौ तत्रेष्ट्यानुभावस्योक्त्यानुभावस्य च दीप्तेर्वर्णनादेवं च विरोध इति चेन्न । तावतापि शृङ्गारमहिम्नाऽनतिक्रमात् न हि तत्र शृङ्गारो न प्रतीयते यद्वा कान्तिरुज्ज्वलत्वं तच्च दीप्तरसत्वम् ।

अतो रसान्तर्गतिः अर्थव्यक्तिः प्रसाद एव उभयोरकष्टेनार्थप्रती-  
 तिस्वरूपत्वात् प्रसिद्धिविरोधाभावः कान्तिः निषिद्धलाक्षणिक-  
 रूपनेयार्थत्वाभावोर्यव्यक्तिरिति तु दण्डी । उदाहरणे अन्यत्र  
 बोध्यं गुणसंख्यामुपसंहरति । अस्मी इति । दशेति वामना-  
 भिप्रायेण स्वरौत्या तु अष्टावेव तदुक्तिफलं तु नैतेषु न्यूनताऽसं-  
 कर्षात् न वा कण्ठाभरणोक्तत्वाच्चतुर्विंशतिस्तेषामवैवा-  
 न्तर्भावात् तथाहि । निरन्तरैकवर्णावृत्तिरनुप्रासः व्यवधाने तु श-  
 ब्दश्लेष इति तु तयोः संकरः । माधुर्यलाटानुप्रासयोश्च न सः त-  
 त्त्राभिप्रायस्य बीजत्वात् माधुर्येत्वतिशयमात्रविवक्षाया मूल-  
 त्वात् । एवमन्यत्रापि बोध्यम् । एवन्तेषामन्तर्भावापि यथासं-  
 भवमत्रैव बोध्यम् । इति गुणालङ्कारविभागायाव दृष्टान्तमाह ।  
 पुंसौति । यथा शौर्यकातरत्वादयो गुणा नियताः पुरुषधर्मास्तथा  
 श्लेषादयो गुणाः काव्यधर्मास्तान्विना न काव्यत्वमिति भावः ।  
 अत एव भूषणरूपमलङ्कारं सदृष्टान्तमाह । तिलकेति । यथा स्त्री-  
 णां प्रकृतेः शरीरादव्यरितिक्तं भिन्नं तिलकाद्यं भूषणमेव गि-  
 रां कृपतेः काव्याद्भिन्नमलङ्कारं श्लेषोपमादिभूषणमस्तीति वा-  
 च्यीर्यः । विदग्धहृदयङ्गममित्युभयत्र विशेषणं प्रकृतेरिति षष्ठ्य-  
 न्तं व्यतिरिक्तमित्यत्र गुणेभ्य इति शेषपूरणमिति कश्चित् । त-  
 था च तिलकोदलङ्कारः शरीरापेक्षया भिन्नः सन् शरीरशो-  
 भाजनको न तु शरीरधर्मो यथा तथानुप्रासोपमादयो लङ्कारा  
 इति भावः । तथा च काव्यधर्मत्वं काव्यशोभाधायकत्वमलङ्कार-  
 त्वमिति भेदः । प्रकाशे तु गुणानां न काव्यधर्मत्वम् । उद्गावन्नप्र-  
 ज्वलत्यग्निरुच्चैरित्यादावौजोगुणमत्वेपि तदप्रयोगात् । अतो र-  
 सधर्मत्वं गुणत्वं काव्यधर्मत्वमलङ्कारत्वमिति भेदः तत्रापि मा-  
 धुर्यौजः प्रसादाख्यास्तय एव गुणाः शृङ्गारकरुणशान्तधर्मो मा-

तिलकाद्यमिव स्त्रीणां विदग्ध<sup>ह</sup>दयङ्गमम् ॥

व्यतिरिक्तमलङ्कारात्प्रकृतेर्भूषणं गिराम् ॥ ११ ॥

धुर्यं वीरवीभत्सरौद्रधर्मं ओजः सर्वरसधर्मः प्रसादः श्लेषाद-  
यः केचिदत्रैवान्तर्भूताः समतादयस्तु दोषाभावरूपा न गुणा इ-  
त्युक्तम् । क्वचिदलङ्कारादिति पाठः तत्र पत्रे गुणानुत्कृष्टो-  
लङ्कारानुप्रासोपमादितश्चभिन्नं भूषणमाह । तिलकेति । यथा  
स्त्रीणां प्रकृतेः शरीरस्य तिलकाद्यं भूषणं मलङ्कारात्ताटङ्का-  
देर्भिन्नं तादृशं तथा गिरां प्रकृतेः काव्यस्यानुप्रासोपमादितो  
भिन्नं तादृशंभूषणमस्तीत्यर्थः । यद्वा प्रकृतेरिति दार्ष्टान्तिके ए-  
वान्वेति सान्निध्यात् तत्रानुपयोगाच्च अर्थः स एव युक्तश्चायं पा-  
ठः अन्यथाऽस्य पद्यस्य वैयर्थ्यापत्तेः तिलकाद्यमिव हारादिति  
दृष्टान्तद्वयासङ्गत्यापत्तेरिति दिक् ॥ १० ॥

न नूभयतो भिन्नं किं भूषणमत आह । विचित्रेति । विचित्रं  
लक्षणं सूत्रं यत्र एतादृशो यः प्रयोगः स व्यासः विचित्रलक्षण  
न्यास इति पाठे तादृशस्य प्रयोगस्य न्यास इत्यर्थः । यथा उद्गरं  
भरयश्चकोरा इत्यादौ । निर्वाहो यथा सोहमाजन्मशुद्धानामि-  
त्यादौ उदाहरणे लक्ष्याभिधायिशब्दप्रयोगः । प्रौढिः यथा मन्दा-  
क्रान्ता विसृजति रसं नेत्रयष्टिः समग्रमित्यत्र । लक्ष्याया म-  
न्दाक्रान्तायाः प्रौचित्ती यथा वागर्थाविवेत्यादौ । अत्र नतिफ-  
लत्वाभ्यां प्रस्तुताभ्यां वागर्थाभ्यां सह नमस्ययोरुपमानोपमेय-  
भावस्यौचित्यात् । शास्त्रान्तरहस्योक्तिर्यथा ज्याकृष्टवद्वखटका-  
मुखेत्यादौ संगीतशास्त्रसिद्धस्याङ्गुलिविन्यासविशेषस्य खलका-  
मुखेत्यनेनोपादानात् । संग्रहो यथा शृङ्गारौ गिरिजाननदू-  
त्यादौ । अत्र शृङ्गारादीनां नवानांसंग्रहः । इदं न परिगणनमि

विचित्रलक्षणन्यासो निर्वाहः प्रौढिगैचितौ ॥

शास्त्रान्तररहस्योक्तिः संग्रहा दिक् प्रदर्शिता ॥ १२ ॥

इति चन्द्रालोकालङ्कारे गुणनिरूपणो  
नाम चतुर्थो मयूखः ॥

त्याह । दिगिति । इयं मया दिक्प्रदर्शितेत्यर्थः । तथाच भूष-  
णान्तरमप्यस्तीति भावः इति द्वितीयपक्षेऽर्थः । आद्यमते तु दश  
त्वाक्तिदाह्याय प्राचीनं गुणाधिक्यं पाठभेदेन निराचष्टे । वै-  
चित्र्यलक्षणमिति । वैचित्र्यस्य ज्ञापकमित्यर्थः । व्यासादयः प्रा-  
चीनोक्ता न गुणाः किं तु वैचित्र्यमात्रज्ञापका इति भावः । प-  
दार्थस्य वाक्येनाभिधानं व्यासः निर्वाहो वर्णसमता अन्याश-  
कपदेन लक्ष्यनिर्देशः प्रौढिः । कविसंकेतप्रसिध्या वर्णनमौ-  
चितौ । शास्त्रान्तररहस्योक्तिः प्रागुक्तैव संग्रहः समावेशः वाक्या-  
र्थे पदाभिधारूपः दिक्प्रदर्शिता दिक्प्रदर्शनं साभिप्रायोक्ते वि-  
न्यास इति कण्ठाभरणे तु चतुर्विंशतिगुणा वाक्यवाक्यार्थोभ-  
यनिष्ठत्वेव तुल्या एव उक्ताः श्लेषः । प्रसादः समत्वं माधुर्य-  
सौकुमार्यम् । अर्थो व्यक्तिः कान्तिः उदारता उदात्तरत्वम् । ओ-  
ज और्जित्यम् । अभीष्टत्वं शुशब्दता समाधिः सौक्ष्म्यम् । गा-  
र्भायं विकासः वृत्तिः संगतत्वं भाविकत्वं गतिः रीतिः गुप्तिः  
प्रौढिः इति तेषामपि यथासंभवमेष्ट्वान्तर्भावो बोध्य इति  
बोध्यम् ॥ १२ ॥

महादेव इति पूर्ववत् । चतुर्थस्तु नासाविति विशेषः ।

इति तुरीयो विलासः ॥

## पञ्चममयूखः ॥

शब्दार्थयोः प्रसिद्धा वा कवेः प्रौढिक्शेन वा ॥

हारादिवलङ्कारसन्निवेशो मनोहरः ॥ १ ॥

शिष्यावधानाय गुणान्निरूप्य क्रमप्राप्तान् अलङ्कारान्निरूपयितुं प्रतिजानौते अथालङ्कारा इति प्रतिपाद्यन्ते इति शेषः ॥

तत्रादौ तत्सामान्यलक्षणमाह ॥ शब्दार्थयोरिति ॥ जात्यभिप्रायद्विवचनं वाक्यवाक्यार्थपरौ वाशब्दार्थशब्दौ कवेरित्यस्य मध्यमगिन्यायेनान्वयः । शब्दानामर्थानां च यो मनोहरश्चमत्कृतिजनकः संनिवेशः समभिव्याहारः स यथाक्रमं शब्दगतीर्थगत-  
श्चालङ्कारः स च द्विधा कवेरालङ्कारिकस्य प्रसिद्ध्या तस्य प्रौढिकल्पनया च भवतीत्यर्थः । अत्र कश्चित् संनिवेश इत्युक्तेस्त्रूप एवायं न तु पुंसः कुण्डलादिवत्पृथग्भूतः अनुप्रासादेः शब्दएन्तर्भावात् उपमादेरर्थान्तर्गतत्वात् । एवं च हारादिवदिति दृष्टान्तो न सर्वांशेऽपि तु रमणीयतामात्रे गुणादेर्मनोहरसंनिवेशरूपत्वेपि नालङ्कारत्वं कवीनां तत्त्वेन तेषामप्रसिद्धेर्भेदादिति । अन्ये तु हारादिवदित्यनेन काव्यस्वरूपबहिर्भाव उक्तः तेन गुणाद्भेदः सूचितः अत एव पूर्वविरोधोपि न इत्याहुः । अत्र पक्षे संनिवेश इत्यस्य तत्प्रतिपाद्य इत्यर्थो बोध्यः । न केवलं कविप्रसिद्ध्यालङ्कारत्वमपि तु कविप्रौढिकल्पितानां पूर्वाचार्यपरिगणितानां केषां चिदप्रसिद्धानां मपीत्याशयेनोक्तम् । कवेप्रौढीति । एवं च केचिदलङ्कारत्वेन प्रसिद्धाऽलङ्काराः के चिदतथाभूता अपि प्राचीन्ताः के चिन्मयापि प्रौढ्या उपनिबद्धा इति भावः । अलङ्कारे शाब्दत्वं शब्दज्ञानान्वयव्यतिरेकानुविधा-

स्वरव्यञ्जनसन्दोहव्यूहाः सन्दोहदोहदाः ।

गौर्जगज्जाग्रदुत्सेकाच्छेकानुप्रासभासुरा ॥ २ ॥

यित्वम् । अर्थत्वं चार्थबोधान्वयव्यतिरेकानुविधायित्वं तेन वक्तोक्तिशेषयोर्न शब्दालङ्कारत्वम् अर्थानवबोधे तदबोधात् । अनुप्रासादीनां त्वर्थानवबोधेपि शब्दज्ञाने सति प्रतीयमानत्वाच्चमत्कारजनकत्वाच्च युक्तं शब्दालङ्कारत्वं, यद्यपि समासोक्तिपरिकरादीनामपि शब्दज्ञानान्वयव्यतिरेकानुविधानतौल्यं तथापि न तन्मात्रोन्वयव्यतिरेकानुविधानमिति न तेषां शब्दालङ्कारत्वमिति बोध्यम् ॥ १ ॥

अथोद्देशक्रमेण वक्तव्यालङ्कारेष्वदौ वक्तव्यशब्दालङ्कारविशेषेषु प्रथमं छेकानुप्रासमाह ॥ स्वरल्यादि ॥ स्वरयुक्तानि यानि व्यञ्जनानि तेषां स्वरव्यञ्जनयोर्वा यः सन्दोहः साम्यं स्तोमो वा तस्य व्यूहः आवृत्तिर्यस्यां सा गौर्वाणी छेका विदग्धास्तत्संबन्धी योन्युप्रासो रसानुगुणो न्यासस्तेन भासुरा प्रसिद्धा शोभना वा भवतीत्यर्थः । किं भूता मन्दः सकृत् यजहो ज्ञानं तदोहदरूपा तज्जनिका । यद्वा अमन्दोहेतिच्छेदः । पुनः किंभूता जगति जाग्रत् उत्सेक उत्कर्षो यस्याः सत्यजरार्थः । अत्र केचित् । अनु एकदा कथनोत्तरं यत्र ते एव वर्णाः प्रकर्षेणास्यन्ती सोनुप्रासः विदग्धसंबन्धित्वाच्छेकानुप्रासत्वं स च स्वरस्तोमावृत्त्या व्यञ्जनस्तोमावृत्त्योभयस्तोमावृत्त्या च भवति इदमेव च लक्ष्यं दोहेत्यस्यान्यावृत्तेः सत्वात् जगदित्यादौ स्वरभेदपि जकारगकारव्यञ्जनस्तोमावृत्तेः त्रैकाच्छेकेत्यादावेकाराकाररूपस्तोमावृत्तेश्च सत्वात् । तथाच केवलव्यञ्जनावृत्तौ वृत्त्यनुप्रासः आनुपूर्वीविशेषविशिष्टनानावर्णावृत्तिर्यत्र तवाप्ययमित्याहुः । अन्ये तु आद्यार्थाशयेन अत्र स्वरित्यविवक्षितम् । सकृदिति शेषः । तेन स-

आवृत्तवर्णसम्पूर्णं वृत्त्यनुप्रासवद्वचः ।

अमन्दानन्दसन्दोहस्रच्छन्दास्पदमन्दिरम् ॥ ३ ॥

कृद्वाञ्जनसाम्यावृत्तिः क्वेकानुप्रास इत्योशयः । दोहव्यूहेत्यत्र  
स्वरवैसादृश्येऽपि ह्रस्वपव्यञ्जनसाम्यादोहदोहेत्यत्रापि सकृत्तदा-  
वृत्तेर्लक्ष्यमपीदमेव । वर्णसाम्यमनुप्रास इति सामान्यलक्षणमिति  
क्वचिदेतदग्रे मूले पाठः साम्यं च व्यञ्जनैरेव न स्वरैस्तेन स्वरवैसा-  
दृश्येऽपि स्पन्दमन्दोल्यादावनुप्रासत्वावृत्तिः । वृत्त्यनुप्रासे तु अस-  
कृत्त्वं निविष्टमत्र तु सकृत्त्वमिति तयोर्भेद इत्याहुः । वस्तुतस्तु  
स्वरश्च व्यञ्जनं च तयोः समूहश्च तेषामावृत्तिर्यत्र सा अमन्दानां  
विदुषामूहस्तर्क एव दोहदः प्रियं यस्या इत्यर्थः । एवं च स्वरावृ-  
त्तिर्यञ्जनावृत्तिस्तत्समूहावृत्तिश्च यत्र तत्रायम् । अस्ति चात्रैव  
स्वरव्यञ्जनसमित्यत्र स्वरावृत्तेर्दोहव्यूहेत्यत्र व्यञ्जनावृत्तेर्दोहदो-  
हेत्यत्र तत्समूहावृत्तेश्च सर्वात् एवमुत्तरार्धेऽपि बोध्यम् । वृत्त्यनुप्रा-  
से तु अन्यतरस्यासमाप्राप्तावृत्तिर्न त्रितयसत्तेति भेदः । नन्वेव-  
मनुप्राससामान्यलक्षणं किमत आह । वर्णेति । अचो हलो  
वा तत्समूहस्य वा सकृदसकृद्वा साम्यमित्यर्थः । इदं सर्वत्रास्ती-  
ति स्फुटमेवेति बोध्यम् ॥ २ ॥

वृत्त्यनुप्रासमाह ॥ आवृत्तेत्यादि । आवृत्तवर्णेन संपूर्णं परिपू-  
रितं वचो वृत्त्यनुप्रासवत् । वृत्तमोदितः समाप्तिपर्यन्तं वर्तनं  
तदस्यास्तीति वृत्ती तस्यानुप्रासस्तद्विशिष्टम् । अमन्दो भूयान्य  
आनन्दस्तस्य संदोहः स्तोमः तस्य स्रच्छन्दं स्वतन्त्रं सामग्रा-  
न्तरनिरपेक्षमास्पदं स्थितेर्गृहम् । आस्यन्देति पाठेऽप्ययमेवा-  
र्थः । तेन असकृदेकवर्णावृत्तिर्वृत्त्यनुप्रास इति फलितं लक्षणम् ।  
अमन्देत्यादौ केवलदकारादेरावृत्तेरासमाप्तिसत्वात् लक्ष्यम-  
पीदमेव ॥ ३ ॥

लाटानुप्रासभूभिन्नाभिप्राया पुनरुक्तता ।

यत्र स्यान्नः पुनः शत्रोर्गर्जितं तज्जितं जितम् ॥ ४ ॥

श्लोकास्यार्धतर्धे वा वर्णावृत्तिर्यदि ध्रुवा ।

तदा मता मतिमतां स्फुटानुप्रासता सताम् ॥ ५ ॥

वर्णानुप्रासमुक्त्वा पदानुप्रासरूपं लाटानुप्रासमाह ॥ ला-  
टिति ॥ भिन्नः अभिप्रायो यस्य ईदृशी या पुनरुक्तता अभिन्नार्थक-  
पदावृत्तिः सा लाटानुप्रासभूः लाटानुप्रासाश्रयः लाटरूपदेश-  
विशेषस्थविदग्धं लभत्वात्तदौयानुप्रासस्थानमिति यावत् । ते-  
नाभिप्रायभेदेनाभिन्नार्थकपदावृत्तिः स इति लक्षणं सूचितम् ।  
उदाहरणमाह । यत्रेति । यत्र शत्रोर्गर्जितं न पुनः स्यात्तज्जितं  
जितमित्यन्वयः । अत्र द्वितीयजितमित्यस्य सफलमित्यभिप्रा-  
यकत्वाल्लक्ष्यत्वम् ॥ ४ ॥

स्फुटानुप्रासमाह । श्लोकित्यादि । श्लोकस्यार्धे अर्धार्धे पादे  
इति यावत् यदि वर्णावृत्तिर्ध्रुवा नियता आदित अन्तपर्यन्तमि-  
ति यावत् तदा मतिमतां सतां मुहृदां स्फुटानुप्रासता मता  
इष्टा । तत्रासंभवाशङ्कावारणाय मध्ये एवोदाहरणमाह ।  
तदेत्यादि । पादे अत्र तकारमकारयोस्तथावृत्त्या लक्ष्यत्वम् ।  
अयं च वर्णनिष्ठो न पदनिष्ठः । अयं स्तुत्यनुप्रासभेद इति दर्प-  
णः । केचित्तु यो वर्णः प्रथमार्धावसाने स एव द्वितीयार्धाव-  
साने इत्याद्यः पक्षः चतुर्षु पादावसानेष्वेको वर्ण इत्यपर इ-  
ति भेदमाह । वस्तुतस्तु तस्यार्धे नियतवर्णावृत्तिर्ध्रुवा आदित  
अन्तपर्यन्ता पादावसाने स एव वेतिपादे सा तूक्तरूपैकैव तत्र द्वि-  
तीयोदाहरणं तूक्तमेव आद्यपक्षे द्वितीयोदाहरणमर्धद्वयमपि  
आद्ये वेत्यस्य द्वितीये तामित्यस्य तथा सत्वादिति बोध्यम् ॥ ५ ॥



उपमेयोपमानादावर्थानुप्रास इष्यते ॥

चन्दनं खलु गोविन्दचरणवन्दनम् ॥ ६ ॥

पुनरुक्तप्रतीकाशं पुनरुक्तार्थसन्निभम् ॥

अंशुकान्तं शशी कुर्वन्नम्बरान्तमुपेत्यसौ ॥ ७ ॥

अर्थानुप्रासमाह । उपेत्यादि । वर्णावृत्तिर्यदि भ्रुवा तदेति पूर्वतोनुवर्तते उपमेयोपमानादौ यदि नियता वर्णावृत्तिस्तदार्थानुप्रास इष्यते इत्यर्थः । आदिना रूपकादिपरिग्रहः । उदाहरणमाह । चन्देत्यादि । गोविन्देति संबोधनं समस्तं वा, वन्दनं निश्चयेन चन्दनमिव भवति तापशामकत्वाद् आल्हादकत्वात् शैत्यकारकत्वात् चेत्यर्थः । नन्वेवं कथमस्य शब्दालङ्कारत्वम् । अथोपमेयोपमानादावित्यस्य तत्प्रतिपादकवाक्ये इत्यर्थेन वर्णावृत्तेः शब्दनिष्ठत्वेन तत्त्वमिति ब्रूषे तर्हि अर्थानुप्रासत्वानुपपत्तिरिति चेन्न । आशयानवबोधात् तथाहि उपमेयोपमानादाविति विषयसप्तमी तद्विषयिणी या तादृशवर्णावृत्तिर्यैव स्वघटितबोध्योरुपमानोपमेयभावो न प्रागुक्तप्रकारेणेति यावत् स अर्थानुप्रास इत्यर्थः । एवं सति अत्र चन्दनवन्दनयोर्वहुतुल्यवर्णकपदबोध्यत्वसादृश्येनैवोपमानोपमेयभावस्तेनावृत्तेस्तादृशार्थबोधकत्वादर्थानुप्रासत्वं तादृशार्थबोधनाय कल्पिते प्रत्यासन्ने वन्दनं चन्दनमिवेति वाक्ये तादृशवर्णावृत्तेः सत्वेन तस्याः शब्दनिष्ठत्वाच्छब्दालङ्कारत्वमत एव नात्र श्चेकानुप्रासादिष्विव सामीप्यकृतसमत्कारस्तयोर्व्यवधानसत्त्वान्नापि स्फुटानुप्रास इव नियतवर्णावृत्त्या तदभावात् किं त्वर्थसान्निध्येन चारुता तच्चावृत्तेस्तथावाक्ये तत्प्रतीत्याऽस्तीति ध्येयम् ॥ ६ ॥

पुनरुक्तप्रतीकाशमाह ॥ पुनरित्यादि । पुनरुक्तः पृथो यस्मिन् वाक्ये तत्तथा तत्सन्निभं तदङ्गासमानं यद्वाक्यं तत्पुन-

आवृत्तवर्णस्तवकं स्तवकन्दाङ्कुरोद्धवेः ।

यमकं प्रथमाधुर्यमाधुर्यवचसो विदुः ॥ ८ ॥

काव्यवित्प्रवरैश्चित्रं खड्गबन्धादि लक्ष्यते ।

तेष्वाद्यमुच्यते श्लाकद्वयी सज्जनरञ्जिका ॥ ९ ॥

रुक्ताप्रतीकाशमिति लक्ष्यनिर्देशः भिन्नार्थकत्वे सति एकार्थप-  
दवदाभासमानत्वं तत्त्वं वीप्सावारणाय भिन्नार्थकेति । उ-  
दाहरणम् । अश्विति । अंशुकान्तः अंशुभिः कान्तं सुन्दरं वा  
कुर्वन्नसौ प्रसिद्धः शशौ अम्बरान्तमाकाशान्तम् उपैति गच्छति ।  
अत्रांशुकान्तमम्बरान्तमिति लक्ष्यम् । अनयोरर्थभेदेऽपि वसन-  
ान्तरूपैकार्थस्यापाततो भानादिति बोध्यम् । अस्य वाक्यनिष्ठ-  
त्वाच्छब्दत्वं यद्यप्यत्रार्थबोधान्वयव्यतिरेकानुविधायित्वादर्था-  
लङ्कारमुत्त्वचितं तथाप्यापाततस्तत्त्वमुक्तमिति बोध्यम् ॥ ७ ॥

यमकमाह । आवृत्तेत्यादि । आवृत्तः वर्णस्तवको वर्णसमु-  
होर्थात्समो यत्र तद्यमकं प्रथमा मुख्याः पूर्वकवयो वा विदुः ।  
किं भूतं कवेः स्तवः स्तुतिद्रुपोयः कन्दो बीजं तस्य वा यः कन्दः  
आरम्भस्तस्याङ्कुरं प्रकाशकं, किंभूता स्तेमाधुर्यं वचसि येषां ते  
धुर्या धुरीणाश्च ते च ते यद्वा धुर्यम् आद्यं माधुर्यं यस्य तादृशं  
वचो येषां तद्व्यर्थः । एतेन भिन्नार्थकवर्णसमूहावृत्तिर्यमकं  
वीप्सावारणाय भिन्नार्थकेतीति सूचितम् । अत्र भिन्नार्थकत्व-  
मेकार्थकभिन्नत्वम् । आवृत्त्यव्यवधानं त्वर्थलभ्यम् । अत्र स्तवकं  
स्तवकं माधुर्यमाधुर्येत्येव लक्ष्यम् । इदं चान्तादियमकं यमक-  
स्यान्ये वहवो भेदास्ते ग्रन्थान्तरादवसेयाः ॥ ८ ॥

चित्रालङ्कारमाह । काव्यविदिति । काव्यज्ञश्चेष्टैश्चित्राख्यं  
खड्गबन्धादि लक्ष्यते इत्यर्थः । यत्र संनिवेशविशेषेण न्यस्ता वर्णाः

कामिनीव भवत्खड्गलेखा चारुकरालिका ।

काश्मीरसेकरक्ताङ्गी शत्रुकण्ठान्तिका सिका ॥ १० ॥

उपमा यत्र सादृश्यलक्ष्मीरुल्लसति द्वयोः ।

हृदये खिलतीरुच्चैस्तन्वङ्गीस्तनयोरिव ॥ ११ ॥

खड्गाद्याकारं प्रकटयन्ति तत्खड्गवन्धादि चित्रकाव्यमिति यावत् । चित्रमेव तत्खलङ्कारः तथाच विलक्षणरचनाकत्वं चित्रकाव्यत्वमिति सामान्यलक्षणं बोध्यम् । तच्च खड्गवन्धादिभेदेनानेकविधं तत्र खड्गवन्धस्येदमेव पद्यद्वयं लक्ष्यम् । अनेन पद्यद्वयेन स्थलविशेषरहिताक्षरेण खड्गवन्धो भवति स लेखनक्रमो यत्सङ्ख्याकवर्णावल्यास्य खड्गवन्धत्वं तदपि ग्रन्थान्तरात् ज्ञेयम् । तदाह तेष्वप्यमिति । तेषु खड्गवन्धादिषु आद्यं खड्गवन्धाख्यं काव्यमुच्यते इत्यर्थः ॥ ६ ॥

कामिनीति ॥ हे राजन्नियं भवत्खड्गलेखा कामिनीवाम्भवदित्यन्वयः तत्र साधारणानि विशेषणानि श्लोकेत्यादि । तत्र कामिनीपक्षे चारु करालिकं हस्तललाटं यस्याः सा काश्मीरस्य कुङ्कुमस्य सेका यस्याः सा तज्जलसेकेन कृता वा रक्ताङ्गी तेनारक्ताङ्गी वा । शत्रोः कण्ठसमीपस्था एवं च कामिनी शत्रोरेव बोध्या । खड्गलतापक्षे चारुश्चासौ करालिका तीक्ष्णा च काश्मीरसेकादारक्ताङ्गी तेन सिक्तवदारक्ताङ्गी वा । शत्रुकण्ठेति प्राग्वत् प्रकृतश्लोकद्वयीव सज्जना सैव वा सज्जनारक्षेपां रञ्जिका यथा कामिनी सज्जनानां रसिकानां रञ्जिका तथेयं श्लोकद्वयी रञ्जिकेत्यर्थः । केचित्तु तद्वदियं प्रकृतश्लोकद्वयीव सज्जनरञ्जिकाऽभवदित्यर्थः । तत्र कामिनीपक्षे सज्जनाः रसिकाः खड्गलतापक्षे ते साधवः श्लोकद्वयीपक्षे ते सहृदया इति बोध्यम् । चार्वित्यादि तु प्राग्वदित्याहुः ॥ १० ॥

अथक्रमप्राप्तार्थालङ्कारान्विवक्षुर्बहु शोऽलङ्कारव्यापित्वोत्प-

उपमानोपमेयत्वे यदेकस्यैव वस्तुनः ।

इन्दुरिन्दुरिव श्रीमानित्यादौ तदनन्वयः ॥ १२ ॥

यममुपमालङ्कारमाह ॥ उपमेति ॥ यत्र काव्ये हृदये खिलतो-  
रुन्नतयोस्तन्वद्भौस्तनयोरिव द्वयोर्भिन्नयोः सादृश्यलक्ष्मीः च-  
मत्कारजनकं यत्सादृश्यमुल्लसति वाच्यं भवति स स्वाश्रयबो-  
धकतासंबन्धनतत् काव्यनिष्ठ उपमालङ्कारः । उत्तरार्धेन सादृ-  
श्यचमत्कारजनकत्वविशेष उक्तः । उदाहरणमप्युक्तम् । द्वयोरि-  
त्युपमेयस्य स्तनयोरित्युपमानसादृश्यप्रतीतिः उच्चैरित्यस्य उन्नत-  
योरित्यर्थः उक्तः अत्र द्वयोरिति सागरः सागरोपम इत्याद्यन-  
न्वयव्यावृत्तये उल्लसतीत्यलङ्कारध्वनिव्यावृत्तये लक्ष्मीरिति च-  
मत्कारानाधायकवस्तुत्वप्रमेयत्वादिकृतसादृश्यव्यावृत्तये तेना-  
न्यनिरूपितमन्यनिष्ठचमत्काराधायकं वाच्यं सादृश्यमयमलङ्का-  
र इत्यर्थः फलितः । आस्थाः पूर्णादिभेदास्तु ग्रन्थान्तरादव-  
सेयाः ॥ ११ ॥

अनन्वयं लक्षयति । उपमानेति । उपमानं च उपमेयं च  
उपमानोपमेये तयोर्भावावुपमानोपमेयत्वे यद्वा तयोर्भावस्तत्त्वं  
तच्च तच्चैत्येकशेषस्ते । इद्वान्ते श्रुयमाणस्य प्रत्येकं संबन्धः एत-  
दर्थध्वननायैव द्विवचनम् । तथा चोपमानत्वोपमेत्वे इत्यर्थः ।  
एकस्येत्युपमाव्यवच्छेदाय तस्या भिन्नार्थकत्वात् । एवकारेण  
भिन्नशब्दबोध्यत्वव्यवच्छेदः । अतोऽस्या वदनमिव वक्त्रमित्या-  
दौ नानन्वयः जायत इत्यस्य स्फुटं स्त इत्यर्थः । तेनेन्दुर्नान्यस-  
दृश इत्यादौ नातिप्रसङ्गस्तथा यत्रैकस्यामुपमिताविन्दुरिवेत्या-  
दावेकशब्दबोध्यस्यैकस्योपमानत्वोपमेयत्वे वाच्यत्वेन स्तस्तत्र  
सत्यनन्वयो भवेदित्यर्थः । उपमानतावच्छेदकोपमेयतावच्छेद-  
कसाधारणधर्मावच्छेदकैक्यविशिष्टापन्नै कोयमितितत्रानन्वय

पर्यायेण द्वयोस्तच्चेदुपमेयोपमा मता ।

धर्मोर्थ इव पूर्णश्रौरर्थो धर्म इव त्वयि ॥ १३ ॥

विख्यातस्योपमानस्य यत्रस्यादुपमेयता ।

इति यावत् । एकस्यामिति विशेषणादुपमेयोपमायां च नातिप्रसङ्गनम् । अत एव न अन्वयः संबन्धोऽर्थाद्वर्ण्योपमाया यत्रैकोपमितौ तत्र सोनन्वय इत्यन्वर्थत्वमपि संगतं तथा चोपमासंबन्धाभाव एव स इति बोध्यम् । असंभवाशङ्कावारणाय मध्ये एव उदाहरणोपन्यास इन्दुरिति ॥ १२ ॥

उपमेयोपमामाह । पर्यायेणेति । तद् उपमानत्वमुपमेयत्वं च चेत् यदि द्वयोर्भिन्नयोः पर्यायेण वाक्यभेदेन न तु युगपत् तदा उपमेयस्योपमा उपमेयोपमा तद्रूपः अलङ्कार इष्ट इत्यर्थः । वाक्यभेदेन भिन्नयोः परस्परनिरूपितमुपमेयत्वं च सेति यावत् । उदाहरति । धर्म इति । अनन्वये द्वितीयसदृशव्यवच्छेदफलमत्र तु तृतीयसदृशव्यवच्छेद इति बोध्यम् । अस्यापि उपमावत्पूर्णादिभेदा ऊक्त्याः ॥ १३ ॥

प्रतीपोपमां लक्षयति । विख्यातस्येति । चेदित्यनुवर्तते यदि यत्र काव्येप्रसिद्धोपमानसंबन्धोपमेयत्ववर्णनं स्यात्तदा तच्चेन्दुमुखमिवेत्यादौ प्रतीपोपमा स्यादित्यर्थः । प्रसिद्धोपमानसंबन्धोपमेयत्ववर्णनं सेति यावत् । प्रसिद्धिवैपरीत्यादेव तस्यास्तत्त्वविख्यातस्येत्येतद्विशेषणाद् पत्रं स्वकल्पितोपमानस्योपमेयत्वं तत्र प्रतीपोपमालङ्कारः । इन्दुमुखमिति लक्ष्यं पूर्ववत् । इयं च वक्ष्यमाणप्रतीपापेक्षया भिन्ना उपमाया अत्र बोध्यत्वात् ॥ १४ ॥

इन्दुमुखमिवेत्यादौ स्यात्प्रतीपोपमा तदा ।

उपमाने तु लीलादिपदाब्ध्ये ललितोपमा ॥ १५ ॥

त्वन्नेत्रयुगलं धत्ते लीलां नीलाम्बुजन्मनोः ।

अनेकस्यार्थयुग्मस्य सादृश्यं स्तवकोपमा ॥ १६ ॥

श्रितोस्मि चरणौ विष्णोर्भृङ्गस्तामरसो यथा ।

स्यात्सम्पूर्णापमा यत्र द्वयोरपि विधेयता ॥ १७ ॥

ललितोपमां लक्षयति ॥ उपमाने त्विति ॥ उपमानं यत्र लीलादिपदेन संपन्नं तत्र ललितोपमेत्यक्षरार्थः । लीलादिपदसमभिव्याहृतोपमानवाचकपदेन यत्रोपमेये उपमानधर्मारोपस्तत्र ललितोपमेत्याशयः । तत्रोपमानोपमेययोरन्यतरत्नान्यतरधर्मारोपो ललितोपमेति फलितम् । अत एव न रूपकेतिव्याप्तिः तस्य तादात्म्यारोपरूपतया भेदात् । द्वितीयलक्ष्यमन्यतो बोध्यम् । वस्तुतस्तु उपमाने लीलादिपदेनाब्ध्ये युक्ते सैत्यर्थः । उपमेये उपमानलीलावर्णनं सेति यावत् । अत एव न तत्रातिप्रसङ्गः । एवं चैकविधैवेयमिति बोध्यम् । नेत्रयुगले नीलोत्पलगतलीलापदार्थारोपात् ॥ १५ ॥

स्तवकोपमां लक्षयति ॥ अनेकेति ॥ द्वयोर्विशिष्टयोः सादृश्यं सैत्यर्थः । अत एव न पौनरुक्ताम् । श्रित इति लक्ष्यम् । अत्र भृङ्गेण स्वस्य तामरसेन चरणयोर्नोपमा किं तु विशिष्टेनेति स्तवकोपमात्वम् । अन्ये तु अर्थयुग्मस्योपमानोपमेयरूपस्यानेकस्य यत्सादृश्यं सा सा, उपमानोपमेयोरनेकत्वं यत्र तत्र सेति यावत् । लक्ष्ये स्वापेक्षया भृङ्गस्य श्रौपतिचरणापेक्षया तामरसस्योपमानत्वेनोपादानमिति तयोरनेकत्वमित्याहुः ॥ १६ ॥

संपूर्णापमां लक्षयति ॥ स्यादिति ॥ द्वयोरिति सप्तमी द्वयोः

पद्मानिव विनिद्राणि नेत्राण्यासन्नहर्मुखे ।

यत्रोपमानचित्रेण सर्वथाप्युपरज्यते ॥ १८ ॥

उपमेयमयी भित्तिस्तत्ररूपकमिष्यते ।

समानधर्मयुक्साधारोपात्तोपाधिरूपकम् ॥ १९ ॥

उपमानोपमेययोर्यत्रैकस्य धर्मस्य विधेयता वाच्यता तत्र संपू-  
र्णोपमा स्यादित्यर्थः । एकधर्मत्वेनोपमानोपमेयभाषी यत्र वाच्य-  
स्तत्र सा इत्याशयः । विनिद्रत्वस्योभयसाधारण्याल्लक्ष्यत्वम् ।  
अहर्मुखे प्रत्यक्षे । यद्वा द्वयोरिति षष्ठी यत्र द्वयोरुपमानोपमे-  
ययोरपि विधेयता साधारणधर्मान्वयिता तत्र सा । लक्ष्ये उभ-  
योरपि तदन्वयात्तत्त्वम् ॥ १७ ॥

रूपकं लक्षयति ॥ यत्रेति ॥ यत्रोपमानरूपेणोपमेयरूपा  
भित्तिः सर्वथापि स्वतादात्म्येनैवोपरज्यते आहार्यनिश्चयविष-  
यीक्रियते तत्र रूपकमित्यल्लक्ष्यार्थः । उपमानाभिन्नत्वेनोपमेय-  
स्याहार्यनिश्चयो रूपकमिति फलितार्थः । तत्रोपमानमेव चि-  
त्रमिति मयूरेति समासो न समस्ताभेदरूपकोदाहरणे उपमाने  
चित्रतादात्म्यस्योपमेयमध्येव भित्तिरिति स्वार्थमयटा व्यस्ताभे-  
दरूपकोदाहरणे उपमेये भित्तितादात्म्यस्य चारोपाल्लक्ष्यमपीद-  
मेव तत्रोपमानोपमेययोर्भेदो न प्रतीयते तदिदमिति भावः  
एतद्भेदास्तु अन्यत्र द्रष्टव्याः ॥ १८ ॥

सोपाधिरूपकं लक्षयति ॥ समानेति ॥ युगिति संपदादित्वा-  
ज्ञावे क्विप् समानधर्मयोगेन साध्यो यत्र प्रकृतारोपस्तस्मात्तत्र  
सोपाधिरूपकमनुपात्तोपमेयवृत्तिप्रकृतारोपनिर्वाहको प्रकृता-  
रोपस्तदिति यावत् । तथाच रूपणीयान्ते उपमानवाचकशब्दप्र-  
योगे रूपकमत्र तु रूप्यरूपकसाधारणधर्मान्ते तत्प्रयोगे तदिति





परिणामोनयोर्यस्मिन्नभेदः पर्यवस्यति ।

कान्तेन पृष्टा रहसि मौनमेवोत्तरं ददौ ॥ २२ ॥

स्य इत्याभासत्वं तच्च सहृदयहृदयैकवेद्यम् । रूपितरूपकं ल-  
क्षयति । अङ्गीति । अन्वयः स्फुटः अङ्गयष्टिधनुर्वल्लीमादाय कुमु-  
मायुधः जगज्जयति रूपितेनारोपणं रूपकस्यार्थं आरोप इति  
योगार्थसत्त्वात्तत् । अन्ये तु रूपकं द्विधा रूपकान्तरसहिष्णु तद-  
सहिष्णु च कुचकलशकीकयुगलमित्यादावेकरूपकस्यैव रस्य-  
त्वादन्त्यम् । आद्यमत्रैव अङ्गधनुर्वल्लीमित्युक्ते विलिङ्गत्वेनार-  
स्यत्वापत्तेः तथाचाङ्गी यष्टित्वारोपेण धनुर्वलीत्वस्य तत्रारोप  
इति तत्संगतिः तस्य तदनिर्वाहकत्वादेव सोपाधिरूपकतो भे-  
दः तथा च यत्र रूपकान्तरसहनं तदेदमित्याहुः । अत्र पद्ये ए-  
क एवालङ्कारो लक्ष्य इति तु प्राचः प्रमादः अङ्गयष्टिरित्यादे-  
र्द्विरुपादानासंगतेरिति बोध्यम् ॥ २१ ॥

परिणामं लक्षयति ॥ परिणाम इति ॥ यस्मिन्काव्ये अन-  
योरारोप्यमाणारोपविषययोरभेदः पर्यवस्यति क्रियान्वयेन भ-  
वति तत्र स परिणाम इत्यर्थः । आरोपविषयस्यारोप्यमाणात्म-  
नैव क्रियान्वयः स इति यावत् । उदाहरति । कान्तेनेति । अत्र  
मौनस्य दानक्रियान्वय उत्तरात्मनैव न स्वात्मनेति भावः । यत्तु  
शरदागमकृतं यत्र रूप्यरूपकयोर्व्यवधानेनाभिधानं स परिणा-  
मः अस्ति च लक्ष्यं तत्र हि मौनोत्तरमित्यत्रैव नाभेदधोः

\* प्रतीपमुपमानस्याप्युपमेयत्वकल्पनम् । त्वल्लोचनसमं प-  
द्मं त्वद्वक्त्रं सदृशोविधुः ॥ अन्योपमेयलाभेन वर्यस्यानादरश्च  
तत् । अलङ्कारेण ते वक्त्रं कान्त्या चन्द्रोप तादृशः ॥ वर्णोपमा-  
नलाभेन तथान्यस्याप्यनादरः । कः क्रौर्यदर्पस्ते सृष्टो 'त्वत्तु-  
ल्याः सन्ति हि स्त्रियः ॥ वर्ये नान्यस्यपमाया अनिष्पत्तिवचश्च

बहुभिर्बहुधोल्लेखादेकस्योल्लेख इष्यते ।

स्त्रीभिः कामोऽर्थिभिः स्वदुः कालः शत्रुभिरैक्षि स. २३\*

अतथ्यमारोपयितुं तथ्यापास्तिरपन्हतिः । \*

किं तु मध्ये एव शब्देन व्यवधानाद्रूपकयोवाक्यमहिम्ना-  
विलम्बेनेति तत्पर्यवसानमिति भाव इति तत्र दृगब्जेनेति  
समासेऽव्याप्यापत्तेरिति दिक् ॥ २२ ॥

उल्लेख लक्षयति ॥ बहुभिरिति ॥ अत्र बहुत्वमनेकत्वमुभयत्र  
अधिकरणस्य शेषत्वविवक्षायां षष्ठौ । तथा चैकस्मिन्नारोपविष-  
येऽनेककर्तृकोऽनेकरूपारोप उल्लेख इत्यर्थः । अत एव कर्तृरूप-  
कपरिणामादिषु नातिप्रसङ्गः । वस्तुतस्तु बहुत्वं विवक्षितमेव  
तथा चैकस्य बहुकर्तृको बहुविषयक एककर्तृको वा यो बहु-  
प्रकारक उल्लेखस्तत्प्रकारकज्ञानविषयताकरणं तस्मात्सामान्य-  
र्थः । तत्स्वरूपं तु तदारोप एवेति बोध्यम् । उदाहरति । स्त्री-  
भिरिति । स वर्या राजा स्त्र्यादिभिरिव दृष्ट इत्यर्थः । अत्र  
स्त्रीप्रियशत्रुभिः कामत्वचन्द्रत्वकालत्वारोपात्तत्वं तदारोपनि-  
मित्तानि स्फुटान्येवेति भावः । द्वितीयोदाहरणं तु अकृशं कु-  
चयोरित्यादि बोध्यम् । अस्य भेदान्तरमन्यतोवगन्तव्यम् ॥ २३ ॥

अपन्हतिमाह ॥ अतथ्यमिति ॥ तथ्यधर्मनिषेधपूर्वकोऽत-  
थ्यधर्मारोपोऽपन्हतिः निषेधपूर्वकत्वादेवास्य रूपके नातिव्या-

तत् । मिथ्यावादो हि मुग्धाच्चित्तन्मुखामं किलास्वजम् ॥ प्र-  
तीपमुपमानस्य कैमथ्यमपि मन्यते । दृष्टं चेद्वदनं तस्याः किं  
पद्मेन किमिन्दुना ॥ विषयभेदताद्रूप्यरञ्जनं विषयस्य यत् ।  
रूपकं तत्त्वधाधिक्यन्यूनत्वानुभयोक्तिभिः ॥ अयं हि धर्जटिः  
साक्षादेन दग्धाः पुरः क्षणात् । अयमास्ति विनाशश्चुस्ताती-  
पिकं विलोचनम् ॥ शम्भुर्विश्वमवत्यद्य स्वीकृत्यसमर्पिताम् ।

नायं सुधांशुः किं तर्हि व्योमगङ्गा सरोरुहम् ॥ २४ ॥

स एव युक्तिपूर्वश्चेदुच्यते हेत्वप्रकृतितः ।

नेन्दुस्तीव्रो न निश्चयकः सिन्धोरौर्वोऽयमुत्थितः ॥ २५ ॥

पर्यस्तापन्हुतिर्यत्र धर्ममात्रं निषिध्यते ।

नायं सुधांशुः किं तर्हि सुधांशुः प्रेयसीमुखम् ॥ २६ ॥

प्रति । वस्तुतस्तु तत्रैव शाब्दात्तथ्यधर्मारोपफलकतथ्यधर्मनिरा-  
सः सेति न कोपि दोषः इति बोध्यम् । उदाहरति । नायमिति ।  
अयं प्रसिद्धचन्द्रश्चन्द्रो न किं तु तदित्यर्थः । अत्रातथ्यसरोरुहत्वा-  
रोपाय विद्यमानतथाचन्द्रत्वनिषेधः अत्रतथ्यत्वं न प्रमावि-  
षयत्वं किं तु निश्चयविषयत्वं तेन तदर्थकविकल्पितधर्मनिषेधेऽप्य-  
यमेव यथाऽविदितमुखदुःखमित्यादावित्यादन्यतोवगन्तव्यं ॥ २४

पर्यस्तापन्हुतिमाह ॥ पर्यस्तेति ॥ यत्र प्रकृतधर्मिणि विद्य-

माने एव धर्ममात्रं धर्मस्यैव निषेधस्तत्र सैत्यर्थः । धर्मिणि  
धर्मनिषेधपूर्वं तद्धर्मस्यान्यत्रारोपः पर्यस्तापन्हुतिः तद्धर्मस्या-  
न्यत्र धर्मिण्यारोपाय प्रकृतधर्मिणि धर्मनिषेधः सेति यावत् ।  
पूर्वत्रान्यधर्मारोपोऽत्रेत्यार्थिकधर्मनिषेधोपि प्रकृते तु प्रकृत-  
धर्मिणि निषिद्धधर्मस्यैवान्यत्रारोप इति धर्मिसत्तास्तीति भेदः ।  
उदाहरति । नायमिति । अयं प्रसिद्धचन्द्रश्चन्द्रो न किं तु प्रेय-  
सीमुखं सुधांशुरित्यर्थः । न चान्यत्रारोपे धर्मनिषेधः कथमिति-  
वाच्यम् । प्रकृतधर्मिधर्मत्वनिषेधे एव तात्पर्यात् एतदर्थमेव मा-  
त्रपदं तस्य चोक्तरीत्या लक्ष्ये स्फुटत्वमेव अस्या भेदान्तरमप्य-  
न्यत्र उक्तं तच्च लक्षणान्तर्गतमिति मूलमतं तच्च हेतुस्थकवे-  
त्यादिना प्रागुक्तम् ॥ २६ ॥

तस्यामुखेन्दुनालक्ष्ये नेत्रानन्दे किमिन्दुना ॥ साध्वीयमपरा  
लक्ष्मीरसुधासागरोदिता । अयं कलङ्घिनश्चन्द्रान्मुखचन्द्रोति-  
रिच्यते ॥ परिणामः

भान्तापङ्हुतिरन्यस्य शङ्कायां भान्तिवारणे ।

तापं करोति सोत्कम्पं ज्वरः किन्नु सखि स्मरः ॥ २७ ॥

भान्तापङ्हुतिमाह ॥ भान्तेति ॥ किञ्चित्कर्तृकभान्तिजन्या-  
रोपपूर्वकपरकर्तृकतन्निषेधपूर्वकतथाकथनं भान्तापङ्हुतिः । अ-  
न्यदौयान्यशङ्कयाऽन्यदौयतथ्यनिर्णयः सेत्यक्षरार्थः । वस्तुतस्तु  
अन्यस्येत्यस्योभयत्वान्वयः सामर्थ्यात् प्रकरणान्निषेध इत्यस्याध्या-  
हारः अन्यदौयान्यशङ्कयाऽन्यकर्तृकस्तथ्यनिर्णये कार्ये निषेधा  
भान्तकल्पितनिषेधाद् भान्तापङ्हुतिरित्यर्थः । किञ्चित्कर्तृकभान्-  
तिजन्यारोपविषयसंबन्धि शाब्दतथ्यकथनफलकनिषेधः सेति  
यादत् । उदाहरणे तथा स्पष्टमेवेति बोध्यम् । उदाहरति । ता-  
पमिति । नायिकायाः शरीरे सोत्कम्पं तापमुपलभ्य तदुक्तं  
श्रुत्वा वातस्य ज्वरसाधारण्यात् भान्तसखी शङ्कते तापः स्मरा-  
दन्यतोपि भवति तत्किं सोत्कम्पं यथा स्यात्तथा तव शरी-  
रे ज्वर इति । सा आह न सखि स्मर इति । तापं तनोति  
सोत्कम्पमिति पाठे तु नायिकया स्मरतापे उक्ते तस्य ज्व-  
रसाधारण्याद् भान्तसख्या ज्वरः किमिति पृष्टे न सखीति स-  
खीति सत्यकथनेनातथ्यज्वरनिरासेन तथ्यस्मरव्यवस्थापनेन  
भान्तिवारणमत्रेति भावः । अस्याभेदान्तरमन्यत्र तच्च तत्त्वा-  
स्थानोपमेति दण्डी ॥ २७ ॥

क्रियार्थश्चेद्विषयीविषयात्मना । प्रसङ्गेन दृग्वृत्तेन  
बौद्धते मद्भिरेज्जगा ॥ \* एकेन बहुधोल्लेखिष्यसौ विषयभेदतः ।  
गुरुर्वचस्यर्जुनोप कोर्तौ भीष्मः शरासने ॥ \* शङ्कापङ्हुतिरन्य-  
स्यारोपार्थी धर्मतिगृहवः । \* अन्यत्र तस्यारोपार्थः पर्यस्तापङ्हु-  
तिस्तुसा ॥ पा० । कु० ।

छेकापङ्कतिरन्यस्य शङ्कातस्तथ्यनिष्ठवे ॥

प्रजल्पन्मत्पदे लग्नः कान्तः किं नहि नूपुरः ॥ २८ ॥

कैतवापङ्कतिर्व्यक्ते व्याजाद्यैर्निष्ठवे पदैः ॥

निर्यान्ति स्मरनाराचाः कान्तादृक्पातकैतवात् ॥ २९ ॥

उत्प्रेक्ष्योन्नायते यत्र हेत्वादिर्निर्गृहीतं विना ।

त्वन्मुखश्रीकृते नूनं पद्मैर्वेरायते शशी ॥ ३० ॥ \*

छेकापङ्कतिस्माह ॥ छेकेति ॥ छेका विदग्धाः अन्यस्येति पाठः अन्यत्वेति पाठेऽप्ययमेवार्थः अन्येन श्रुतायास्तथैव स्थितायाः स्वरहस्योक्तेः परभीत्या विदग्धत्वात् स्वानभिमततात्पर्यान्तरकथनेन निन्दवच्छेकापङ्कतिः । परभीतिहेतुकानभिमततात्पर्यारोपफलकतथ्यनिषेधः सेति यावत् । उदाहरति । प्रजल्पन्निति । प्रजल्पन्मत्पदे लग्न इति नमैसखीं प्रति नायिकयोक्ते कान्तः किमित्यन्यथा दृष्टे भीता सा न हि नूपुर इति नूपुरारोपेण तथ्यकान्तापलापं कृतवतीत्यर्थः । अजल्पन्निति क्वचित्पाठः तत्रापि न दोषः अर्थस्य सुयोजत्वात् ॥ २८ ॥

कैतवापङ्कतिस्माह ॥ कैतवेति ॥ व्याजाद्यैः पदैर्यत्र निन्दुतेर्व्यङ्ग्यत्वं तत्र सा कैतवापङ्कतिः, आदिना कृत्वादिपरिग्रहः ॥ उदाहरति । निर्यान्तीति ॥ अत्र कैतवादित्यनेन दृक्पातनिन्दवो व्यङ्ग्यः, अनयोर्भेदान्तरमप्यन्यत्र ॥ २९ ॥

उत्प्रेक्षां लक्षयति ॥ उत्प्रेक्षेति ॥ यत्र निन्दुतिमन्यधर्मनिषेधं विना हेत्वादिरुन्नीयते अन्यधर्मसंबन्धेनान्यतादोष्येन संभाव्यते उत्कटकीटिका शङ्का विषयीक्रियते सोत्प्रेक्षेत्यर्थः । आदिना फलस्वरूपे, तथा च यत्र तथ्यनिषेधं विनाऽतथ्यापस्ततादाख्यसंभावनं सोत्प्रेक्षा । अपङ्कतिस्तु तथ्यनिषेधे स

इवादिकपदाभावे गूढोत्प्रेक्षां प्रचक्षते ॥

त्वत्कीर्तिर्विभ्रमश्रान्ता विवेश स्वर्गनिस्त्रगाम् ॥ ३१ ॥

इति भेदस्तथाच वस्त्वादिभेदेन त्रिधेयमिति बोध्यम् । त्रिवि-  
धमपि उदाहरति । न्वन्मुखेति । त्वन्मुखकान्तिलाभायेत्यर्थः ।  
अत्र स्वाभाविके चन्द्रपद्मवैरे न्वन्मुखेत्यादिना कान्तामुखका-  
न्तिलिप्साया अहेतोर्हेतुत्वमार्थिकमुत्प्रेक्षते मम शोभा केवला  
न पर्याप्तेति पद्मशोभाग्रहणाय तैर्वैरं करोतीति भावः । का-  
न्तामुखकान्तिप्राप्तेरफलस्यापि फलत्वेनोत्प्रेक्षणात्फलोत्प्रेक्षा  
च । स्वरूपोत्प्रेक्षा तु स्पष्टैव । शशिनि पद्मसंकोचत्वनिमित्तेन  
वैरकर्तृतादाक्योत्प्रेक्षणात् । अस्या भेदान्तरमन्यत्र\* । स्पष्टव्य-  
ञ्जकनूनपदसत्त्वादियमगूढा ॥ ३० ॥

तदभावे तु गूढेत्याह ॥ इवादीति । मन्ये शङ्के ध्रुवं प्रायो  
नूनमित्येवमादिभिः । उत्प्रेक्षा व्यज्यते शब्दैरिवशब्दोपि ता-  
दृश इत्यादिप्रतिपादितमादिपदग्राह्यम् । तामुदाहरति । य-  
दिति । यस्य राज्ञः कीर्तिर्विभ्रमश्रान्तेव तां विवेश । भ्रमणश्रा-  
न्तेति क्व चित्पाठः । अत्र उक्तरूपव्यञ्जकाभावेपि अशेषभुवनप-  
र्यटनरूपविलासश्रान्तकीर्तेर्गङ्गावगाहनमुत्प्रेक्षितम् । तत्राप्य-  
सती श्रान्तिर्हेतुत्वेनोत्प्रेक्षितेति हतूत्प्रेक्षेयम् । प्रवेशनकर्तृता-  
दाक्योत्प्रेक्षा फलोत्प्रेक्षा च प्राग्वद् बोध्या ॥ ३१ ॥

\*धूमस्तोमं तमः शङ्के कोकीविरहशुष्मिणाम् । लिम्पतीव त-  
मोऽङ्गानि वर्षतीवाञ्जनं नभः ॥ रक्तौ तवाङ्घ्रौ मृदुलौ  
भुविविच्छेपणाद् ध्रुवम् । त्वन्मुखाभेच्छया नूनं पद्मवैरायते  
शशी ॥ मध्यः किं कुचयोर्धृत्यै बद्धः कनकदामभिः । प्रायो-  
वूजं त्वत्पदेनैक्यं प्राप्तं तोये तपस्यति ॥ कु० ध्रु० पा० ॥

स्यात्स्मृतिभ्रातिसन्देहैस्तङ्कालङ्कारत्रयम् ॥

पङ्कजं पश्यतस्तस्या मुखं मे गाहते मनः ॥ ३२ ॥

अयं प्रमत्तमधुपस्त्वन्मुखं वेत्ति पङ्कजम् ॥

पङ्कजं वा सुधांशुर्वेत्यस्माकं तु न निर्णयः ॥ ३३ ॥

मीलितं यदिसादृश्याद्भेद एव न लक्ष्यते ॥

रसो नास्ति लाघवायाश्चरणे सहजारुणे ॥ ३४ ॥

स्मृतिभ्रान्तिसन्देहाख्यालङ्कारत्रयं लक्षयति ॥ स्यादिति ॥  
स्मृतिभ्रान्तिसन्देहैस्तदेव स्मृतिभ्रान्तिसन्देहात्मकमेवालङ्कारत्र-  
यं भवतीत्यर्थः । सन्देह इति त्वपपाठः । उपमानोपमेयभावक-  
ल्पकं सदृशदर्शनेन सदृशान्तरस्मरणकथनं स्मरणालङ्कारः । आ-  
रोपविषयज्ञानतिरोधानविशिष्टारोप्यारोपो भ्रान्त्यलङ्कारः ।  
तेन रूपके नातिव्याप्तिः तच्चारोपविषयतिरोधानाभावात् ।  
सादृश्यज्ञानफलकैकधर्मिकैकाश्रिताऽनेकविरुद्धधर्मवत्ताज्ञानक-  
थनं संश्यालङ्कारः । एकाश्रितेत्युक्त्या नोक्तेखेऽतिव्याप्तिः ।  
एतान् चीन् क्रमेणोदाहरति अर्धशः । पङ्कजमित्यादि । गाहते  
स्मरति । सदृशदर्शने सदृशान्तरस्मरणादित्यर्थः । तस्याः ना-  
यिकायाः । क्व चित्कान्तेति पाठः ॥ ३२ ॥

अयमिति भ्रान्त्युदाहरणम् । वेद वेत्ति । अत्र मधुपस्य भ्रमः  
तत्र बीजं प्रमत्तेति । पङ्कजं वेत्ति सन्देहोदाहरणम् । अत्र स्वस्य  
सन्देहो वर्णितः एतेषां भेदा अन्यत्र द्रष्टव्याः ॥ ३३ ॥

मीलितं लक्षयति ॥ मीलितमिति ॥ भेदवद् उपमानं यत्र  
सदृशवस्तुन आधिक्येनाभिभूतमुपमानं स्वरूपत एव नोपल-  
क्ष्यते तन्मीलितम् । समानधर्मोपादानेनोपमानस्वरूपाज्ञा-

सामान्यं यदि सादृश्याद्विशेषो नोपलक्ष्यते ॥

पद्माकरप्रविष्टानां मुखं नालक्षि सुभ्रुवाम् ॥ ३५ ॥

हेतोः कुतोपि वैशिष्ट्यात्स्फूर्तिरुन्मीलितं मतम् ॥

लक्षितान्युदिते चन्द्रे पद्मानि च मुखानि च ॥ ३६ ॥

अनुमानं च कार्यादिः कारणाद्यवधारणम् ॥

अस्ति किं चिदयदनया मां विलोक्य स्मितं मनाक् ३७

नविशिष्टोपमेयवर्णनमिति यावत् । भेदवच्चेन्न लक्ष्यते इति पाठः ।  
उदाहरति । रस इति । नालक्षि स्वरूपतः चरणे इति सप्तम्यन्त-  
म् । यद्वा यत इति शेषः यतः सहजारुणे चरणे स्तोतस्तयोरि-  
त्याद्यर्थः ॥ ३४ ॥

सामान्यं लक्षयति ॥ सामान्यमिति ॥ यत्र सदृशतया स्वरू-  
पोपलक्ष्मोपि न वैधर्म्योपलक्ष्यस्तत्सामान्यम् । भेद एवेत्यस्य वि-  
शेष एवेत्यर्थः । एवेन स्वरूपव्यावृत्तिः । सादृश्येनोपमानभेदाज्ञा-  
नेनोपमेयवर्णनमिति यावत् । उदाहरति । पद्मेति । कम-  
लसमूहस्थितामां नायिकानामित्याद्यर्थः नालक्षि विशेषतः एवं  
उपमानस्वरूपतिरोधानमाद्यं व्यावर्तकधर्माज्ञानकृतभेदति-  
रोधानं सामान्यमिति फलितम् ॥ ३५ ॥

उन्मीलितं लक्षयति ॥ हेतोरिति ॥ केन चिद्धेतुना वि-  
शेषे ज्ञाते या भेदेन स्फूर्तिः सोन्मीलितम् । कुतोपि हेतोर्वै-  
शिष्ट्यात्स्फूर्तिरित्यन्वयः । कस्मादपि हेतोरुपमेयस्य वैशिष्ट्या-  
दुपमानाधिक्यात्स्फूर्तिर्ज्ञानमित्यादि तदर्थः । उपमानादुपमेयो-  
त्कर्षज्ञानाधायकहेतुकथनमिति यावत् । उदाहरति । लक्षि-  
तानीति । चन्द्रोदये पद्मसंकोचे मुखभेदधोरित्यर्थः ॥ ३६ ॥

अनुमानं लक्षयति ॥ अनुमानमिति ॥ कार्येण करणज्ञानं



अर्थापत्तिः स्वयं सिध्येत्पदार्थान्तरवर्णनम् ।

स जितस्त्वन्मुखेनेन्दुः का वार्ता सरसीरुहाम् ॥ ३८ ॥

स्यात्काव्यलिङ्गं वागर्थी नूतनार्थसमर्थकः ।

जितोसि मन्द कन्दर्प सञ्चितेस्ति त्रिलोचनः ॥ ३९ ॥

यत्र तत्रानुमानालङ्कारः । आदिना संबन्धिपरिग्रहः । उदाहर-  
ति । अस्तीति । यदनया नायिकया सां विलोक्य मनाक् ईषत्  
स्मितं हसितं तत् अस्या अन्तः किं चिदस्तीत्यक्षरार्थः । अन्तः स्मि-  
तेन कार्येण तस्या अन्तः स्थितोऽभिलाषः कारणमनुमीयतइ-  
ति भावः । चत्वर्ये ॥ ३७ ॥

अर्थापत्तिं लक्षयति ॥ अर्थापत्तिरिति ॥ यत्र पदार्थान्तरव-  
र्णनं स्वयम् आर्थिकं सिध्येत्सा अर्थापत्तिः । यत्रैकस्य सिध्याऽ-  
र्थान्तरमर्थान्निध्यतीति वर्ण्यते तत्र सेति यावत् । उदाह-  
रति । स इति । उत्कृष्ट इत्यर्थः । तथा चीत्कृष्टचन्द्रे जिते त-  
ज्जितपद्मानामपक्कष्टानां जयोऽर्थात् सिद्ध इति भावः ॥ ३८ ॥

काव्यलिङ्गमाह ॥ स्यादिति ॥ यत्र नवस्यार्थस्य समर्थको  
बोधको वागर्थः पदार्थवाक्यार्थान्यतररूपः वाच्य एव वाक्यार्थः  
पदार्थो वा प्रस्तुतवाक्यार्थे हेतुभूत इति यावत् । तत्र काव्य-  
लिङ्गमलङ्कारः । समर्थक इति पाठेऽपि उक्त एवार्थः । उदाहरति ।  
हृदि त्रिलोचनसत्त्वस्य वाच्यस्य वाक्यार्थस्य कन्दर्पदाहकटती-  
यलोचनसम्बाधयगर्भतया कन्दर्पेजयरूपप्रस्तुतवाक्यार्थे हेतुत्व-  
मत्र बोध्यम् । तदज्ञानादेव तस्य मन्दत्वं तदासत्ते हृदि क  
तत्प्रसङ्ग इति भावः ॥ ३९ ॥

अलङ्कारः परिकारः साभिप्राये विशेषणम् ॥

सुधांशुकलितोत्तंसस्तापं हरतु नः शिवः ॥ ४० ॥

साभिप्राये विशेष्ये तु भवेत्परिकराङ्कुरः ॥

चतुर्णां पुरुषार्थानां दाता देवश्चतुर्भुजः ॥ ४१ ॥

अक्रमातिशयोक्तिः स्याद् युगपत्कार्यकारणे ॥

आलिङ्गति समं देव ज्यां परांश्च शराश्च ते ॥ ४२ ॥

अत्यन्तातिशयोक्तिस्तत्पौर्वापर्यव्यतिक्रमे ॥

अग्रे मानो गतः पश्चादनुनीता प्रियेण सा ॥ ४३ ॥

परिकरं लक्षयति ॥ अलङ्कार इति ॥ स्पष्टोऽर्थः । उदाहरति । सुधांश्विति । अस्य विशेषणस्य शैत्यप्रतीतिद्वारा तापनिवारणरूपवाक्यार्थोपयोगित्वाच्छीतलान्वितेन तापोपशान्तेः संभवात्साभिप्रायत्वम् । चन्द्रांश्वित्यपपाठः । ॥ ४० ॥

परिकराङ्कुरं लक्षयति ॥ साभीति ॥ स्पष्टम् । उदाहरति । चतुरिति । अत्र चतुर्भुज इति विशेष्यं दानहेतुकरणां देयसमसंख्यत्वेन युगपत्पुमर्थचतुष्टयदानसामर्थ्याभिप्रायम् ॥ ४१ ॥

षड्विधातिशयोक्तिसामान्यलक्षणं सूचयन् तद्विशेषमक्रमातिशयोक्तिमाह ॥ अक्रमेति ॥ यदि युगपत्स इत्याद्यर्थः कार्यकारणयोर्यौगपद्यकथनमक्रमातिशयोक्तिः । तथाचारोपविषयनिगरणेनाभेदप्रतिपत्तिरिति सामान्यलक्षणमतिशयोक्तेर्वीध्यम् । उदाहरति । आलिङ्गन्तीति । हे देव ते शराः पराश्च शत्रवः ज्यां मौर्वीभुवं च समं युगपदेवालिङ्गन्तीत्यर्थः । अत्र मौर्वीशरसंधानस्य तेषां भूसंबन्धे कार्ये कारणत्वेपि तयोर्योपपद्यं वर्णितम् ॥ ४२ ॥

अत्यन्तातिशयोक्तिं लक्षयति ॥ अत्यन्तेति ॥ कार्यकारणयोः

चपलातिशयोक्तिस्तु कार्ये हेतुप्रासक्तिञ्च ॥

यास्यामीत्युदिते तन्वा बलयोऽभवदूर्मिका ॥ ४४ ॥

सम्बन्धातिशयोक्तिः स्यादयोगे योगकल्पनम् ॥

सौधाराणि पुरस्यास्य स्पृशन्ति विधुमण्डलम् ॥ ४५ ॥

भेदकातिशयोक्तिः स्यात्तस्यैवान्यत्त्वकल्पनम् ॥

अहो अन्यैवला वण्यलीला बाला कुचस्थले ॥ ४६ ॥

प्रसिद्धपौर्वापर्यव्यतिक्रमकथनम् अत्यन्ताशयोक्तिः । तथाच  
तयोर्व्यतिक्रमे सति सेति फलितम् । उदाहरति । अग्रे इति ।  
अत्रानुनयरूपकारणात्पूर्वं मानभङ्गरूपकार्यवर्णनम् ॥ ४३ ॥

चपलातिशयोक्तिं लक्षयति ॥ चपलेति ॥ हेतुप्रसक्तिभा-  
वित्वेन तस्य संभावना तज्जन्ये कार्ये सति सा तस्यामेव का-  
र्योत्पत्तिकथनं चपलातिशयोक्तिरित्यर्थः । उदाहरति । यामीति ।  
गच्छामीत्यर्थः । बलयः करकङ्कणमूर्मिका बाहुभूषणमभवदित्य-  
र्थः । यद्वा ऊर्मिका अङ्गुलीयकं बलयोभवदित्यर्थः । बलयोऽ-  
स्त्रियामित्युक्तेः पुंस्त्वम् । अत्र वियोगरूपकारणसंभावनयैव  
काश्यं रूपकार्योत्पत्तिर्वर्णिता ॥ ४४ ॥

संबन्धातिशयोक्तिं लक्षयति ॥ असंबन्धेति ॥ असंबन्धे सं-  
बन्धकथनं संबन्धातिशयोक्तिः । उदाहरति । पश्येति । नाथि-  
कां प्रति नायकोक्तिः अत्र चन्द्रबिम्बस्य सुधानिर्मितगृहशिख-  
रसंबन्धाभावेऽपि तद्वर्णनम् । इदं भेदद्वयं क्वचित्पुस्तके न दृश्यते  
तत्र चातुर्विध्यं बोध्यम् ॥ ४५ ॥

भेदकातिशयोक्तिं लक्षयति ॥ भेदकेति ॥ भेदकथनं ला-  
कप्रसिद्धपदार्थापेक्षया चमत्काराधायकत्वं भेदकातिशयोक्ति-  
त्वम् । एकस्यैव स्वरूपितभेदकथनं सेति यावत् । उदाहरति ।

रूपकातिशयोक्तिश्चेद्रूपं रूपकमध्यगम् ॥ \*

पश्य नीलोत्पलद्वन्द्वान्निःसरन्ति शिताः शराः ॥ ३३ ॥

प्रौढोक्तिस्तदशक्तस्य तच्छक्तत्वावकल्पनम् ॥

कलिन्दजातीरुहाः श्यामलाः सरलद्रुमाः ॥ ४८ ॥

अही इति । अत्र लोकप्रसिद्धलावण्याभेदेपि लावण्यलीलायाः स्वत एव भेदवर्णनम् । अत एव द्योतकाहीशब्दप्रयोगोपि सफलः । तत्र चौदिति प्रगृह्यत्वात्प्रकृतिभावः ॥ ४६ ॥

रूपकातिशयोक्तं लक्षयति ॥ रूपकेति ॥ आरोप्यारोपविषययोरारोप्यरूपात्मनैव कार्यकारणभावकथनं रूपकातिशयोक्तिः । आरोपणीयोक्त्यैवारोपविषयोक्तिस्सेति यावत् । उदाहरति । पश्येति । शितास्तीक्ष्णाः क्व चित्शिता इतिपाठः । अत्रारोपविषयनेत्रकटाक्षयोरारोप्यनीलकमलशरत्वरूपेण कार्यकारणभावकथनात् । आरोपणीयवाचिनीलोत्पलशरपदाभ्यामेवारोपविषयनेत्रकटाक्षयोः प्रतीतेः पृथगनभिधानम् । रूपकभेदाः सर्वेप्यत्र बोध्याः । एतदर्थमेवरूपकपदम् । इयमेव निगीर्याध्यवसानातिशयोक्तिः काव्यप्रकाशे उक्ता । अलङ्कारसर्वस्वे तु अस्याः सापन्हवत्वमप्युक्तम् । तेन तत्कृतभेदोऽप्यन्यत्र द्रष्टव्यः ॥ ४७ ॥

प्रौढोक्तिं लक्षयति ॥ प्रौढोक्तिरिति ॥ तत्रासमर्थस्य तत्र

\* रूपकातिशयोक्तिः स्यान्निगीर्याध्यवसानतः । ? यदा पङ्क्तिगर्भत्वं सैव सापन्हवामतो । त्वत्सूक्तिषु सुधा [राज-  
न्मुग्धाः पश्यन्ति तां विधौ । योगेप्ययोग सम्बन्धातिशयो-  
क्तिरितीर्यते । त्वयिदातरि [राजेन्द्र खर्दुमान्नाद्रियामहे ॥  
कु० ध्र० पा० ॥

संभावनं यदीत्यं स्यादित्युच्यते प्रसिद्धये ॥

सिक्तं स्फटिककुम्भान्तःस्थितिश्चेतीकृतैर्जलैः ॥ ४६ ॥

मौक्तिकं चित्तता सूता तत्पुष्पैस्तैः समं यशः ॥

वाञ्छितार्थाधिकप्राप्तिर्यत्नेन प्रहर्षणम् ॥ ५० ॥

दीपमुद्योजयेद्यावत्तावदभ्युदितो रविः ।

सामर्थ्यवर्णनं प्रौढोक्तिः । उदाहरति । कलिन्देति । अत्र यमुना-  
तटरोहस्य नैल्यजननासमर्थत्वेऽपि तत्समर्थत्वकथनम् । अयं  
चातिशयोक्तिभेदो नालङ्कारान्तरमिति काव्यप्रकाशः । अत्र क-  
चित्पुस्तके कलिन्देत्युदाहरणापाठस्तु लेखकप्रमादात् । एतेन  
सिक्तमित्येकमेवोभयोरुदाहरणमिति उभयमेक एवालङ्कार इति  
चापास्तम्, तयोर्भेदाद् अत एव तदावश्यत्वाच्च ॥ ४८ ॥

संभावनां लक्षयति ॥ संभावनमिति ॥ अन्यप्रसिद्धये इति  
तादर्थ्यं चतुर्थी तत्फलकोयस्तादृश ऊह इत्याद्यक्षरार्थः । तथा-  
च यदीत्यं स्यात्तदाऽन्यकार्यं स्यादिति तर्कविषयार्थबोधकपदस-  
मभिव्याहारः संभावना । उदाहरति । यद्येन सिक्तमिति । स्फ-  
टिककलशान्तःस्थित्या श्वेतीकृतैर्जलैः सिक्तं मौक्तिकं यदि  
लतां जनयति तदा ते यशस्तत्पुष्पैः सदृशमित्यन्वयः । स्फटिकघ-  
टान्तःस्थितजलसिक्तमौक्तिकाङ्कुरविवृद्धलता यदि स्यात्तदा तत्-  
पुष्पसमं ते यश इति तत्साध्येन ते यशोवर्णनं स्यादित्यर्थः ॥ ४६ ॥

प्रहर्षमाह ॥ वाञ्छितेति ॥ अनायासेन इच्छाविषयाधि-  
कप्राप्तिबोधकपदसमुदायो यत्र तत्र प्रहर्षालङ्कार इत्यर्थः । वा-  
ञ्छितार्थाधिकप्राप्तिर्यद्येनेति पाठान्तरम् । अर्थः स एव ॥ ५० ॥

उदाहरति । दीपमिति । तदधिकप्रकाशस्यानायासेन प्रा-

इष्ट्यमाणविरुद्धार्थसम्प्राप्तिस्तु विषादनम् ॥ ५१ ॥  
 दीपमुद्योतयेद्यावत्तावन्निर्वाण एव सः ।  
 क्रियादिभिरनेकस्य तुल्यता तुल्ययोगिता ॥ ५२ ॥  
 संकुचन्ति सरोजानि स्वैरिणीवदनानि च ।  
 प्राचीनाचलचूडाग्रशुम्बिविम्बे सुधाकरे ॥ ५३ ॥

प्रिरिति भावः । विषादं लक्षयति ॥ इष्ट्यमाणेति ॥ इष्ट्यमाणा-  
 द्विरुद्धोऽर्थो यत्र प्राप्यते तद्विषादनम् ॥ ५१ ॥

उदाहरति ॥ दीपमिति ॥ उद्योतयेदुद्दीपयेत् । निर्वाणो गतः  
 शान्त इति यावत् । तुल्ययोगितां लक्षयति । क्रियादिभिरिति ।  
 आदिना गुणः बहुवचनं व्यक्ताभिप्रायं तथाच क्रियया गुणेन  
 वा प्रस्तुतानामप्रस्तुतानां वा यत्तुल्यत्वं सा तुल्ययोगितेत्यर्थः ।  
 अनेकेषां तेषां वा क्रियागुणान्यतरैकतुल्यधर्मयोगित्वं सेति  
 यावत् । एतेन प्रस्तुतानामेव ततस्तत्त्वे इयमिति प्राचीनम-  
 पास्तं विनिगमकाभावात् ॥ ५२ ॥

तत्राद्यामुदाहरति पद्येन ॥ संकुचन्तीति ॥ उदयोचलमस्तक-  
 स्पृक्चन्द्रेविम्बे सतीत्याद्यर्थः । अत्र चन्द्रोदये मुखानां पद्मा-  
 नां च तदाश्रयतया वर्णनीयत्वेन प्रस्तुतत्वाल्लक्ष्यत्वम् । एतेन  
 प्रस्तुतानामप्रस्तुतानां चेत्यर्थं कृत्वाऽत्र मुखानां प्रस्तुतत्वं क-  
 मलानामप्रस्तुतत्वमित्यपास्तम् । दीपकेन सांकर्यापत्तेश्च । अ-  
 स्था भेदान्तरमपि अन्यत्र ॥ ५३ ॥

•तदङ्गमार्दवे दृष्टे कस्य चित्ते न भासते । मालतीशशभृ-  
 ल्लेखाकदलीनां कठोरता ॥ हिताहिते वृत्तितौल्यमपरा  
 तुल्ययोगिता । प्रदीयते पराभूतिर्मित्त्वशात्रवयोस्त्वया ॥  
 गुणोत्कृष्टैः समाह्वय वचोन्त्या तुल्ययोगिता । लोकपालो  
 यमः पाशी श्रीदः शक्ती भावानपि ॥ कु० पा० ॥

प्रस्तुताप्रस्तुतानां च तुल्यत्वे सति दीपकम् ।

मेधाखुधः सुधामिन्दुर्विभर्ति वसुधां भवान् ॥ ५४ ॥

आवृत्ते दीपकपदे भवेदावृत्तिदीपकम् । ##

दीपकं लक्षयति ॥ प्रस्तुतेति ॥ क्रियादिभिरित्यस्यानुषङ्गः ।  
चत्वर्ये प्रस्तुताप्रस्तुतानां तु क्रियादिभिस्तुल्यत्वे दीपकमित्य-  
न्वयः । प्रस्तुताप्रस्तुतनिष्ठतादृशसाधारणधर्मकथने इदमित्यर्थः ।  
तादृशानामुपमानोपमेयानामन्येषां वा क्रियादिरूपैकधर्मकथ-  
नं यत्रतत्रेदमिति यावत् । दीपकमितीवार्थे कन् एकस्यानेकोप-  
कारत्वं साधारणधर्मः प्रस्तुताप्रस्तुतत्वेनेन तुल्ययोगिताव्या-  
वृत्तिः । उदाहरति । मेधामिति । अत्र राजा प्रस्तुतो वर्यत्वाद्  
अत्र साधारणरूपक्रियायां दीपवन्मध्ये सक्तदृक्तिः ॥ ५४ ॥

आवृत्तिदीपकं लक्षयति ॥ आवृत्ते इति ॥ अत्र पदशब्दः  
कर्मव्युत्पत्त्याऽर्थपरोपि । तथाच दीपसदृशपदे क्रियादिवाचके  
क्रियादिरूपेऽर्थे वा आवृत्ते तद् इत्यर्थः । प्रस्तुताप्रस्तुतोपमानोप-  
मेयनिष्ठक्रियादिरूपैकधर्मवाचकपदस्य तादृशस्य वा कारकवाच-  
कपदस्य वा कारकरूपार्थस्य वा यदावृत्तिस्तदावृत्तिदीपकमिति  
यावत्तत्र त्रिविधमुदाहरति । दीप्तेति । अत्र भातीत्यस्य तदर्थ-  
स्य चावृत्तिः स्पष्टैव । कारकपदावृत्तेरुदाहरणं तु नानार्थस्थले  
बोध्यम् । एतेनात्र दीप्तिरूपकारकपदावृत्तिरित्यपास्तं तदभा-

## वदन्ति वर्यावर्यानां धर्मैक्यं दीपकं बुधाः । सदेन  
भाति कलभः प्रतापेन महीपतिः ॥ त्रिविधं दीपकावृत्तौ  
भवेदावृत्तिदीपकम् । वर्षत्यम्बुदमालेयं वर्षत्येषा च शर्व-  
री ॥ उन्मीलन्ति कदम्बानि स्फुटन्ति कुटजोद्गमाः । माद्य-  
न्ति चातकास्तृप्ता माद्यन्ति च शिखावलाः ॥ कु० पा० ॥

दौष्टाग्निर्भाति भातीन्दुः कान्त्या भाति रविस्त्विषा ५५  
वाक्ययोरिकसामान्ये प्रतिवस्तूपसामता ॥

तापेन आजते सूर्यश्शूरश्चापेन रजते ॥ ५६ ॥

चेद्विस्वप्रतिविस्वत्वं दृष्टान्तोसावलङ्कृतिः ॥ \*

स्यान्मल्लप्रतिमल्लत्वे संग्रामोद्दामहङ्कृतिः ॥ ५७ ॥

वात् । अत्र दिवा रवे राज्ञाविन्दोः संधावग्नेः प्रकृतत्वं बो-  
ध्यम् । तेन दौष्टकसामान्यलक्षणसंगतिः । त्विषा भवानिति  
पाठे तु राजैव प्रकृतइति सम्यगेव । एतेनात्र रविरेव प्रकृत  
इति प्राचीनतमपास्तम् । काव्यप्रकाशे तु भानादौपकनधिक-  
मुक्तम् ॥ ५५ ॥

प्रतिवस्तूपमां लक्षयति ॥ वाक्ययोरिति ॥ अर्थसामान्ये  
इत्यस्यार्थयोस्तुल्यत्वे इत्यर्थः । यत्र वाक्यद्वयगतानां पदार्थानां  
सर्वेषां मिथः साम्यं तत्र प्रतिवस्तूपमा उपमासादृश्यं प्रतिव-  
स्तुप्रतिवाक्यद्वयगतपदार्थे यस्यामिति व्युत्पत्तेः उपमानोपमे-  
यबोधकवाक्यद्वये एकक्रियारूपसाधारणधर्मस्य पृथङ्निर्देशे  
इयमिति यावत् । तेन नावृत्तिदौषकान्तर्गतिः । परं तु पदभेदेन  
तदुक्तिर्वोद्धा । पदावृत्तौ कथितपदत्वापत्तेः । अत एव प्रकाशे  
कवाक्यता । उदाहरति । तापेनेति । अत्रौष्णान् भानू राजतइ-  
त्यस्य धनुषा शूरो राजतइति द्वितीयेन साम्याद्राजतइत्यर्थस्य  
पृथक्पदाभ्यां निर्देशात्तापचापयोस्तू शूरयोः शोभयोश्च मिथः  
साम्यम् ॥ ५६ ॥

दृष्टान्तं लक्षयति ॥ चेदिति ॥ वाक्यार्थयोर्यत्र विस्वप्रति-  
विस्वभावः उपमानोपमेयसाधारणधर्माणां सर्वेषां यत्र विस्व-  
प्रतिविस्वभावप्रधानगम्यत्वं धर्मसहितस्योपमानस्य च विस्व-  
प्रतिविस्वभावबोधकसमभिव्याहारी वा इति यावत् ।



दृष्टान्तश्चेन्नमूर्तिस्तन्मृष्टा दैवदुर्लिपिः ॥

जाता चेत्प्राक् प्रभा भानोस्तर्हि याता विभावरी ५८  
वाक्यार्थयोः सदृशयोरैक्यारोपो निदर्शना ॥

या दातुः सौम्यता सेयं सुधांशोरकलङ्कता ॥ ५९ ॥ \*

तत्र दृष्टान्तालङ्कारः। साधारणधर्मसहितस्येति विशेषणात्तुल्य-  
योगितादीपकप्रतिबस्तूपमानां व्यावृत्तिः तत् तदा मल्लप्रति-  
मल्लत्वे संग्रामसवन्धिनी तदाधारा चोद्दामा निष्प्रतिबन्धा  
उत्कृष्टा हुंकृतिः स्यादित्युत्तरार्थः। मल्लप्रतिमल्लत्वे यथा संग्रा-  
मोद्दामहुंकृतिः स्यात्तथा यदि विस्ववत्त्वे तदा दृष्टान्तः स्यादि-  
त्यन्वयात्पूर्वोत्तरवाक्यार्थयोर्विस्वप्रतिविस्वभावान्नक्ष्यमपीदमेव  
पदम् । अत्र मल्लप्रतिमल्लत्वविस्वप्रतिविस्वयोर्दृष्टान्तहुंकृत्योश्च  
मियो विस्वप्रतिविस्वभावः । यद्वा दृष्टान्तसहितस्य विस्वप्रति-  
विस्वत्वस्य हुंकृतिसहितस्य मल्लप्रतिमल्लत्वस्य च सः । एवं च  
दृष्टान्तदार्ष्टान्तिकभावस्यावभासान्नक्षणसंगतिः ॥ ५७ ॥

दृष्टान्तहुंकृत्योर्लिङ्गभेदेन विस्वप्रतिविस्वभावस्य स्पष्टमनव-  
भासादुदाहरणान्तरमाह ॥ दृष्टान्तरिति । भवगन्तं प्रति भक्तो-  
क्तिः । हे विष्णो भवन्मूर्तिरन्तर्हृदये यदि दृष्टा तत्तदैव दैव-  
लिपिर्मृष्टा नष्टा । प्राक् प्राच्यां यदि भानोः प्रभा जाता तदा  
रात्रिर्गतेत्यर्थः । अत्र तेषां स्पष्टो विस्वप्रतिविस्वभावः ॥ ५८ ॥

निदर्शनां लक्षयति ॥ वाक्यार्थयोरिति ॥ यत्र सादृश्यवशा-  
द्वाक्यार्थयोरैक्यमारोप्यते उपमानोपमेयभावकल्पनाफलको  
वाक्यार्थयोराह्वयभेदनिश्चयरूपतादारम्यागोप इति यावत्तत्र  
निदर्शनालङ्कारः । अत एव दृष्टान्तवैलक्षण्यम् । तत्रैक्यारोपाभावा-  
त् । इयं च संभवद्वस्तुसंबन्धनिबन्धना तद्विपरीता चेति द्विधा  
तां तथाविधामुदाहरति । या दातुरिति । विरहिण्याश्चन्द्रकिर-

० पदार्थगर्भमप्यन्ये वदन्त्यन्यां निदर्शनाम् । तत्रैत्रयुगलं  
धत्ते लीलां नीलाम्बुजन्मनीः ॥ अपरां बोधनं प्राहुः क्लि-

व्यतिरेकी विशेषश्चेदुपमानोपमेययोः ॥

शैला इवोन्नताः सन्तः किं तु प्रकृतिकोमलाः ॥ ६० ॥

सहोक्तिसहभावश्चेद्भासते जनरञ्जनः ॥

दिगन्तमगमत्तस्य कीर्तिः प्रत्यर्थिभिः सह ॥ ६१ ॥

विनोक्तिश्चेद्द्विना किं चित्प्रस्तुतं हीनमुच्यते ॥

विद्या इद्यापि सावद्या विना विनयसम्पदम् ॥ ६२ ॥

योपतप्ताया इयमुक्तिः । दातृसौम्यत्वचन्द्राकलङ्कत्वरूपवाक्यार्थ-  
योरसंभावितरवेन समथोर्यतद्गामैक्यारोपोऽत्र स्फुटः दातुः सौ-  
म्यत्वसंबन्धसंभवाच्चन्द्रस्याकलङ्कत्व संबन्धासंभवाच्चीभयविधत्वं  
तत् सौम्यत्वमिव तस्याकलङ्कतेत्युपमानोपमेयभावः ॥ ५६ ॥

व्यतिरेकं लक्षयति ॥ व्यतिरेक इति ॥ यत्रोपमानापेक्ष-  
योपमेयस्याधिक्यवर्णनं तत्र व्यतिरेकालङ्कारः । उदाहरति ।  
शैला इति । अत्र ह्युन्नतत्वेन साम्येपि कोमलत्वेनोपमेयबुधा-  
नामाधिक्यप्रतिपादनम् । अस्य भेदान्तरमप्यन्यत्रोक्तम् ॥ ६० ॥

सहोक्तिं लक्षयति ॥ सहोक्तिरिति ॥ यत्र जनमनोहारौ स-  
हभावः उपमानोपमेयभावकल्पकः सहृदयचमत्काराधायक-  
श्च इति यावत् तत्र सहोक्त्यलङ्कारः । पुत्रेण सहैत्यत्र वारणाय  
जनरञ्जन इति । तत्र तेषां तदभावात् । उदाहरति । दिगन्तमि-  
ति । यस्य वर्णनीयस्य रात्रः अत्र साहित्यबलेनैव कीर्तिदिगन्तगम-  
नस्य वैरिनिष्ठस्य तस्य चोपमानोपमेयभावकल्पनम् । अस्य वैरि-  
णो दिगन्तं गता इति वर्ण्यनिष्ठातिपौरुषवर्णनेन चमत्कारश्च ॥ ६१ ॥

विनोक्तिं लक्षयति ॥ विनोक्तिरिति ॥ यदि किं चिद्भिना य-

ययाऽसत्सदर्थयोः । नश्येद्राजविरोधीति क्षीणं चन्द्रोदये  
तमः ॥ उदयत्रेव सविता पक्षध्वपयति श्रियम् । विभावय-  
त्समृद्धीनां फलं सुहृदनुग्रहः ॥ कु० पा० ॥

समासोक्तिः परिस्फूर्तिः प्रस्तुतेऽप्रस्तुतस्य चेत ॥

अयमैन्द्रीमुखं पश्य रक्तशुम्बति चन्द्रमाः ॥ ६३ ॥

खण्डश्लेषः पदानां चेदेकैकं पृथगर्थता ॥ \*

उच्छन्नदभूरिकौलालः शुशुभे बाहिनीपतिः ॥ ६४ ॥

व प्रस्तुतं हीनमुच्यते चमत्काराधायकवर्णनीयनिष्ठन्यूनताभि-  
व्यञ्जको विनाभावः तादृशपदभावीक्यावर्णनीये सदसत्त्वान्यत-  
रापादनं तादृशोक्तिरिति यावत् । तत्र विनोक्त्यलङ्कारः उ-  
दाहरति । विद्येति । अत्र वर्णनीयविद्याया विनयाभावेन  
असत्त्वप्रतिपादनम् । विना खलैर्विभात्येषा राजेन्द्र वतः  
समेति संत्वोदाहरणं बोध्यम् ॥ ६२ ॥

समासोक्तिं लक्षयति ॥ समासोक्तिरिति ॥ यत्र प्रस्तुते श्लि-  
ष्टैरश्लिष्टैर्वा पदैस्तदर्थैर्वा वर्ण्यमाने सति चमत्काराधायकाप्र-  
स्तुतार्थप्रत्ययस्तत्र समासोक्त्यलङ्कारः समासेन संक्षेपेणोक्तिरि-  
ति योगार्थः । उदाहरति । अयमिति । अत्र प्रस्तुतमहिम्नैव  
परकर्तृककामिनीमुखचुम्बनोपस्थितिः । तत्रापि ऐन्द्रीशब्देन  
स्त्रीत्वस्य परकीयात्वस्य च चन्द्रमःशब्देन पुंस्त्वस्य मुखशब्दा-  
त्पारम्भवदनयो रक्तशब्दादरुणकामुक्तयोश्चुम्बतिशब्दाच्चुम्बनसं-  
वन्धयोः प्रतीत्या परनायिकासक्तपुरुषवृत्तानाः प्रतीयते इति  
श्लिष्टोदाहरणमिदमन्यत्वन्यत्र ॥ ६३ ॥

श्लेषो द्विधा शब्दश्लेषोऽर्थश्लेषश्च । तत्र विजातीयोच्चारण-  
योग्यत्वेन भिन्नयोः शब्दयोरैकोच्चारणविषयत्वं शब्दश्लेषः ।  
सोष्ठ्या । वर्णपदलिङ्गभाषाविभक्तिप्रकृतिप्रत्ययवचनभेदात् ।

\* नानार्थसंशयः श्लेषः वर्ण्यवर्ण्योभयाश्रयः । सर्वदोषाध-  
वः पायात्मनो गङ्गामदीधरत् ॥ अञ्जने त्वन्मुखं तुल्यं  
हरिणाहितशक्तिना ॥ अ० कु० ॥

तत्र वर्णभेदेन विरूपयोः पदयोरदेशादिवशेनैकरूप्ये वर्णश्लेषः ।  
यथा चन्द्रादृष्टवाचकविधुविधिपदयोः सप्तस्यन्ते विधावित्यत्र ।  
न्यूनाधिकतादिना मित्रार्थयोः पदयोर्मिलनादेकार्थप्रतिपाद-  
कात्वं पदश्लेषः । यथा पृथु कार्तस्वरपातम् । अत्र महत्सुवर्णपा-  
तं विस्तृतार्तस्वरस्थानं च पृथुकार्यं य आर्तस्वरस्तस्य स्थानं वा  
तत्सम्बन्ध्यार्तस्वरस्थानं वेति भिन्नावर्थौ । विभिन्नलिङ्गार्थप्रतिपा-  
दकयोर्व्याकरणवशेनैकरूप्यं लिङ्गश्लेषः अस्योदाहरणं यथा ।  
कस्मै प्रसीदति शिवः किमान्ध्राणां वद प्रियम् । आन्ध्रगौवर्णतो  
त्येकं चिन्तकायोत्तरं शृणु ॥ विभक्त्योर्भिन्नत्वे सति नाम्नो  
धातोश्चैकरूप्यं विभक्तिश्लेषः । यथा हरेति । इदं तिङन्तं संबु-  
ध्यन्तं च भिन्नधात्वोः प्रत्ययविशेषकृतप्रक्रियावशेनैकरूप्यं प्र-  
कृतिश्लेषः । यथा वह प्रापणे वच्च परिभाषणे इति धात्वोर्वच्य-  
तीति । वस्तुतो भिन्नयोरपि तृच्भावप्रत्यययोरैकरूप्यं प्रक्रिया-  
वशेन प्रत्ययश्लेषः । यथा नन्दितानन्दिता अतोभयत द्वर्थत्वप्र-  
तीतिः द्वि कार्थप्रतिपादकयोर्व्याकरणवशेनैकरूप्यं वचनश्लेषः ।  
यथा कुरुताम् । अत्र परस्मै पदात्मनेपदभेदेनोभयगतिः । अय-  
मष्टविधोपि सभङ्गश्लेषः । तत्रग्रन्थकारः । पदश्लेषस्यैव भेदद्वयं सू-  
चयन्भङ्गश्लेषं लक्षयति ॥ खण्डेति ॥ पदानामित्यस्य मध्यम-  
गिन्यायेनान्वयः । पदानां समस्तपदसंबन्धि एकैकं प्रति अवा-  
न्तरैकरूपखण्डपदस्य पृथगर्थता यदि तदा पदसंबन्धिखण्डे श्ले-  
षः । समस्तपदावयवस्यैकरूपस्यैवार्थभेदेन वाक्यार्थद्वयप्रतिपा-  
दकात्वं स इति यावत् । उदाहरति । उच्छलदिति । उच्छलन्ति  
प्रवहन्ति भूरीण कौलालानि यस्मिन्निति बहुव्रीहिः । अत्र कौ-  
लालपदेन जलरुधिरयोर्वाहिनीपदेन नदीसेनयोः पृथगेव पदा-  
दुपस्थितिरिति सेनापतिनदीपतिघटितवाक्यार्थद्वयपरत्वम् ६४

भङ्गशेषः पदसोमस्यैव चैतृपृथगर्थता ॥

अजरामरता कस्य नायोध्यैव पुरी प्रिया ॥ ६५ ॥

अर्थशेषोर्थमात्रस्य यद्यनेकार्थसंश्रयः ॥

कुटिलाः श्यामला दीर्घाः कटाक्षाः कुन्तलाश्च ते ६६

पूर्वोक्तमेव द्वितीयमाह ॥ भङ्गेति ॥ पदसमुदायस्यैव यदि अवान्तरविलक्षणपदभङ्गेन भिन्नार्थकत्वेन वाक्यार्थद्वयप्रतिपादकत्वं तदा भङ्गशेष इत्यर्थः । एतेन तदघटकपदव्यावृत्तिः । उदाहरति । अजरेति । अयोध्यापुरीवाजरामरता कस्य नो प्रिया अपि तु सर्वस्यापीत्यर्थः । अवाजरश्यामरश्चेति इन्द्रोत्तरभावप्रत्ययेनाजरता अमरतेत्यर्थस्योजश्च रामश्च तयोरतेति इन्द्रगर्भघृष्टोत्पुरुषेणाजरामविषयकप्रीतिमतीत्यर्थस्य च प्रतिपादनाल्लक्षणसमन्वयः । उभय पूर्ववन्न तदघटकपदस्यैकस्य नानार्थत्वमपि तु समुच्चारणेनैव घटकपदभेदे कल्पनया तथेति भावः । अयं शब्दालङ्कारः इति प्रकाशः अर्थालङ्कार इत्यन्ये प्राप्नुवन् । न चास्य गुणेषु पाठान्नालङ्कारत्वम् । तस्यान्यरूपस्य प्राक् प्रतिपादितत्वादिति बोध्यम् ॥ ६५ ॥

अथार्थशेषं लक्षयति ॥ अर्थेति ॥ अर्थमात्रस्य न तु शब्दविशिष्टस्य । तेन पर्यायशब्दोपस्थाप्यत्वमुक्तम् । अनेकार्थसंश्रयः अनेकपदार्थानामन्वयः तथा च पर्यायशब्दोपस्थाप्यानेकपदार्थान्वितार्थद्वयोपस्थापकपदवत्त्वमर्थशेषः शब्दशेषे तु पर्यायशब्दानुपस्थाप्यत्वं विशेषः । तथा च विशेष्ययोर्भिन्नत्वेऽपि विशेषणानामैक्यं यत् तत्रैकार्थकैर्विशेषणपदैर्यत्वाप्रस्तुतसाधारणधर्माः कुटिलत्वादय एकार्थकाः कुटिलादिपदबोध्यास्ते वक्रादिपदैरपि सुवचा इति भावः ॥ ६६ ॥

अप्रस्तुतप्रशंसा स्यात्सा यत्र प्रस्तुतानुगा ॥

कार्यकारणसामान्यविशेषादेरसौ मता ॥ ६७ ॥

कमलैः कमलावासैः किं किं नासादि सुन्दरम् ॥

अप्यम्बुधेः परं पारं प्रयान्ति व्यवसायिनः ॥ ६८ ॥

अप्रस्तुतप्रशंसां लक्षयति ॥ अप्रस्तुतेति ॥ लक्ष्यनिर्देशोयम् । तच्छब्द एतत्परामर्शकः । तथा च सा अप्रस्तुतप्रशंसा यत्र प्रस्तुतमनुगच्छति प्रस्तुते पर्यवस्यति तत्र अप्रस्तुतप्रशंसेत्यर्थः । यत्राप्राकरणिकायांभिधानेन तुल्यनिन्द्यान्यतररूपेण प्राकरणिकार्थप्रशंसाप्रतीतिस्तत्राप्रस्तुतप्रशंसालङ्कार इति यावत् । तद्भेदानाह । कार्येति । आदिना तुल्यार्थग्रहणम् । अप्राकरणिकश्चार्थः कार्यरूपो हेतुरूपः सामान्यरूपो विशेषरूपोसदृशवस्तरूपश्चेति पञ्चविध इति तद्भेदादियं पञ्चविधेत्यर्थः । तदुक्तम् । कार्ये निमित्ते सामान्ये विशेषेऽप्रस्तुते सति । तदन्यस्य वचस्तुल्ये तुल्यस्येति च पञ्चधेति । निमित्ते कारणे तदन्यस्य कारणादेस्तुल्येऽप्रस्तुते तुल्यस्य च यद्वचनस्यति तदर्थः ॥ ६७ ॥

उदाहरति ॥ कमलैरिति ॥ अत्राप्रस्तुतकमलकथया प्रस्तुतधनिककथाक्षेप इति तुल्योदाहरणमिदमिति केचित् । अन्ये तु अप्रस्तुतसामान्यप्रशंसया प्रस्तुतविशेषप्रशंसोदाहरणमिदम् । इदं च नेत्रकरादिभिर्नायिकायां वर्णयितुर्वाक्यम् । लक्ष्मीस्थानैः कमलैः सर्वसुन्दरमिति सामान्यप्रशंसया नेत्रादिभिरियं शोभतइति प्रस्तुतनायिकायां शोभाविशेषाक्षेप इत्याहुः । अप्रस्तुतविशेषप्रशंसया प्रस्तुतसामान्यसुदाहरति । अप्यम्बुधेरिति । अत्राप्रस्तुतानां व्यवसायिनामम्बुधिपारगमनोद्यमविशेषस्तुल्यः किं चित्कर्म कर्तव्यमिति व्यवसायिनः किं न

भवेदर्थान्तरन्यासोऽनुषक्तार्थान्तराभिधा ॥

इनुमानध्विमतरेदुष्करं किं महात्मनाम् ॥ ६६ ॥

यस्मिन्विशेषसामान्यविशेषाः स विकस्वरः ॥

स न जिग्ये महान्तो हि दुर्धर्षाः क्षमाधरा इव ॥ ७० ॥

कुर्वन्तीति वा तेषां न किमपि दुष्करमिति वा सामान्यस्तुति-  
राक्षिप्यते । अत्र च अप्रस्तुतकथनेन तत्प्रतीतिः श्लेषेण समा-  
सोक्त्या सादृश्यमात्रेण वेति प्रकारत्रयं तच्चान्यत्र स्पष्टं प्रकृते  
त्वाद्ये श्लेषेण द्वितीये सादृश्यमात्रेणेति बोध्यम् । अन्यथापौ-  
यमन्यत्रोक्ता ॥ ६८ ॥

अर्थान्तरन्यासं लक्षयति ॥ भवेदिति ॥ यत्र मुख्येनार्थेनानु-  
षक्तं सहितमर्थान्तरमभिधीयते तत्त्वार्थान्तरन्यासः । यद्वा अ-  
नुषक्तमुपपादकं तथा च यत्र प्रस्तुतसामान्यविशेषान्यतररूपा-  
र्थस्योपपादनार्थं विशेषसामान्यान्यतररूपार्थाभिधानं तत्राय-  
म् अत एव काव्यलिङ्गाद्भेदः हेतुतारूपस्यार्थसमर्थकत्वस्य का-  
व्यलिङ्गत्वात् न ह्यत्र सामान्यविशेषान्यतररूपोऽर्थे हेतुरपि  
तूपपादकः । उपपादकत्वं च निश्चयविषयीकरणत्वरूपं दृढी-  
करणं काव्यलिङ्गे तु व्याप्तिपक्षधर्मतोवलेनोपपादनमिति भेदः ।  
उदाहरति । इनुमानिति । अत्र दुष्करं किमिति मुख्योऽर्थस्तत्स-  
हितं इनुमानित्याद्यभिहितं यद्वोभयोरपौदमुदाहरणं महात्म-  
नां सर्वं सुकरमिति सामान्यार्थस्य इनुमत्कर्तृकाध्वितरणरूप  
विशेषस्य च मिथ उपपाद्योपपादकभावात् ॥ ६६ ॥

विकस्वरं लक्षयति ॥ यस्मिन्निति ॥ उपन्यस्तविशेषसमर्थ-  
नार्थसामान्ये उपन्यस्तेऽपि तावताऽपरितोषात्पुनरुपमानभू-  
तार्थविशेषोपन्यासेन तत्समर्थने विकस्वरालङ्कार इत्यर्थः । मध्यव-

कार्याद्यैः प्रस्तुते श्रुते पर्यायोक्तिं प्रचक्षते ॥

तृणान्यङ्कुरयामास विपक्षेण पस्यसु ॥ ७१ ॥

उक्तिव्याजस्तुतिर्निन्दास्तुतिभ्यां स्तुतिनिन्दयोः ॥

कस्ते विवेको नयसि स्वर्गं पातकिनोपि यत् ॥ ७२ ॥

तिसामान्यस्य पूर्वोत्तराभ्यां विशेषाभ्यां स्फुटीकरणाद्विकस्वरत्वमिति भावः । उदाहरति । स न इति । अत्र केनचित्स कश्चित् क्रान्तो न जिग्ये जित इति विशेषोक्त्यनन्तरं महान्तो दुर्धर्षा इति सामान्ये उक्तेऽपि तत एव व्याधरा इवेति पुनराजत्वपर्वतत्त्वान्यतरविशेषरूपेणाभिधानम् ॥ ७० ॥

पर्यायोक्तिं लक्षयति ॥ कार्याद्यैरिति ॥ प्रकर्षेण स्तुतैः स्तुविषयैः कार्याद्यैः प्रस्तुते एव कारणादावुक्ते गम्ये पर्यायोक्तिः कार्याद्यैरित्यादिना कारणसंबन्धिपरिग्रहः अत्र कार्यादीत्युपलक्षणं न तु विशेषणम् एवं च गम्यस्य विवक्षितस्वरूपादतिचमत्कारजनकस्वासाधारणधर्मेणाभिव्यञ्जने इयमिति भावः । उदाहरति । तृणेति । अत्र यः सोस्तौत्यादिना वाक्यार्थः पूरणीयः । अत्र कार्येण तृणाङ्कुरोत्पत्तिरूपेण शब्दूणां मरणरूपं प्रस्तुतमेव कारणमवगम्यते तथा च वैरिभवननिष्ठतृणाङ्कुरोत्पादकत्वेन प्रस्तुतस्य राज्ञो गम्यत्वात् लक्ष्यत्वम् । अस्य भेदान्तरमप्यन्यत्रोक्तम् ॥ ७१ ॥

व्याजस्तुतिं लक्षयति ॥ उक्तिरिति ॥ निन्दया स्तुतेः स्तुत्या वा निन्दाया उक्तिव्याजस्तुतिरित्यर्थः । तत्राद्यामुदाहरति । कस्ते इति । अत्र गङ्गाया निन्दाव्याजेन स्तुतिरिति निन्दास्तुतिः पर्यवसन्ना । खलाः किल कली काले केवलं न क्षतव्रताः । ये सौनमुद्रां मुञ्चन्ति न कदा चित्परस्तवे ॥ इति ।



आक्षेपस्तु प्रयुक्तस्य प्रतिषेधो विचारणात् ॥

चन्द्रसंदर्शयात्मानमथवास्ति प्रियामुखम् ॥ ७३ ॥

गूढाक्षेपो विधौ व्यक्ते निषेधे चास्फुटे सति ॥

हर सीतां मुखं, किं तु चिन्तयान्तकठौकनम् ॥ ७४ ॥

विरोधानुपपत्तिश्चेद्गुणद्रव्यक्रियादिषु ॥

अमन्द चन्दनस्पन्दः स्वच्छन्दं दंदहीति माम् ॥ ७५ ॥

स्तुतिद्वारा निन्दा बोध्या । अस्या भेदान्तरमप्यन्यत्रोक्तम् ॥ ७२

आक्षेपं लक्षयति ॥ आक्षेप इति ॥ प्रयुक्तस्योपमानत्वेन  
संमतस्य प्रेरणाविषयस्य विचारणाद् उपमेयमेवैतत्कार्यधम-  
मिति विचारेण प्रतिषेध आनर्थक्यकथनम् । आक्षेपालङ्कार  
इत्यर्थः । उदाहरति । चन्द्रेति । अत्रादौ चन्द्रदर्शनविधिः ततः  
प्रियामुखे जयिनि सति नोचितं तस्य दर्शन मितिप्रतिषेधः ।  
अस्य भेदान्तरमप्यन्यत्रोक्तम् ॥ ७३ ॥

गूढाक्षेपं लक्षयति ॥ गूढेति ॥ यत्र विधिः स्फुटो निषेध-  
स्त्वस्फुटस्तत्र गूढाक्षेपः । उदाहरति । हरेति । सीताहरणोन्मु-  
खं रावणं प्रति मारीचोक्तिः । मुखमिति क्रियाविशेषणम् । हे  
रावण एवं सीतां मुखं यथा स्यात्तथा हर किं तु अन्तकस्य ठौ-  
कनं गतिं चिन्तय ठौक गतौ अत्र हरेत्यादिना विधिः स्फुटः  
किं त्रिवल्यादिना मृत्युभयप्रदर्शनेन निषेधस्यास्फुटत्वं च ७४

विरोधं लक्षयति ॥ विरोध इति ॥ आदिना जातिः गुणेत्या-  
दिविषयमगमौ तथा च यत्र द्रव्यगुणक्रियाजातीनां मिथोऽ-  
नुपत्तित्वं तत्र विरोधालङ्कारः । उदाहरति । अमन्देति ।  
स्वच्छन्दमिति क्रियाविशेषणम् । दंदहीति यङ्लुङन्तम् ।  
सः स्वच्छन्दं यथा तथा मां दंदहीतीत्यर्थः । अत्रामन्दता गु-

श्लेषादिभिर्विरोधश्चेद्विरोधाभासता भता ॥

अप्यन्धकारिणा येन जगदेतत्प्रकाशयते ॥ ७६ ॥

असंभवोर्यनिष्पत्तावसम्भाव्यत्ववर्णनम् ॥

को वेद गोप शिशुकः शैलमुत्पाटयेदिति ॥ ७७ ॥

विभावना विनापि स्यात्कारणं कार्यं जन्म चेत् ॥

पश्य लाक्षारसासिक्तं रक्तं तच्चरणद्वयम् ॥ ७८ ॥

णश्चन्दनत्वं जातिः तदाश्रयो द्रव्यं स्पन्दः प्रसवणक्रिया तेषां  
दाहक्रियान्वयविरोधीतीदं चतुर्णां क्रियाविरोधे उदाहरणम् ।

अस्य दश भेदा अप्यन्यत्र अयं प्रकाशदर्पणयोर्नीतः ॥ ७५ ॥

विरोधाभासं लक्षयति ॥ श्लेषादौति ॥ वास्तवार्थकृतविरो-  
धपरिहारफलकश्लेषादिकृतविरोधभाने विरोधाभासः वास्तव-  
त्वं च तात्पर्यविषयीभूतत्वम् । उदाहरति । अप्यन्धेति । अ-  
नेन ज्योतिषा तद्रूपेण च अन्धान्धकारवता ज्योतिषा जगत्प्रका-  
शनस्य विरुद्धत्वाद्विरोधभानम् । अन्धकवैरित्वेन महादेव-  
भानेन तत्परिहारः ॥ ७६ ॥

असंभवं लक्षयति ॥ असंभव इति ॥ भूतार्थनिष्पत्तेरसं-  
भावितत्वेन कथनमसंभवानुद्धारः । उदाहरति । को वेदेति ।  
अत्राल्पवयसा नारायणेन गोवर्द्धने कराङ्गुल्या उद्धृते को  
वेदेत्यादिना गोपबालकस्तमुद्धरिष्यतीति को वेदेत्यर्थकेन  
गोपानामसंभावितत्वेनाक्तिः ॥ ७७ ॥

विभावनां लक्षयति ॥ विभेति ॥ कारणेन विना कार्योत्प-  
त्तिकथनं विभावनालङ्कारः । उदाहरति । पश्येति । लाक्षार-  
सेनाऽसिक्तमिति समासः । अत्र लाक्षारससैकरूपकारणं विनैव  
रक्तत्वरूपकार्यकथनम् । अत्र त्वच्चरणमिति पाठे नायिकां प्र-

विशेषोक्तिरनुत्पत्तिः कार्यस्य सति कारणे ॥

नमन्तमपि धीमन्तं न लङ्घयति कश्चन ॥ ७६ ॥

आख्याते भिन्नदेशत्वे कार्यहेतोरसङ्गतिः ॥

त्वङ्गक्तानां नमत्यङ्गं भङ्गमेति भवक्तमः ॥ ८० ॥

विषमं यद्यनौ चित्यादनेकान्वयकल्पनम् ॥

क्वातितीव्रविषाः सर्पाः क्रासौ चन्दनभूरुहः ॥ ८१ ॥

प्रति नायकोक्तिः । तदिति पाठे तु मित्रं प्रति नायकोक्तिः ।

अस्या भेदान्तरमन्यत्र दृष्टव्यम् ॥ ७८ ॥

विशेषोक्तिं लक्षयति ॥ विशेषोक्तिरिति ॥ कारणे सति कार्यानुत्पत्तिकथनं विशेषोक्त्यलङ्कारः । उदाहरति । नमन्तमिति । अत्र नमनरूपकारणे सत्यपि लङ्घनरूपकार्याभावः नतो हि लङ्घयितुं शक्यः खर्वत्वात् अस्या भेदान्तरमन्यत्र ॥ ७६ ॥

असंगतिं लक्षयति ॥ आख्यातइति ॥ कार्यकारणयोर्भिन्नदेशत्वकथनमसंगत्यलङ्कारः । उदाहरति । त्वदिति । ईश्वरं प्रति कस्य चिदुक्तिः । हे शिवेति शेषः । अत्र नमनाधिष्ठानभक्ताङ्गस्य भङ्गौचित्यात्संसारक्तमनिष्ठभङ्गस्य व्यधिकरणत्वात्त्वम् । अस्या अपि भेदान्तरमन्यत्र । भवक्तमशब्देन परमेश्वरश्रमइति व्याख्या त्वनुचिता । अत्राख्याते इति पाठं धृत्वा यत्र भिन्नो न ख्यातस्तत्र वैयधिकरण्येऽसंगतिः यत्र तु ख्यातस्तत्र न यथा ॥ भूचापवल्लीं सुमुखी यावन्नयति वक्रताम् । तावत्कटाक्षविशिखैर्भिद्यते हृदयं मम ॥ अत्र वक्रतारूपस्य कारणस्य धनुर्वल्लगा भेदस्य कार्यस्य भेदे एव दृष्टत्वेन वैयधिकरणस्यैव ख्यातत्वान्नासङ्गतिरिति कश्चित् ॥ ८० ॥

विषमं लक्षयति ॥ विषममिति ॥ अनेकयोर्वस्तुनोरवयवस्य

समसौ चित्यतो नैकवस्तुसम्बन्धवर्णनम् ॥

अनुरूपं कृतं सद्यो हारेण कुचमण्डलम् ॥ ८२ ॥

विचित्रं चैत्रयत्नः स्याद्विपरीतफलप्रदः ॥

नमन्ति सन्तस्त्रैलोक्यादपि लब्धुं समुन्नतिम् ॥ ८३ ॥

अधिकं बोध्यमाधारादाधेयाधिकवर्णनम् ॥

यथा व्याप्तं जगत्तस्यां वाचि सान्ति न ते गुणाः ८४

संबन्धस्य कल्पनं वर्णनं प्रतीतिविशेषः यदि अनौचित्यम् । अनुरूपत्वं तस्मादित्यर्थः । तथा चानुरूपयोः संबन्धकल्पनमनुरूपसंबन्धकल्पनं वा विषमालङ्कार इति फलितम् । उदाहरति । क्वातीति । अत्र भुजगचन्दनयोस्तत् । अस्यापि भेदान्तरमन्यत्र ॥ ८१ ॥

समं लक्षयति ॥ सममिति ॥ उचितसंबन्धकवस्तुद्वयकथनं समालङ्कारः । उचितत्वं च मिथः शोभाजनकत्वम् । अत्रापि प्राग्बोधो बोध्यः । उदाहरति । अनुरूपमिति । हारेण सद्य गृहं तद्रूपं कुचमण्डलमित्याद्यर्थः । अत्र हारकुचमण्डलयोर्मिथः शोभाजनकत्वाद् उचितं संबन्धवर्णनं तेनोक्तविषमप्रतिबन्धोदं समम् अस्यापि भेदा अन्यत्र ॥ ८२ ॥

विचित्रं लक्षयति ॥ विचित्रमिति ॥ यत्र यदि विपरीतफलहेतुप्रयत्नवर्णनम् एकक्रियानुकूलः प्रयत्नस्तद्विरुद्धक्रियानिष्पादकतया वर्ण्यते इति यावत् तत्र विचित्रालङ्कारः । अत्र फलमिष्टरूपं ग्राह्यम् । उदाहरति । नमन्तीति । अत्र नमनहेतुफलस्योन्नतिहेतुत्ववर्णनम् । अस्यापि भेदान्तरमन्यत्र ८३

अधिकं लक्षयति ॥ अधिकमिति ॥ यत्राधारस्याधिक्यमुपवर्ण्यं तदपेक्षयाधेयाधिक्यवर्णनमधिकालङ्कारः । आधिक्यं

अन्योन्यं नाम यत्र स्यादुपकारः परस्परम् ॥

त्रियामा शशिना भाति शशी भाति त्रियामया ८५

विशेषः स्यात्तमाधारं विनाप्याधेयवर्णनम् ॥

गतेपि सूर्ये दीपस्थास्तमश्छिन्दन्ति तत्काराः ॥ ८६ ॥

स्याद्वाधातीत्यथाकारि वस्त्वन्यक्रियमुच्यते ॥

यैर्जगत्प्रीयते हन्ति तैरेव कुसुमायुधः ॥ ८७ ॥

परिमाणेन संख्यया च । पृथुलाधारादिति पाठस्तूचितः । उदाहरति । ययेति । ईश्वरं प्रति भक्तोक्तिः । अत्र जगद्वापकवागूपाधारापेक्षया संख्यया भगवद्गुणरूपाधेयाधिक्यकथनम् । अस्यापि भेदान्तरमन्यत्र ॥ ८४ ॥

अन्योन्यं लक्षयति ॥ अन्योन्यमिति ॥ प्रसिद्धपरस्परौपकारकथनमन्योन्यालङ्कारः । उदाहरति । त्रियामेति । चन्द्रनिशयोः प्रसिद्धपरस्परशोभाजनकत्वमत्र बोध्यम् ॥ ८५ ॥

विशेषं लक्षयति ॥ विशेष इति ॥ प्रसिद्धाधारं विनाऽधेयवर्णनं विशेषालङ्कारः । उदाहरति । गतेपीति । तत्काराः सूर्यकिरणाः अत्र रविं विना तत्किरणवर्णनम् । अस्य भेदान्तरमप्यन्यत्र ॥ ८६ ॥

व्याघातं लक्षयति ॥ स्यादिति ॥ अयथाकारीतिच्छेदः । अन्यक्रियं वस्तु अयथाकारि उच्यते चेदित्यर्थः । तथा च अन्यजनकत्वेन लोकप्रसिद्धस्य तद्विरुद्धकार्यजनकत्ववर्णनं व्याघातालङ्कारः । उदाहरति । यैरिति । कुसुमैरित्यर्थः । अत्र प्रीतिजनकत्वेन लोकप्रसिद्धकुसुमानां मारणक्रियाजनकत्ववर्णनम् । तस्य तन्मात्रायुधत्वात् । अत एव कुसुमायुध इत्येवोक्तम् । अस्यापि भेदान्तरमन्यत्र ॥ ८७ ॥

गुम्फः कारणमाला स्याद्यथा प्राक् प्रान्तकारणैः ॥  
 नयेन श्रीः श्रिया त्यागस्थ्यागेन विपुलं यशः ॥ ८८ ॥  
 गृहीतमुक्तरौत्यार्थश्रेणिरैकावली मता ॥  
 नेत्रे कर्णान्तविश्रान्ते कर्णौ दीर्मूलदोलिनी ॥ ८९ ॥  
 दीपकैकावली योगान्माला दीपकमिष्यते ॥  
 स्मरेणहृदये तस्यास्तेन त्वयि कृता स्थितिः ॥ ९० ॥

कारणमालां लक्षयति ॥ गुम्फ इति ॥ रचनाविशेष इत्यर्थः । यथाप्रागितिपदे इतरैतरद्वन्द्वपूर्वपदकर्मधारयोत्तरपदकवीप्सार्थकाव्ययीभावः । बहुलग्रहणादन्त तथाचोत्तरकारणभूतपूर्वपूर्वैः पूर्वपूर्वकारणभूतोत्तरोत्तरैर्वा वस्तुभिः कृतो रचनाविशेषः कारणमाला । उदाहरति । नयेनेति । अत्र नयश्रीत्यागानां पूर्वपूर्वकारणानां वर्णनं द्वितीयोदाहरणं तु यशस्थ्यागाच्छ्रिया त्यागः श्रीर्नयेन महौयसेति बोध्यम् ॥ ८८ ॥

एकावलीं लक्षयति ॥ गृहीतेति ॥ गृहीता मुक्ता च रीतिर्यत्प्रकारकं विशेष्यत्वं विशेषणत्वं च येषां तादृशानामर्थानां श्रेणिः पङ्क्तिस्तद्वर्णनम् एकावल्यलङ्कारः । उदाहरति । नेत्रे इति । अत्र नेत्रविशेषणत्वेन गृहीतयोः कर्णयोर्विशेषणत्वत्यागेन विशेष्यत्वोक्तिः । द्वौ स्तम्भौ जानुपर्यन्तप्रलम्बौ तस्य भूभुज इत्युत्तरार्धं बोध्यम् ॥ ८९ ॥

मालादीपकं लक्षयति ॥ दीपकेति ॥ उक्तदीपकालङ्कारस्य एकावल्यलङ्कारयोगमात्रेण मालादीपकम् । उदाहरति । स्मरेणेति । तेन तदीयहृदा तस्या मनस्त्वय्येव लग्नं तिष्ठतीति नायकं प्रति द्रव्युक्तिः । अत्र दीपकं स्फुटमेव स्थितिरित्यस्योभयतान्वयात् ॥ एकावल्पपि गृहीतत्यागादिति बोध्यम् । एवं

सारो नाम यदोत्कर्षः सारताया यथोत्तरम् ॥

सारं सारतं तत्र काव्यं तत्र शिवस्तवः ॥ ६१ ॥

उदारसारश्चेद्भाति भिन्नो भिन्न तथा गुणः ॥

मधुरं मधु पीयूषं तस्मात्तस्मात्कवेर्वचः ॥ ६२ ॥

चैकक्रियायोगेन पूर्वपूर्वस्थोत्तरोत्तरगुणत्वे मालादीपकमिति  
फलितम् ॥ ६० ॥

सारं लक्षयति ॥ सार इति ॥ नाम इति त्वर्थे सारालङ्कार-  
रस्तु सारताया यथोत्तरं वीप्सायामव्ययीभावः उत्तरमुत्तरं  
पदोत्कर्षः अत्यन्तोत्कर्ष इति केचित् । व्यवसितोत्कर्षो वस्तु-  
त्कर्षो वेति त्वन्ये । पदं व्यवसितत्राणस्थानलक्ष्माङ्घ्रिवस्तुषु  
इति कोशः । पदोत्कर्ष इति पाठस्तु सुगम एव नाम इति  
निश्चये इत्यन्ये । सारता चेति पाठे उत्कर्षरूपा सारता तु  
यदोत्तरोत्तरं निश्चयेन तदा सारालङ्कारः चत्वर्ये एतेनोत्कर्-  
षान्यसारतायां नायमिति तन्निषेधाय चकार इत्यपास्त-  
म् । अशब्दत्वात् तं विनापीष्टमिदं । अयं च श्लाघ्यगुणो-  
त्कर्षकथनेनाश्लाघ्यगुणोत्कर्षकथनेन च द्विविधो बोध्यः । तत्रा-  
द्यमुदाहरति सारमिति । अस्य संसार इत्यादिः । सारस्वतं  
वायूपं तथा चात्र सारस्वतकाव्यशिवस्तवानां यथोत्तरं श्लाघ्य-  
उत्कर्ष इति तत्संगतिः । द्वितीयोदारणं तु । पृथ्वी तावत्  
त्रिकोणा नगनगरवनग्रावरुडं तद्वै तत्राप्यर्धं युवत्यः शि-  
शुगतवयसा दूषितं तस्य चाडम् । तत्र त्याज्याः स्वपुत्रश्वश-  
रगुरुजनैर्दूषितं तस्य चाडं भिद्यावादीजनानां सुखरमुखरवः  
पुंश्चली पुंश्चलीति इति बोध्यम् ॥ ६१ ॥

उदारसारं लक्षयति ॥ उदारेति ॥ यत्रोपमाननिष्ठगुणा-

यथासंख्यं द्विधार्थाश्चेत्क्रमादेकैकमन्विताः ॥

शत्रुं मित्रं विपत्तिं च जय रञ्जय भञ्जय ॥ ६३ ॥

पर्यायश्चेदनेकस्य स्यादेकत्र समन्वयः ॥

पद्मं मुक्ता गता चन्द्रं कामिनीवदनेपमा ॥ ६४ ॥

परिवृत्तिर्विनिसयो न्यूनाभ्यधिकयोर्मयः ॥

जग्राहैकं शरं मुक्ता कटाक्षान् शत्रुयोषिताम् ॥ ६५ ॥

पेक्षयोपमेयनिष्ठो गुण आधिक्येन कथ्यमानो भिन्नोपि शब्द-  
महिम्ना एकतया भासते तत्रोदारसागलङ्कारः । उदाहरति ।  
मधुरमिति । तस्मान्मधुनः, तस्मात्पीयूषात्, तस्मादस्मादिति  
पाठान्तरमात्रम् । अत्र मध्वादिमाधुर्यापेक्षया काव्यनिष्ठमाधुर्य-  
मधिकं कथ्यमानं न रसनग्राह्यत्वस्य तत्र सत्त्वेनात्र श्रोत्र-  
ग्राह्यत्वेन वस्तुतो भिन्नमपि मधुरशब्दमहिम्ना तत्त्वेनैकमेवा-  
वभासते ॥ ६२ ॥

यथासंख्यं लक्षयति ॥ यथासंख्यमिति ॥ द्विधाऽर्थाः, क्रिया-  
कारकरूपा द्विविधा अर्थाः तेन कारकाणां क्रियाणां वा क्रमि-  
काणां क्रमेण कारकेषु क्रियासु वा प्रत्येकमन्वयो यथासंख्या-  
लङ्कारः । उदाहरति । शत्रुमिति । एवं शत्रुकारकादेर्लक्ष्यम-  
न्यत्र बोध्यम् ॥ ६३ ॥

पर्यायं लक्षयति ॥ पर्याय इति ॥ अत्र क्रमादित्यनुपगम्यते  
तेन विशेषालङ्कारव्यावृत्तिः । एकस्य क्रियाकारकान्यतररूपस्य  
तदन्यतररूपेण एकत्र क्रमेणान्वयवर्णनं पर्यायालङ्कारः । उदा-  
हरति । पद्ममिति । अत्र पद्मचन्द्रयोः कारकयोरुपमात्प-  
कारकस्य क्रमेण आधारत्वेनान्वयवर्णनम् । क्वचिद्भेदप्रमेति  
पाठः सोप्युक्तार्थ एव अस्य भेदान्तरमन्वयः ॥ ६४ ॥

परिवृत्तिं लक्षयति ॥ परीति ॥ न्यूनेनाधिकस्याधिकेन



परिसंख्या निषिध्यैकमेकस्मिन्वस्तुन्यन्तणम् ॥

स्नेहक्षयः प्रदीपेषु खान्तेषु न न तभुवाम् ॥ ६६ ॥

विकल्पस्तुल्यबलयोर्विरोधश्चातुरी युतः ॥

कान्ताचित्तेऽधरे वापि कुरुत्वं वीतरागिताम् ॥ ६७ ॥

न्यूनस्य वा ग्रहणवर्णनं परिवृत्त्यलङ्कारः इदमुपलक्षणं समेन समस्यापि । अत्र न्यूनत्वादिकं संख्याकृतं स्वरूपकृतं च । तत्राद्यम् उदाहरति । जग्राहेति । अत्रैकशरदानेन बहुकार्यवर्णनम् एकशरेण शतं त्रिजित्य तदीयस्त्रीकटाक्षजालभाजनत्वं गत इति भावः । समन्यूनोदारहणं यथा । दत्त्वा कटाक्षमेणाक्षी जग्राह हृदयं मम । मया तु हृदयं दत्त्वा गृहीतो मदनज्वरः ॥ अत्र पूर्वार्धे समेन समस्योत्तरार्धेऽधिकेन न्यूनस्य ग्रहणं भेदान्तरमप्यन्यत्र दृष्टव्यम् ॥ ६५ ॥

परिसंख्यां लक्षयति ॥ परीति ॥ एकत्र वास्तवाभावकथनपूर्वकमन्यत्र वस्तुनियन्तणं परिसंख्या । अन्यस्मिन्निति पाठः । क्वचिदेकस्मिन्निति पाठः युक्तश्चायम् । संख्यार्थोऽन्यार्थश्च मध्यमगिन्यायेनोभयान्वयी हि सः । उदाहरति । स्नेह इति । तन्नेति पाठे स्नेहस्तत्तस्मात्कारणात् प्रदीपेषु नेति न तु न तभुवां खान्तेषु इत्यर्थेन स्नेहाभावस्य प्रदीपेषु निषेधपूर्वकं कान्ताचित्ते व्यवस्थापनं स्वयमिति पाठेपि नञः पूर्वमन्वयात्तथास्नेहस्य तच्चित्ते व्यवस्थापनं स्नेहक्षय इति पाठे तु आद्यवत् तन्नेति पाठे तु खान्ते निषेधपूर्वकं प्रदीपेषु स्नेहस्याप्यवस्थापनम् । इयमनेकविधेत्यन्त स्पष्टम् ॥ ६६ ॥

विकल्पं लक्षयति ॥ विकल्प इति ॥ विरुद्धकार्यद्वयव्यञ्जकस्य युगपत्कर्तुमशक्यस्यात एव तुल्यबलस्य कार्यद्वयस्य युगप-

भूयसामेकसम्बन्धभाजां गुम्फः समुच्चयः ॥

नश्यन्ति पश्चात्पश्यन्ति भश्यन्ति च भवद्दिषः ॥ ६८ ॥

समाधि कार्यं सौकर्यं कारणान्तरसंनिधिः ॥

उत्कण्ठतां च कलयन् जगामास्तं च भानुमान् ६९

त्कथनं विकल्पालङ्कारः । चातुरीयुत इत्यस्य सहृदयंगम इत्यर्थः तेन ब्रौह्मिवादिद्विकल्पनिरासः । उदाहरति । कान्तेति । खण्डितोक्तिर्नायकं प्रति कान्ताया सम चितेऽन्तः करणे स्वीयाधरे वाऽनुरागशून्यत्वं रक्तिमाशून्यत्वं च कुर्वित्यर्थः । वापीति पाठः अपिर्वाक्यालङ्कारे चापीत्यपपाठः । क्व चिदिदमलङ्कारद्वयं न दृश्यते मय्यनुरागस्य स्वाधरेन्यनायिकादत्तरक्तिमन्स्य युगपन्निषेधोक्त्या नायिकयोर्युगपदनुरागासंभवव्यञ्जना लक्षणसंगतिः एकदेशीतिवद्दीतरागितेति प्रयोगः ॥ ६७ ॥

समुच्चयं लक्षयति ॥ भूयसामिति ॥ बहूनामिति क्व चित्पाठः । अनेकक्रियाणामनेकगुणानामनेककारकाणां वा युगपत् एकत्र संबन्धकथनं समुच्चयालङ्कारः । उदाहरति । नश्यन्तीति । अत्र नाशावलोकनभंशानामेकशतगतत्वम् । राजानं प्रति कव्युक्तिः । नाशोत्र राज्यच्युतिः । भेदान्तरमन्यत्र ॥ ६८ ॥

समाधिं लक्षयति ॥ समाधिरिति ॥ कार्योत्पत्तिक्षमकारणसत्त्वेपि अविलम्बेन कार्योत्पादलङ्कारणान्तरकथनं समाधिः तेन समुच्चयाङ्गेदः । उदाहरति । उत्कण्ठेति । प्रियासंगमसतां नायके वा कलयन्नित्यर्थः । तेन तस्यास्तस्य वोत्कण्ठारूपमुत्सुकतत्क्षमकारणसत्त्वेपि भटिति कार्यसिद्धिः सूर्यास्तकथनेनोक्तेतिभावः । उत्कण्ठतामिति पाठान्तरं तत्र अर्थआदित्वादच् ॥ ६९ ॥

प्रत्यनीकं बलवतः श्रुतौः पक्षे पराक्रमः ॥

जैत्रनेत्रानुगौ कर्णावुत्पलाभ्यामधः कृतौ ॥ १०० ॥

प्रतीपमुपमानस्य हीनत्वमुपमेयतः ॥

दृष्टं चेद्ददतं तस्याः किं पद्मेन किमिन्दुना ॥ १०१ ॥

उल्लासान्यमहिम्ना चेदोषा ह्यन्यत्र वर्ण्यते ॥

तदभाग्यं धनस्यैव यन्नाश्रयति सज्जनम् ॥ १०२ ॥

प्रत्यनीकं लक्षयति ॥ प्रत्यनीकमिति ॥ बलवच्छत्रुपराभवा-  
समर्थकर्तृकशत्रुसंबन्धिपदार्थपराभववर्णनं प्रत्यनीकालङ्कारः ।  
उदाहरति । जैत्रेति । अत्रोत्पलाभ्यां स्वजैत्रे नेत्रे जेतुमशक्ये-  
ऽतो नेत्रयोः कर्णान्तविश्रान्ततया तदनुगतौ कर्णौ स्वभूष्यत-  
याऽधरीकृताविति वर्णनाल्लक्ष्यत्वम् ॥ १०० ॥

प्रतीपलक्षयति ॥ प्रतीपमिति ॥ उपमेयापेक्षयोपमानस्य  
हीनतावर्णनं प्रतीपालङ्कारः । उदाहरति । दृष्टमिति । अत्र  
किं पद्मेनेति काक्का कार्याभावकथनेन न्यूनता भेदान्तरम-  
प्यन्यत्र ॥ १०१ ॥

उल्लासं लक्षयति ॥ उल्लास इति ॥ यदि अन्यमहिम्ना अ-  
न्यगुणेनान्यत्र दोषवर्णनं तदोल्लासः । इदमुपलक्षणमन्यदोषे-  
णान्यगुणवर्णनम् । अन्यो दोषेणान्यदोषवर्णनमन्यगुणेनान्य-  
गुणवर्णनं च स इत्यपि बोध्यम् । इदं च चार्थकहिना समु-  
च्चितमिति बोध्यम् । तत्वाद्यमुदाहरति । तदमेति । अत्र स-  
ज्जनमहिम्ना धनस्यैव तदनाश्रयणं दोषः । द्वितीयोदाहरणं  
यथा । क्ताभोयमेव भूपाल सेवकानां न चेद्बधः इति । अत्र  
राजः क्रौर्यदोषेण सेवकानां वधाभावो गुणः । तृतीयोदाहरणं  
यथा । काठिन्यं कुचयोः स्रष्टं वाक्छन्त्यः पादपद्मयोः । निन्दन्ति

तद्गुणः स्वगुणग्लानावन्यतः स्वगुणोदयः ॥

पद्मरागाक्षं नासामौक्तिकं तेषराश्रितम् ॥ १०३ ॥

पुनः स्वगुणसम्प्राप्तिर्विज्ञेया पूर्वरूपता ॥

हरकण्ठांशुलिप्तोपि शेषस्त्वद्यशसा स्थितः ॥ १०४ ॥

च विधातारं त्वदाटीष्वरियोषित इति । राजानं प्रति युद्धया-  
त्रायां कव्युक्तिः । तयोः काठिन्यं पादपद्मयोः स्रष्टु वाञ्छन्त्य  
इत्यन्वयः कुचयोरित्यस्य कृतमिति शेषः तत्संबन्धीति वा म-  
लायनार्थमपेक्षितं पादयोः काठिन्यमकृत्वा कुचयोः काठिन्यं  
कृतवतो विधेः पदमार्दवदोषेण दोषः । तुर्यादाहरणं यथा । प-  
रदारपरद्रव्यपरद्रोहपराङ्मुखः । गङ्गा ब्रूते कदागत्य मामयं-  
पावयिष्यातीति ॥ अत्र तादृशपुरुषगुणेन गङ्गागुणः । अन्ये तु  
यन्निष्ठो दोषस्तन्निष्ठगुणकथनद्वारा तस्य दोषस्यान्यनिष्ठत्वेन क-  
थनमुल्लासः सज्जननिष्ठधनराहित्यदोषस्य सज्जनत्वेन गुणव-  
त्त्वस्य कथनात्तद्वारा गुणवदनाश्रयणत्वेन धननिष्ठत्वेन वर्ण-  
नाल्लक्ष्यत्वमित्याहुः ॥ १०२ ॥

तद्गुणं लक्षयति ॥ तद्गुण इति ॥ स्वस्मिन् गुणोदयः  
स्वगुणोदयः । स्वस्मिन्स्वगुणत्यागेनान्यनिष्ठगुणसंबन्धकथनं तद्-  
गुणालङ्कारः । उदाहरति । पद्मेति । नायिकां प्रति नायको-  
क्तिः । यतते अधराश्रितम् अधरोष्ठसंलग्नं नासामौक्तिकम् ।  
अतः पद्मरागवदारक्तमणिवदारक्तमेवेत्यर्थः । अत्र नासामौ-  
क्तिके प्रवेतत्वत्यागेनाधरोष्ठगुणासंबन्धेन पद्मरागत्ववर्णनम् ।  
स्वगुणत्यागे स्वस्मिन्परगुणोदय इति पाठान्तरं तत्र सत्सप्तमी  
बोध्याऽऽद्या ॥ १०३ ॥

पूर्वरूपं लक्षयति ॥ पुनरिति ॥ यत्र अन्यगुणसंबन्धकथ-

यद्वस्तु नान्यथारूपं तथास्यात्पूर्वरूपता ॥

दीपे निर्वापिते ह्यासीत्काञ्चीरत्नैरहमहः ॥ १०५ ॥

सङ्गतान्यगुणानङ्गीकारमाहुरतद्गुणम् ॥

विशन्नपि रवेर्मध्यं शीत एव सदा शशी ॥ १०६ ॥

नपूर्वकं पुनः स्वगुणसंबन्धकथनम् । अन्यगुणसंबन्धेनान्यथा-  
भूतस्य पुनरन्यगुणसंबन्धेन यथास्थितत्ववर्णनमिति यावत्  
तत्र पूर्वरूपालङ्कारः । उदाहरति । हरेति । अत्र अन्यदीय-  
श्यामगुणसंबन्धपूर्वकं श्वेतत्वकथनम् । लिप्तोपौत्यनेन प्राक्श्वे-  
तत्वसूचनम् । अत एव लक्षणे पुनःपदं तेन च प्रतिप्रसवः  
सूचितः राजानं प्रतिकव्युक्तिः ॥ १०४ ॥

प्रकारान्तरेण पूर्वरूपं लक्षयति ॥ यदिति ॥ पुनरित्यस्या-  
नुषङ्गः यत् वस्तुनोऽन्यथा उच्छिन्नं नष्टमिति यावत् । ईदृशं  
रूपं पुनस्तथास्यात्पुनस्तथा भवति तदपि पूर्वरूपं भवतीत्यर्थः ।  
वस्तुनाशकथनपूर्वकवस्त्वन्तरेण तद्वस्तुकार्यकथनं पूर्वरूपाल-  
ङ्कार इति यावत् । उदाहरति । दीपे इति । अत्र दीपे निर्वा-  
पिते नाशितेपि काञ्चिसंबन्धिरत्नकान्तिभिर्दिनसंबन्धि महः ते-  
ज उत्सवो वा आसीदित्यर्थः । पूर्वत्र तु नोच्छेदः किं त्वन्य-  
थाभावः । अत्र तु उच्छेद एवेति द्वयोर्भेद इति भावः ॥ १०५ ॥

अतद्गुणं लक्षयति ॥ संगतति ॥ संगतान्यसंबन्धिगुणे-  
त्यर्थः । संबन्धेपि संबन्धिगुणाग्रहणकथनमतद्गुणालङ्कारः । उ-  
दाहरति । विशन्निति । अत्र रविसंबन्धेपि तद्गुणाग्रहणव-  
र्णनम् । इदं चैकराशिस्थत्वे तयोर्वोध्यम् ॥ १०६ ॥

अनुगुणं लक्षयति ॥ प्रागिति ॥ प्राक् सिद्धस्यैव स्वगुणस्य

अवज्ञां वर्णयते वस्तु गुणदोषालङ्कारं यदि ॥

म्लायन्ति यदि पद्मानि का हानिस्तुहिनद्युतेः ॥ १०७ ॥

प्रश्नोत्तरक्रमोक्तौ तु सूतमुत्तरमुत्तरम् ॥

यत्रासौ वेतसीपान्थस्तत्रासौ सुतरा सरित् ॥ १०८ ॥

परसंनिधानादुत्कर्षवर्णनमनुगुणालङ्कारः । कश्चित्तु प्राक्सिद्धिं लक्षयति । प्राक्सिद्धिरिति । परसंनिधानादनुगुणस्वगुणोत्कर्षवर्णनं प्राक्सिध्यलङ्कार इत्याह । उदाहरति । कर्णोत्पलानौति । अत्रावतंसौकृतनीलोत्पलेषु कटाक्षसंनिधानेनानुगुणप्राक्सिद्धस्वगुणोत्कर्षकथनम् ॥ १०६ ॥

अवज्ञां लक्षयति ॥ अवज्ञेति ॥ अन्यगुणदोषाभ्यामन्यत्र गुणदोषयोरनारोपणीयत्वकथनमवज्ञालङ्कारः । उदाहरति । म्लायन्तीति । अत्र म्लायन्तीति पद्मदोषेण चन्द्रे दोषालाभस्य वर्णनम् ॥ १०७ ॥

प्रश्नोत्तरं लक्षयति ॥ प्रश्नोत्तरमिति ॥ क्रमेणोक्ताविति पाठः । प्रश्नोत्तरयोरिति शेषः यत्र तयोः क्रमेणोक्तौ तयोरेवोत्तरमुत्तरं प्रश्नरूपमुत्तररूपं वा यत्नं सूतं संलग्नम् आक्षेपलभ्यमिति यावत् तत्र प्रश्नोत्तरालङ्कार इत्यर्थः । तेन प्रश्नोत्तरकल्पने उत्तरेण वा प्रश्नकल्पने प्रश्नोत्तरालङ्कार इति यावदिति केचित् । अन्ये तु प्रश्नोत्तरक्रमेणोक्ताविति पाठमङ्गीकृत्य यत्नं प्रश्नोत्तरयोः क्रमेणोक्तौ सूतमव्यवहितम् उत्तरं निबध्यते तत्रोत्तरनामालङ्कारः । तेन व्युत्क्रमनिबन्धने व्यवहितनिबन्धने च नालङ्कारः । सूतमित्युत्तरोत्तरसंबन्धं यथोदाहृतएवोत्तरद्वयप्रतीताविति कश्चिदित्याहुः । अपरे तु पूर्वपाठमङ्गीकृत्य

पिहितं परवृत्तान्तज्ञातुरन्यस्य चेष्टितम् ॥

प्रिये गृहागते प्रातः प्रियातल्पमकल्पयम् ॥ १०६ ॥

कथोच्चैःक्रमेणोक्तौ प्रश्नोत्तरालङ्कारः उत्तरोत्तरे प्रश्नोत्तरभा-  
वे स्यूतालङ्कारः इत्यर्थः । इदं द्वयमपि द्विधा शाब्दमात्रेपल-  
भ्यं च तत्र द्वितीयोदाहरणमाहेत्याहुः । मम तु प्रतिभाति ।  
पूर्वं एव पाठः प्रश्नोत्तरक्रमोक्तौ तु इति वा पाठः अन्यतरत्र  
शेषपूरणसाम्यात् तथा च तयोः क्रमोक्तौ कथनीयायामु-  
त्तमुत्तरं यावदुत्तरं स्यूतमभिवाञ्छितोत्तरान्तरेण संलग्नं यत्र  
वर्ण्यं ते तत्र प्रश्नोत्तरनामालङ्कारः । यद्वा तत्रोत्तरं तादृशं वर्ण्यं-  
ते यत्र तत्रोत्तरनामालङ्कारः इति । उदाहरति । यत्र सा विति ।  
वेतसीपन्या इत्यपपाठः । यत्रैव वेतसी पान्येति क्व चित्पाठः  
अत्र पान्यस्य कुत्र सरित्तरणमार्ग इति प्रश्ने आक्षेपलभ्ये यत्रा-  
सौ वेतसीति कामयमानाया उत्तरम् । वेतसीकुञ्जे स्वाच्छन्द-  
मिति भावः । अत्रैव कामयमानस्य काकूत्तया प्रश्ने संकेतस्थलं  
मया कथितमित्यङ्गीकाररूपमुत्तरं कल्प्यमिति लक्षणसंगतिः ।  
नेदमनुमानान्तर्गतं साधननिर्देशाभावात् । नापि काव्यलि-  
ङ्गमुत्तरस्य प्रश्नं प्रत्यजनकत्वात् ॥ १०८ ॥

पिहितं लज्जयति ॥ पिहितमिति ॥ परसंबन्धिवृत्तान्तसंब-  
न्धिज्ञानाश्रयस्यान्यस्य चेष्टेत्यर्थः । परवृत्तान्तज्ञानपूर्वकं तदनु-  
गुणान्यक्रियाकथनं पिहितालङ्कारः । उदाहरति । प्रिये इति ।  
अत्रतल्यकल्पनस्य रात्रावन्यत्र आन्तोसीति श्रयनं कुर्विति अ-  
न्यकान्तासङ्गज्ञानपूर्वकत्वम् । नाहं त्वच्चरितानभिज्ञेति तथा  
चेष्टाया अभिप्रायः ॥ १०९ ॥

व्याजोक्तिः शङ्कमानस्य कृद्गना वस्तुगोपनम् ॥

सखि पश्य गृहारामपरागैरस्मि धूसरा ॥ ११० ॥

वक्रोक्तिः शेषकाकुभ्यां वाच्यार्थान्तरकल्पनम् ॥

मुञ्च मानं दिनं प्राप्तं मन्द नन्दी हरान्तिके ॥ १११ ॥

व्याजोक्तिं लक्षयति ॥ व्याजोक्तिरिति ॥ परभीत्या अन्यथा वस्तुतः शङ्कमानं प्रति अन्यथा व्याजेन कथनद्वारा तद्वस्तुगोपनं व्याजोक्तालङ्कारः । उदाहरति । सखीति । चौर्यरतवृत्तधूलिसम्बन्धत्वेपि गृहारामेत्यादिकथने गुप्तसुरतगोपनम् । मे देहे एते परागा न धूलिरिति । भेदान्तरमप्यन्यत्र दृश्यम् । शङ्कमानस्येति पाठः । शेषे षष्ठी केन चित्सम्यगिति पाठान्तरं तत्र शक्यायामिति शेषः । केन चित्प्रकारेण परभीत्येत्यर्थः । सम्यगित्यस्य शक्यायामित्यत्रान्वयः ॥ ११० ॥

वक्रोक्तिं लक्षयति ॥ वक्रोक्तिरिति ॥ शब्दार्थशेषाभ्यां मिलिताभ्यां व्यस्ताभ्यां वा काकूक्ता वा वाच्यार्थापेक्षया वाच्यार्थान्तरकल्पनं वक्रोक्तालङ्कारः । उदाहरति । मुञ्चेति । अत्र मानं मुञ्च दिनं प्राप्तमित्याशयेन कान्तेनोक्ते सति कान्ता शब्दशेषेण नन्दिनं प्राप्तं मा मुञ्चेत्यर्थं कल्पयित्वाह । मन्द मूर्खं मम नन्दिनी बलीवदस्य कुतः प्राप्तिस्तस्य महादेवसमीपे स्थितेरवाभावात् । शेषयोः काकोक्षोदाहरणे यथा । अङ्गुल्या कः कराटं घटयति कुटिलो माधवः किं वसन्तो चक्रौ किं कुलालो न हि धरणिधरः किं द्विजिह्वः फणो नाहं घेराहिमदीं किमसि खगपतिर्नो हरिः किं कपीन्द्र इतः सत्यभासाप्रतिवचनजितः पातु वस्त्रक्रपाणिः ॥ उपकृतं बहु न किमुच्यतां सुजनता भवता प्रथिता परम् । विदधदीदृश



स्वभावोक्तिः स्वभावस्य जात्यादिषु च वर्णनम् ॥

कुरङ्गैरुत्तरङ्गाच्चैस्तत्त्वकर्णैरुदीच्यते ॥ ११२ ॥

भाविकं भूतभाव्यर्थसाक्षाद्दर्शनवर्णनम् ॥

अलं विलोकयाद्यापि युध्यन्तेच सुरासुराः ॥ ११३ ॥

सदा सखे सुखितमास्व ततः शरदां शतम् ॥ अत्रापकारिण्य-  
न्वयायोग्यै रूपकृतादिपदैः स्वार्थविपरीतं लक्ष्यते । न च तत्र  
वाच्यस्य कथं चित्प्रवेशः तवोपकारापकारविवेको नास्तीति  
व्यङ्ग्यम् ॥ १११ ॥

स्वभावोक्तिं लक्षयति ॥ स्वभावोक्तिरिति ॥ चत्वर्ये । जा-  
त्यादिषु हरिणत्वादिषु सत्सु यत्स्वभावस्य वर्णनं तत्तु सैत्यक्ष-  
रार्थः । जात्याद्यनुरूपस्वभावकथनं स्वभावोक्त्यालङ्कारः । स्व-  
जात्यादिष्विति पाठान्तरम् । उदाहरति । कुरङ्गैरिति । नायि-  
कां प्रति नायकोक्तिः हे उत्तरङ्गाच्च चञ्चलाच्च कुरङ्गैर्हरिणैः  
उत्तरङ्गाच्चैरिति पाठे हरिणविशेषणम् । अत्र स्तब्धकर्णैरिति  
मृगजातिस्वभाववर्णनम् ॥ ११२ ॥

भाविकं लक्षयति ॥ भाविकमिति ॥ भूतानां भाविनां वा  
अर्थानां साक्षात्कारस्य वर्णनं भाविकालङ्कारः । अव्यर्थे इति  
पाठे भूतस्य भव्यस्य प्रशस्तस्यार्थस्येत्यर्थः । भाविनीषुपलक्षमि-  
दं तदा बोध्यम् । भावः कवेरभिप्रायो यद्वास्तीति योगार्थः ।  
उदाहरति । अलमिति । पर्याप्तमत्यन्तं वेत्यर्थः । रणभूमिवर्णन-  
मिदम् । अत्र रणभूमौ युध्यन्ते इति भूतदेवदैत्यसंग्रामस्य वर्-  
तमानत्वेन कथनात्तादृशयुद्धविलोकनकथनमिति भावः । स्थ-  
लभौषणतोपवर्णना यातीति युद्धस्य वर्तमानप्रेक्षणवर्णनमि-  
ति तात्पर्यं, यथा वा । आसीदञ्जनमत्वेति पश्यामि तव लो-  
चने । भाविभूषणसंभारां साक्षात्कुर्वे तवाकृतिम् । अत्राद्यर्थे

देशात्मविप्रकृष्टस्य दर्शनं भाविकच्छविः ॥

त्वं वसन् हनये तस्याः साक्षात्पञ्चेषु गीक्ष्यसे ॥ ११४ ॥

उदात्तमृद्विचरितं श्लाघ्यं अन्योपलक्षणम् ॥

सानौ यस्याभवयुङ्गं तद्गूर्जटिकिरीटिनाः ॥ ११५ ॥

अत्युक्तिरदभुतातथ्यशौर्योदार्यादि वर्णनम् ॥

त्वयि दातरि राजेन्द्र याचकाः कल्पशाखिनः ॥ ११६ ॥

भूतस्य द्वितीये भाविना दर्शनम् । न चायं प्रसादाख्यो गुणः  
भूतभाविनाः प्रत्यक्षाप्रमाणत्वे तस्याहेतुत्वात् । नादभुतो रसः  
विस्मयं प्रत्यस्याहेतुत्वात् । नातिशयोक्तिरध्यवासायाभावात् ॥ ११३ ॥

भाविकच्छविं लक्षयति ॥ देशेति ॥ देशेनात्मना वा वि-  
प्रकृष्टस्यार्थस्य साक्षात्कारो यत्र वर्ण्यते तत्र भाविकच्छविना-  
मालङ्कारः । उदाहरणं, त्वमिति । अत्रोभयतो विप्रकृष्टां ना-  
यिकामुद्दिश्य नायकं प्रति दूतीवाक्ये तादृशं अन्यहृदयनिष्ठ-  
तया विप्रकृष्टस्य कामाभिन्नस्य दर्शनवर्णनम् ॥ ११४ ॥

उदात्तं लक्षयति ॥ उदात्तमिति ॥ यत्र श्लाघ्या ऋद्धिः स-  
म्पदाधिक्यं श्लाघ्यं चरितं वा अन्योपलक्षणत्वेन कथ्यते ततोदा-  
त्तालङ्कारः । अन्योपलक्षणमिति श्लाघ्यमिति च चरितस्यैव  
विशेषणमिति कश्चित् । तत्र द्वितीयमुदाहरणं सानाविति ।  
अत्र किं चित्पर्वतशिखरस्थे युङ्गे भवार्जुनसम्बन्धित्वोपलक्षक-  
त्ववर्णनम् । यस्य हिमालयस्य सानौ शृङ्गे । अन्यत्र त्वन्यथा  
ऽयमुक्तः ॥ ११५ ॥

अत्युक्तिं लक्षयति ॥ अत्युक्तिरिति ॥ अदभुतमनन्यसाधा-  
रणमतथ्यमसत्यं शौर्यदानादिवर्णनमत्युक्तिनामालङ्कारः । उ-  
दाहरति । त्वय्यीति । अत्र कल्पवृक्षा अपि त्वां याचन्तइति

रसभावतदाभासभावशान्तिनिवन्धनाः ॥

रसवत्प्रियकर्जस्त्रिसमाहितमयाभिधाः ॥ ११७ ॥

भावानामुदयः सन्धिः शबलत्वमिति त्रयः ॥

भलङ्कारानिमान्सप्त केचिदाहुर्मनीषणः ॥ ११८ ॥

तव याचकाः कल्पवृक्षतुल्या दातारो जाता इति वा मिथ्या-  
दानालुप्तिः । एवमलङ्काराः प्रतिपादिताः अन्यत्र त्वन्येपि  
के चनोक्ताः ॥ ११६ ॥

अथ केषां चिदालङ्कारिकाणां सतमाह पद्यद्वयेन ॥ रसे-  
ति ॥ रसाश्च भावाश्च तदाभासाश्च रसाभासाभावाभासाश्च  
भावशान्तिश्च तन्निवन्धनास्तद्वेतुका रसवत्प्रिय कर्जस्त्रिसमा-  
हितं युक्तिसिद्धतया समाधानं भावे क्तः तन्मय्यस्तद्रूपा अभि-  
धाः नामानि येषां ते तन्मयाभिधा इत्यर्थः । यद्वा तन्मय्यः  
आभिदाः भेदाः येषां ते कर्मधारयो वा तन्मयौ भिदिति  
पाठे निवन्धनेति निर्विसर्गः पाठः तद् भिन्नं पदं तद्वेतुका त-  
द्रूपा भिदा भेद इत्यर्थं आद्यश्लोकस्य । तत्र यत्र रसो रसान्तर-  
स्य भावस्य वाङ्मतेन कथ्यते तत्र रसवदलङ्कारः । निर्वेदादि-  
त्रयस्त्रिगदभेदो भावः गुरुन्तपदेवताविषयरतिरूपो भावश्च य-  
त्र पराङ्गत्वेन कथ्यते तत्र प्रयोलङ्कारः । अनौचित्येन प्रवृत्तौ  
रसभावौ रसाभासभावाभासत्वेन प्रसिद्धौ तौ यत्र पराङ्गत्वे-  
न कथ्यते तत्रोर्जस्त्रिदलङ्कारः । भावस्य प्रशाम्यद्वयस्यान्यून-  
त्वरूपा भावशान्तिरनेन प्रसिद्धा सा यत्र पराङ्गत्वेन कथ्यते  
तत्र समाहितालङ्कार इति भावः ॥ ३ ॥

भावानामिति ॥ पूर्वमेतन्नेन सप्तैत्यर्थः ॥ भावानामाधि-  
क्यमुदयः द्वयोर्भावयोः परस्परस्पर्धा सन्धिः बहूनां भावानां

शुद्धिरेकप्रधानत्वं तथा संसृष्टिसंकरौ ॥

एतेषामेव विन्यासान्नालङ्कारान्तराख्यमौ ॥ ११६ ॥

पूर्वपूर्वोपमर्देनोत्पत्तिः शबलता । कश्चित् भावद्वयस्य क्रमेण कथने सन्धिः अक्रमेण कथने शबलतेत्याह । एतेषामन्याङ्गत्वकथने त्रयः एवं च चतुर्विधपूर्वमिलिता एते द्वयः । रसवत्त्रय-  
कर्जस्त्वित्समाहितभावोदयभावसन्धिभावशबलताख्याः सन्नालङ्काराः सिद्धा इति केषां चिन्मतम् । के चिदित्यरुचिबीजं तु अलङ्काराणां शब्दार्थनिष्ठोपकारजननद्वारा रसोपकारकत्वम् । रसस्तु व्यङ्ग्यतया सर्वप्रधानीभूतत्वादलङ्कार्य इति तस्य शब्दार्थरूपान्योपकारकत्वासम्भवान्नालङ्कारत्वं सम्भवति भावानामपि नीरसे काव्ये प्राधान्यमव्याहतमेवातो नैषामलङ्कारतायाः संभव इति । के चित्त्वत् रसाद्युपकारकत्वमात्रेणालङ्कारशब्दप्रयोगो भाक्त इत्याहुः । ध्वनिकारास्तु अलङ्काराणां रसोपकारकत्वे शब्दार्थनिष्ठचमत्कारजननमेव न द्वारं मानाभावात् । रूपकादौ सतेऽपि तस्यार्थिकतयाऽप्रयोजकत्वात् । किं तु यथा कथं चिद्रसोपकारकत्वमात्रं साक्षात्परम्परासाधारणं तेन रसादीनामपि रसोपकारकत्वे भवत्येवालङ्कारत्वम् । यथाहुः । प्रधानेऽन्यत्र वाक्यार्थं यत्ताङ्गं तु रसादयः । काव्ये तस्मिन्नलङ्कारो रसादिरिति मे मतिरिति । अत एतेषां युक्तमलङ्कारत्वमित्याहुः । एवं च के चिदिति पूजार्थं न निषेधार्थमेवं चालङ्कारिकैकवेद्या एते इति तत्त्वम् ॥ ११८ ॥

शुद्धादीनां चतुर्णामलङ्कारान्तरत्वं निरावष्टे ॥ शुद्धिरिति पद्येन ॥ यत्रैक एवालङ्कारस्तत्र शुद्धिः द्वयोरलङ्कारयोर्यत्रैकोऽलङ्कारोऽन्योपपादकस्तत्रैकप्रधानत्वं परस्परानुपपादकयोर्द्वयोस्तिलतण्डुलन्यायेन प्राधान्ये संसृष्टिः अलङ्कारयोर्नीर-

सर्वेषां च प्रतिद्वन्द्वप्रतिष्कन्दभिदोभृताम् ॥

उपाधिः क्वचिदुद्भिन्नः स्यादन्यत्रापि सम्भवात् ॥ १२०

क्षीरन्यायेनाङ्गाङ्गिभावः सङ्करः अङ्गागिभावाभावेन प्रधानयो-  
रलङ्कारयोः संदेहो द्वितीयः सङ्करः । अलङ्कारद्वयस्यैकपदप्रति-  
पाद्यत्वं तृतीयः सङ्करः । तदुक्तम् । अविश्रान्तिजुषामात्मन्यङ्गा-  
ङ्गित्वं तु सङ्करः । एकस्य च ग्रहे न्यायदोषाभावादनिस्रयः ।  
व्यवस्थितिरलङ्कृत्योः पदैक्यानुप्रविष्टयोरिति । उत्तरार्धयोः  
सोपि सङ्कर इत्यनुषज्यते । तथा चैतेषामेव प्रसिद्धानां प्रागु-  
क्तानामलङ्काराणां विन्यासान्न शुध्यादीनामलङ्कारान्तरत्वं क्र-  
मभेदेपि तदर्थभेदाभावात् समुदायरूपानतिरेकात् । न च स-  
रो रस इत्यादौ क्रमभेदेन पदार्थभेदादत्रापि भेदास्त्विति  
वाच्यम् । तत्रापि वर्णभेदानङ्गीकाराद् अर्थगमकत्वरूपपदत्वा-  
वच्छिन्नस्यार्थभेदादेव भेदासिद्धेः अतः क्वचिदेकस्यैव विन्यासः  
रूपक्रमभेदमात्रे तदलङ्कारबुद्धानुदयान्नलङ्कारान्तरत्वम् ।  
अन्यथा रसानामपि विन्यासभेदे रसान्तरत्वापत्तिरिति भावः ।  
विज्ञानादिति पाठः क्वचित्स्पष्टोर्थः । विन्यासा इति क्वचि-  
त्पाठस्तदायत्तस्तत इति पूरणीयम् ॥ ११६ ॥

दूषणान्तरमाह ॥ सर्वेषां चेति ॥ एवं सति सर्वेषामन्ये-  
षामप्यलङ्काराणां न्यूनाधिकरूपतया विसदृशानामलङ्कारत्वा-  
पत्तिः यथासादृश्यरूपकस्य पृथक्कथितसादृश्यरूपस्याधिक्यम् ।  
इवादिपदाभावे लुप्तोपमाया न्यूनत्वम् । अतस्तत्र रूपको-  
पमातो भेदाभाववदुक्तस्थलेपि न भेद इति तात्पर्यार्थः । अन्त-  
रार्थस्तु प्रतिद्वन्द्वताविरोधितया न्यूनताप्रतिष्कन्दः । आधि-  
क्यं ताभ्यां भेदभाजां सर्वेषामन्येषामलङ्काराणामुद्भिन्नः प्रक-  
टः कथित उपाधिः प्रकारोन्यत्रापि सम्भवन्योजनीयः स्यादि-

माला परम्परा चैषां भूयसामनुकूलके ॥

मनुष्ये भावतः कापि ह्यलङ्काराङ्गतां गते ॥ १२१ ॥

ति तेषामप्यलङ्कारान्तरत्वं स्यादिति । यद्वा प्रतिद्वन्द्वं विसदृशं प्रतिच्छन्दः सदृशं ताभ्यां भेदवतामित्यर्थः । एवं चालङ्कारपरिगणनमेव न स्यादिति भावः । एतेनात्र पूर्वार्धेन प्रतिद्वन्द्वं दृष्ट्वादिर्लक्ष्यते । विसदृशसदृशरूपाणि पूर्वोक्तान्यलङ्कारान्तराणीति यावत् । इति द्वितीयार्धेनैकालङ्कारप्रकारोऽलङ्कारान्तरेऽस्तीति सोप्युहनीय इत्युच्यते इत्येवं परमस्य व्याख्यानमपास्तम् । मूलस्वरसभङ्गापत्तेः ॥ १२० ॥

मालेति पद्यमलग्नकत्वात्कैश्चित्यक्तं तदसत् । सुयोजत्वात् । तथा हि नन्वेवं मालोपमादीनामप्यलङ्कारान्तरत्वं न स्यादिति चेत्तथैवेत्याह ॥ मालेति ॥ भूयसामलङ्काराणामुक्तानामेषामुपमादीनां माला मालाकारेण विन्यासः परंपरा रशनाद्याकारेण विन्यासश्चानुकूलके चमत्कारजनके भवतः सा स्वार्थे कः । तत्र हेतुगर्भविशेषणं ह्यलङ्काराङ्गतां गते । यतोऽलङ्काराङ्गतां गते अलङ्कारोपकारकत्वं प्राप्ते इत्यर्थः । मनुष्ये कुवेति दृष्टान्तवशात्काव्ये इत्यध्याहर्तव्यम् । कापीत्युभयविशेषणम् । एवं च कापि मनुष्ये यथाऽलङ्काराणां मालापरंपरा च तथैवानुकूलके शोभाजनके भवतस्तथा कापि काव्ये अलङ्काराणां मालापरम्परा च तेषां चमत्कारजनके भवतः तथा च मालोपमारशनोपमामालारूपकादीनामपि नालङ्कारान्तरत्वमलङ्कारान्तरत्वबुध्यभावात्तदलङ्कारत्वबुध्यनपायाच्चेति भावः । अथ रसवदादिक्रमेणीदाहराणि ॥ अयं स रसनोत्कर्षी पीनस्तनविमर्दनः । नाभ्यूरुजघनस्पर्शी नीवीविस्रंसनः करः ॥

अत्र शृङ्गारः करुणस्याङ्गम् ॥ आमीलितालसविवर्तितता-  
 रकाली मत्करुणवन्धनदरशयवाहुवल्लीम् । प्रस्नेदवारिकणिका-  
 क्षितगण्डविस्वा संस्मृत्य तामनिशमेति न शान्तिमन्तः ॥  
 अत्र संभोगशृङ्गारः स्मरणभावस्याङ्गं स च विप्रलम्भस्येति प्रे-  
 यसोपौदमेवोदाहरणम् ॥ वनेऽखिलकलासक्ताः परिहृत्य निज-  
 स्त्रियः । त्वहैरिवनितावन्दे पुलिन्दाः कुर्वते रतिम् ॥ अत्रशृ-  
 ङ्गाराभासो राजविषयरतिभावस्याङ्गम् ॥ त्वयि लोचनगोचरं  
 गते सफलं जन्म नृसिंह भूपते ॥ अजनिष्ट ममेति सादरं यु-  
 धि विज्ञापयति द्विषां गणः ॥ अत्र प्रभुविषयरतिभावस्य तद्वि-  
 षयद्विषङ्गततरतिरूपो भावाभासोऽङ्गम् ॥ अविरलकरबालकम्पनैर्भु-  
 कुटीतर्जनैर्मुहुः ॥ सदृशे तत्र वैरिणां मदः स गतः क्वापि त-  
 वेजयेज्जगात् ॥ अत्र मदाख्यभावस्य प्रथमो राजविषयरति-  
 भावस्याङ्गम् ॥ मधुपानप्रवृत्तास्ते सुहृद्भिः सह वैरिणः । श्रुत्वा  
 कुतोपि त्वन्नाम लेभिरे विषमां दशाम् ॥ अत्र भासोदयो राज-  
 विषयरतिभावस्याङ्गम् ॥ जन्मान्तरीयरमणस्याङ्गमङ्गसमुत्सुको ।  
 सगज्जा चान्तिके सख्याः पातु नः पार्वती सदा ॥ अत्रोसुक्य-  
 लज्जयोः संधिर्देवताविषयरत्यङ्गम् ॥ क्वाकार्यं शशलक्ष्मणः क्व च  
 कुलं भूयोपि दृश्येत सा दोषाणामुपशान्तये श्रुतमहो कोपेपि  
 कान्तं सुखम् । किं वक्ष्यन्त्यपक्रल्मषाः कृतधियः स्वप्नेऽपि सा  
 दुर्लभा चेतः स्वाख्यमुपैहि कः खलु युवा धन्योऽधरं धास्यति ॥  
 अत्र वितर्कोत्सुक्यमतिस्मरणशङ्कादैर्यधृतिचिन्तानां श्रव-  
 लता विप्रलम्भशृङ्गाराङ्गम् । हंसीव कृष्ण ते कीर्तिः स्वर्गङ्गामव-  
 गाहते । अत्र शुद्धिः । तलेष्ववेपन्त महीरुहाणां क्वायास्तदा-  
 मारुतकम्पितानाम् । शशाङ्कसिंहेन तमोगजानां लूनाकृती-  
 नामिव गात्रखण्डाः ॥ अत्र शशाङ्कसिंहेन तमोगजानामिति

रूपके उत्प्रेक्षाया अङ्गे तदुत्थापकत्वाद् रूपकाभावे हि क्वायाः  
लूनगात्रखण्डा इवावेपन्तेत्येतावदुक्तावुप्रमैव सिध्येत् वेपना-  
दिसाधस्यात् । न क्वायानां सद्यः कृतगात्रखण्डतादात्म्यसंभाव-  
नरूपोत्प्रेक्षेत्यत्र एकप्रधानत्वम् ॥ कुसुमसौरभलोभपरिभ्रमद्-  
भ्रमरसंभ्रमसंभृतशोभया ॥ चालितया विदधे कलमेखलाक-  
लकलोलकलोलदशाऽन्यथा ॥ अत्र शब्दार्थालङ्कारयोर-  
नुप्राप्नोपमयोः संसृष्टिः । अङ्गुलीभिरिव केशसंचयं संनिगृह्य  
तिमिरं मरौचिभिः ॥ कुडमलीकृतसरोजलोचनं चुम्बतीव  
रजनौमुखं शृङ्गौ ॥ अत्राङ्गुलीभिरिति वाक्योक्तया सरोज-  
लोचनमिति समासोक्तया चोपमयाऽङ्गभूतयोत्याप्यमानैव श-  
शिकर्तृकनिशामुखचुम्बनोत्प्रेक्षा निशाशशिनोर्दम्पतिव्यवहार-  
समासोक्तिगर्भेवोत्याप्यते उपमयोरुभयतोत्थापकत्वाविशेषात् ।  
समासोक्तिगर्भतां विना चुम्बनोत्प्रेक्षाया निरालम्बनत्वाच्च ।  
ततश्चात्रोत्प्रेक्षासमासोक्तयोरेककालयोः समप्रधान्यमिति स-  
मप्रधानसंस्कारः ॥ विल्लीयेन्दुः साक्षादस्मृतरसवापी यदि भवेत्क-  
लङ्कस्तत्रत्यो यदि च विकचेन्द्रीवरवनी ॥ ततः स्नानक्रीडाज-  
नितजडभावैरवयवैः कदा चिन्मुञ्चेयं मदङ्गशिखिपीडाञ्चतिक-  
रम् ॥ अत्र पद्ये तावत्साधनं संपद्येत तदा तापः शा-  
स्यतीत्येतावत्यर्थे कविसंरम्भश्चेत्तदोपात्तसिद्ध्यर्थमूह इति सं-  
भावनालङ्कारः । एतावत्साधनं कदापि न संभवत्येतावत्साप-  
शान्तिरपि गगनकुसुमायमानेत्यर्थे कविसंरम्भश्चेत्तदोपात्तमि-  
थ्यात्वसिद्ध्यर्थं मिथ्यार्थान्तरकल्पनारूपा मिथ्याध्यवसितिरि-  
त्युभयथासंभवात्संदेहसंस्कारः ॥ विधुकरपरिरम्भादात्तनिष्प-  
न्दपूर्णैः शशिदृष्टदुपलङ्घनैराजवालेस्तनूनाम् । विफलितजल-  
सेकप्रक्रियागौरवेण व्यरचि स हतचित्तस्तदभैस्यौवनेन ॥



अत्र हि प्रतिपाद्यमानोर्थः ससृष्टिमहस्तुवर्णनमुदात्तमिति-  
 लक्षणानुसारादुदात्तालङ्काररूपः असंबन्धे संबन्धकथनमतिश्र-  
 योक्तिरिति लक्षणादतिशयोक्तिरूपश्च । नात्राङ्गाङ्गिभावः ।  
 एकेनापरस्यानुत्थापनात् । नापि समप्राधान्यं द्वयोस्तुल्यश-  
 ब्दप्रतिपाद्यत्वेन भिन्नशब्दप्रयुक्तार्थभेदाभावात् । नापि से-  
 देहसंकरः एकालङ्कारकोट्या तदन्यालङ्कारकोटिविरोधाभावा-  
 त् । तस्मादेकत्र प्रतिपाद्योर्थेऽलङ्कारद्वयलक्षणयोगात्तयोरेकवा-  
 क्यानुप्रवेशलक्षणः संकरः । क्व चित्संकरसंकरोपि यथा ॥ मुक्ताः  
 केलिविहारसूत्रगलिताः संमार्जनौभिर्हृता प्रातः प्राङ्गणसीम्नि  
 मन्यरचलद्वालाङ्घ्रिलाचारुणाः ॥ दूराद्वाडिमधीजशङ्कित-  
 धियः कर्षन्ति केलौशुक्ला यद्विहङ्गवनेषु भोजनपतेस्तस्याङ्गली-  
 लायितम् ॥ अत्रोपपत्तिरन्यत्र स्पष्टा ॥ यन्मध्यदेशादपि ते  
 लूक्ष्मं लोलाक्षि दृश्यते । मृणालसूत्रमपि ते न संयाति स्त-  
 नान्तरे ॥ एतदधिकं विसदृशम् । मधुव्रतौघः कुपितः  
 स्वकौयमधुप्रपापझनिमीलनेन । बिम्बं समाक्रम्य वलात्सुधां-  
 शोः कलङ्कमङ्के स्फुटमातनोति ॥ एतत्प्रत्यनीकसदृशम् ॥  
 अनवरतकनकवितरणजलसंभृतकरतरङ्गितार्थिततैः ॥ भणि-  
 तिरिव मतिर्मतिरिव चेष्टा चेष्टेव किर्तिरतिविमला ॥  
 इयं साधारणधर्मेण रशनोपमा ॥ मतिरिव मृतिर्मधुरामृति-  
 रिव सभा प्रभावयुता । तस्य समेव जयश्रीः शक्या जेतुं नृपस्य  
 न परेषाम् ॥ इयं धर्मभेदेन सा ॥ किसलयकरैर्लतानां  
 करकमलैः कामिनां मनो जयति । नलिनीनां कमलमुखैर्मुखे-  
 न्दुभिर्योपितो मदनः ॥ अत्र रश्नारूपकम् ॥ अनयनेव  
 राज्यश्रीर्देन्येनैव मनस्विता । जग्लो साथ विप्रादेन पद्मिनीव  
 हिनाम्भसा ॥ ज्योत्स्नेव नयनानन्दः सुरेव मदकारणम् ।

पदे पदार्थे वाक्यार्थे वाक्यार्थस्तवके तथा ॥

एते भवन्ति विन्यासाः स्वभावातिशयात्मकाः ॥ १२२

कस्याप्यतिशयस्योक्तैरित्यन्वर्थविचारणात् ॥

प्रायेणामी अलङ्कारा भिन्ना नातिशयोक्तिः ॥ १२३

प्रभुतेव समाकृष्टसर्वलोका नितम्बिनी ॥ एते प्राग्वन्मा-  
लोपमे । एकस्यैव बहूपमानोपादानात् ॥ अलौकिकमहालो-  
कप्रकाशितजगत्त्रयः । स्तूयते देव सङ्गभुक्त्तारत्ने न कैर्भवान् ।  
इदं मालारूपकम् ॥ १२१ ॥

परेषां मतं दूषयितुमुपन्यस्यति ॥ पदे इत्यादिपद्यद्वयेन ॥  
तत्र शब्दे अनुप्रासयमकादयः पदेइति काचित्कपाठस्तु युक्त  
एव पदार्थे उपमारूपकादयः वाक्यार्थे दृष्टान्तादयः वाक्यार्थ-  
स्तवके निदर्शनादयः तथा शब्दः समुच्चये । एते अनुप्रासादयो  
विन्यासा रचनाविशेषाः स्वभावातिशयोक्तिस्वभावातिश-  
यात्मकाः अतिशयोक्तितो न भिन्नाः ॥ १२२ ॥

तदेव स्पष्टयति ॥ कस्येति ॥ सर्वत्रेत्यादिः । अमी  
अनुप्रासादयोऽलङ्काराः सर्वे प्रायेणातिशयोक्तितो न भिन्नाः  
कस्य चिदतिशयस्योक्तिरतिशयोक्तिरित्यन्वर्थस्य सर्वेषु संभवात् ।  
अतः सर्वेषां तद्रूपत्वमेव न भेदस्तत इति तेषां तद-  
न्तर्भाव एवोचित इत्याशयः । यत्र न्यूनत्वकृत एव च-  
मत्कारो नातिशयकृतस्तत्रास्तु अलङ्कारान्तरत्वमिति सू-  
चतं प्रायेणेति । एतेन पदार्थे रूपकादयः उपमादयो वाक्-  
यार्थे दृष्टान्तादयो वाक्यार्थस्तवके इति व्याख्यानमपास्तम् । उ-  
पमादीनां पदार्थवृत्तिच्चात् । वस्तुतस्तु एवं योजने श्लोकयोः  
पौनक्त्यपत्तिः तस्मादित्यमथः । एवमलङ्कारानुक्ता तदाश्रया

अलङ्कारप्रधानेषु प्रधानेष्वपि साम्यताम् ॥

वैलक्षण्यं प्रतिव्यक्तिं प्रतिभाति मुखेष्विव ॥ १२४ ॥

अलङ्कारेषु तथ्येषु यदनास्था मनोषिणाम् ॥

तद्वर्चानभेदेषु नाम्नाम्नायोय दूष्यताम् ॥ १२५ ॥

नन्दन् उपसंहरति पद्येन । शब्दे इति । विन्यासस्वभावादति-  
शयात्मका इति समस्तः पाठः । पूर्वाहस्योक्त एवार्थः विन्यासश्च  
स्वभावश्चातिशयश्च एतत्तितयात्मकास्ततन्निष्ठा एते ऽलङ्काराः  
प्रागुक्ता विन्यासादिस्वरूपा इत्यर्थः । तत्रोपमारूपकादयोऽनुप्रा-  
सादयश्च स्वभावातिशयवत् ततो भिन्ना विन्यासात्मकाः स्वभा-  
वात्मका अतिशयोक्तिप्रभृतयोऽतिशयत्मका इत्युत्तरार्धार्थः ।  
अथ परेषां मतं दूषयितुमुपन्यस्यति । कस्येति । अस्य तु प्राग्व-  
देवार्थः । कस्यापीत्यस्य मते इति विशेष इति बोध्यम् ॥ १२३  
दोषमेव स्वमतेनाह ॥ अलङ्कारेति ॥ साम्यतामित्यत्रै कोभा-  
वप्रययञ्छेदोऽनुरोधात् स्वार्थे समतामित्यर्थः । अतिशयोक्तित्वे-  
नालङ्कारित्वेन वा समेष्वपि उपमादालङ्कारभेदेषु प्रतिव्यक्ति-  
प्रातिस्विकवैलक्षण्यं प्रतिभाति प्रत्यक्षेणोपलभ्यते मुखत्वेन  
समानेषु मुखेष्विवेत्यर्थः । तथा च रसिकानामालङ्कारिकाणां  
स्वानुभवैकवेद्या एषां भेद इति तस्यापलापानर्हत्वमिति  
भावः ॥ १२४ ॥

उपहसंहरन् उपसंहरति ॥ अलङ्कारेष्विति ॥ सुधीनां त-  
थ्येष्वपि प्रतिस्वं भिन्नेषु कुण्डलादिषु नानास्थानाग्रहे यदि  
तत् तदोपमालङ्कारेष्वपि जीर्णमुनिव्यवहारानुरोधेनावर्ची-  
नसकलकविकल्पितेषु नाम्नामुपमादिसंज्ञानामाम्नायः पाठा  
नेष्यतामित्यर्थः । नाम्नान्नाम्नाय दूष्यतामिति पाठाऽव मते । य-  
द्वा यथा कथं चित्तास्येनाक्तभेदपुरस्कारेणोक्तेष्वप्यवर्चीनभेदे

महादेवः स० ॥ चतुर्थः सैकोयम् ० ॥ १२६ ॥

॥ इति चन्द्रालोके पञ्चमो मयूखः ॥

पूपमादिषु उपमादिनाम्ना कृत्वा अनाम्नायः अकथनं यदि  
तत् तदा तथ्यकुण्डलकटकादयो भेदा अपि नाङ्गीकार्याः स्यु-  
स्तत्रापि यथा कथञ्चित्साधर्म्यसत्त्वात् । कुण्डलादिच्छायैवात्रा-  
लङ्कारपदप्रयोगात् अत्र पक्षे तथ्येषु कुण्डलादिषु मनीषिणा-  
मनास्था दृश्यतामित्यन्वयः । अर्वाचीना उपमादयः नाम्नाऽ-  
नाम्नाय इति पाठः । कुण्डलादिभेदवदेवैतेषामपि भेद आ-  
वश्यको वैलक्षण्यानुभवादित्याशयः । यद्वा तथ्येषु अनुभवैक-  
लेह्यभेदेषु यद्यनास्था तेषामनादरस्तदीपमादिषु तेषु उपमा-  
रूपकादिनाम्नान्नाम्नायोऽनादरोऽस्तु विजातीयबुद्धिकृतविषय-  
भेदस्तु ब्रह्मणापि दुर्वार इत्यर्थः । अनुभवैकमिहोऽलङ्कारभे-  
द इत्याशयः । यद्वा ननूपमादिता ग्रन्थान्तरसिद्धाद्भवताऽन्येष्वल-  
ङ्कारतया निश्चितास्तत्र किं बीजमत आह ॥ अलङ्कारेष्विति । त-  
थ्यार्वाचीनयोः पूर्वग्रन्थलिखितैतद्ग्रन्थमात्रलिखितयोरलङ्का-  
रताप्रयोजकधर्मसाम्येपि यदि तथ्येनालङ्कारपदप्रयोगस्तदाऽर्वा-  
चीनेपि मास्तु तत्र सत्त्वे अत्रापि भवत्येव तथा च प्राचीनैर-  
निवद्धानामपि स्वकल्पितानामलङ्कारताप्रयोजकरूपवत्त्वेन त-  
त्त्वमुचितमेवेत्याशय इति दिक् । अथ दृश्यतामिति पाठान्तर-  
न्तत्रायशब्दोप्यर्थे अन्यत् प्राग्वत् ॥ विष्णुधर्मीन्तरे तु मार्कण्डे-  
येन वच्चं प्रति खल्यतरा अलङ्कारा उक्ताः ॥ एकैकस्य तु वर्णस्य  
विन्यासो यः पुनःपुनः । अर्थगत्या तु संख्यातमनुप्राप्तं पुरा-  
तनैः ॥ अत्यर्थं तत्कृतं राजन् ग्राम्यतामुपगच्छति । शब्दसमा-  
नभिन्नार्थं यमकं कौर्तितं पुनः । आदौ मध्ये तथैवान्ते पादस्य

तु तदिष्यते । संदृष्टकसमुद्गाह्यौ तथैव यमकौ मतौ । समस्त-  
पादयमकं पुष्करं परिकीर्तितम् । उपमानेन तुल्यत्वमुपमेय-  
स्य रूपकम् । रूपकाभ्यधिक्रान्नाम तदेवैवं गुणाधिकम् । गुणा-  
नां व्यतिरेकेण व्यतिरेकमुदाहृतम् । उपमानविरुद्धैश्च गुणैस्तदपरं  
मतम् । हित्यर्थवाचकैः शब्दैः श्लेष इत्यभिधीयते । अन्यरूपस्य  
चार्यस्य कल्पना याऽन्यथा भवेत् । उत्प्रेक्षाख्यमलङ्कारं कथितं  
तत्पुरातनैः । उपन्यासस्तथाऽन्यः स्यात्प्रस्तुताद्यत् कचिद् भ-  
वेत् ॥ त्रैयः सोऽर्थान्तरन्यासः पूर्वार्थानुगतो यदि । उपन्यासेन  
चान्यस्य यदन्यः परिकीर्त्यते । उपन्यासमलङ्कारं तन्नरेन्द्र प्र-  
कीर्तितम् । हेतुं विना विततताप्रोक्ता सा तु विभावना । प्रोक्ता-  
न्यातिशयोक्तिस्तु अतुलैरुपमागुणैः । यथास्वरूपकथनं वार्तेति-  
परिकीर्तितम् । भूयसामुपदिष्टानां निर्देशं क्रमशस्तथा । यथा  
संख्यमितिप्रोक्तमलङ्कारं पुरातनैः ॥ विशेषप्रथनादुक्ता विशे-  
षाक्तिस्तथा नृप । या क्रियाचान्यफलदा विरोधस्तु स इष्यते ।  
स्तुतिरूपेण या निन्दा निन्दास्तुतिरिद्ध्यते । निन्दास्तुतिस्तथै-  
वोक्ता निन्दारूपेण या स्तुतिः । वस्तूनस्तूपमानेन दर्शनं तन्नि-  
दर्शनम् । विस्वात्तथास्यादुपमा तु यत्र तेनैव तस्यैव भवेन्नृवीर ।  
तमन्वयाख्यं कथितं पुराणैरेतावदुक्तं तव लेशमात्रमिति १२५  
महादेव इति ॥ पूर्ववत् । विशेषमाह । चतुर्थे इति । एकेन स-  
हितः सैकश्चतुर्थः पञ्चम इत्यर्थः ॥ १२६ ॥

इति श्रीमत्पापगुण्डोपनामकवैद्यानाथभट्टविरचितायां  
चन्द्रालोकव्याख्यायां समाख्यायां ॥

पञ्चमोविलासः ॥

षष्ठो मयूखः ॥

अथ रसाः ॥

आलम्बनोद्दीपनात्मा विभावः कारणं द्विधा ॥

कार्योऽनुभावो भावश्च सहायो व्यभिचार्यपि ॥ १ ॥

अल्पोदरभरणविधौ निर्दयमपरं प्रयासि किं शरणम् ॥

अपि हृदय सदयहृदयं स्मर वरवरदमिन्दिरारमणम् ॥ १ ॥

रीतिनिरूपणस्य रसनिरूपणोपजीवकतयोद्देशक्रमेण लक्षणनिरूपणानन्तरं प्राप्तमपि तन्निरूपणं करिष्यमाणः ततः प्रागवसरसङ्गत्या रसान्निरूपयितुं प्रतिजानीते शिष्यावधानाय ॥ अथ रसा इति ॥ अभिधीयन्त इति शेषः । विभावानुभावव्यभिचारिभावैराहितोत्कर्षस्य स्थायिभावस्य रसत्वात्तदुपोद्घातत्वेन तदनुगुणतयाऽऽदौ विभावादीनभिधत्ते ॥ आलम्बेत्यादि ॥ कारणं विभावः स द्विधा आलम्बनोद्दीपनभेदात् । तत्राद्यः कान्तः कान्ता च । उद्यानादिरन्त्यः । अयं भावः । रसमात्रे आलम्बनविभाव उद्दीपनविभावश्च कारणम् । यमालम्ब्य रसप्रवृत्तिः स आद्यः तमुद्दीपयति यः सान्त्यः यदप्युद्दीपकस्य न जनकत्वं तथाप्युद्दीपनं विनाऽऽस्वादायोगाद्रसत्वानुपपत्तेरुत्कर्षाधायकत्वेन जनकता विवक्षितेति कार्यम् । अनुभावः कार्यं पुस्त्वं तु छन्दोनुरोधात् तद्रूपविशेष्यानुरोधेन । स च शृङ्गारे भ्रूविक्षेपस्मितादिः । सहायः सहकारी सभावः सएव व्यभिचारिपदेनाप्युच्यते इत्यर्थः । एतेषां व्यभिचारिणां भावत्वव्यवहारस्तु प्रकाशादौ व्यभिचारिभाव इति स्पष्टः । एते च प्रतिरसं भिन्ना वक्ष्यन्ते ॥ १ ॥

गलद्दयान्तरोद्भेदं हृदयेषु जडात्मनाम् ॥

मिलन्मलयजालेप इवाण्हादं विलाशयत् ॥ २ ॥

काव्ये नाट्ये च कार्ये च विभावाद्यैर्विभावितः ॥

आस्वादयमानैकतनुः स्थायीभावोरसः स्मृतः ॥ ३ ॥

रत्याख्यस्यायिभावात्मा वज्रभाटिविभावितः ॥

आलस्येर्ष्याजुगुप्साभ्यो विना सञ्चारिभिर्युतः ॥ ४ ॥

अथ श्लोकद्वयेन रसस्वरूपमाह ॥ गलदित्यादि ॥ रसादिः स्था-  
यीभाव एव रसः । ननु तस्य सूक्ष्मरूपस्य सत्त्वात्सदा तद्व्यवहारा-  
पत्तिरत आह ॥ विभावोति । विभावितो अभिव्यक्तः रसो न सू-  
क्ष्मावस्थापन्नः । अभिव्यक्तिहेतुमाह । विभावाद्यै रिति । अभिव्य-  
क्तिस्थलमाह । काव्यदूति । नाट्ये चेति चेन नाटकग्रहणम् ।  
कार्यपदेन चित्रग्रहणं द्वितीयचः सर्वसमुच्चायकः कार्यपदेन नृ-  
त्यादि गृह्यतइति व्याख्यानं तु पुनरुक्तिग्रस्तम् । तथा च का-  
व्यनाटकश्रवणेन नाट्यचित्रप्रेक्षणेन विभावादिधीद्वारा रसप्र-  
तीते काव्यनाटकनाट्यचित्रस्यत्वं बोध्यं तस्य । नन्वभिव्यक्तिना-  
शदशायामपि रसव्यवहारापत्तिरभिव्यक्तित्वस्य पूर्वं सत्त्वादत  
आह । आस्वादयति । आस्वादयमानमेव तस्य स्वरूपं न त्वास्वा-  
दितमास्वादनौयं वेति यावदानन्दस्तावदेव रसत्वम् । तथा  
च आस्वादनस्वरूपो ज्ञानस्वरूपः तथा च विभावितोऽभिव्यक्त  
इत्यत्र मतिबुद्धीति वर्तमाने क्त इति बोध्यम् । नन्वेवं दुःखा-  
त्मककरुणादौ प्रवृत्तिर्न स्यादत आह । आलहादमिति । तत्वा-  
प्यद्भुतविभावादिप्रेक्षणेन सुखाभिव्यक्तिरेव भवतीत्यर्थः । ज्ञा-  
नमप्यनन्यविषयमिति गलद्दयान्तरोद्भेदमिति क्रियाविशेषणे-  
नोक्तम् । अन्यत्तत्र न भासतएवेति तदर्थः । एतेन विभावादि-

नाऽन्याभिव्यक्तौ भासमानस्य रसत्वे तत्र दैववशादन्यस्यापि  
 भाने तस्यापि रसत्वापत्तिरित्यपास्तम् । केषां हृदयालहादोऽत  
 आहाजिति । अजडात्मनां तत्तद्रसपरिशौलनाभ्यासपाटववता-  
 म् । अत एव न शान्ताभ्यासे शृङ्गाराभिव्यक्तिरित्यादि । हृदयेषु  
 जडात्मनामिति पाठे तु जडहृदयेषु यथा मलयजालेपो यथा  
 आलहादं विकासयतीति दृष्टान्ते योज्यम् । अयमाशयः । शृङ्गा-  
 रादीनां नवानां रसानां रत्यादयो नव क्रमेण स्थायिभावाः  
 तिष्ठन्तीति स्थायिनः स्थिरास्ते च ते भावाश्चेत्यर्थः । यतः सर्वे  
 जीवः सुखसक्तो रिरंसते स्विहितायोत्सहते स्वेष्टक्षतिशङ्कया शोचते  
 हसति वैचित्त्यदर्शनादिस्मयते विभेति परस्मै कुप्यति परं जु-  
 गुप्सते वैराग्येण किं चित्त्यक्तुकामः प्रशमं भजते । न हि मुक्ता-  
 वस्थातः पूर्वमेभिर्नवभिश्चित्तव्यापारैः शून्यः कदा चित्कश्चित्पि  
 संसारेऽवतिष्ठते एवं च वासनारूपतया स्थितान्विरुद्धैरविरुद्धैर्वा  
 भावैरतिरस्कृतप्रवाहान् रत्यादीनविभावयन्ति आस्वादयोग्यान्  
 जनयन्ति ते विभावाः ये अनुभावयन्ति तत्त्वैवोत्कर्षाधानं कुर्वन्ति  
 ते अनुभावाः ये विशेषेण अभितः सर्वतः स्थायिनं शरीरे चा-  
 रयन्ति संचारयन्ति ते व्यभिचारिभावाः तथा चाभिव्यज्यमा-  
 नः स्थायीभाव एव रस इति संप्रदायः । उक्तं च भरतेन । वि-  
 भावानुभावव्यभिचारिसंयोगाद्रसनिष्पत्तिरिति । अत्र भट्टलो-  
 क्तादयः स्थायिनां विभावेनोत्पाद्योत्पादकभावरूपादनुभावेन  
 गम्यगमकभावरूपाद् व्यभिचारिणा पोष्यपोषकभावरूपात्स-  
 गात्सवन्धाद्रसस्य निष्पत्तिरुत्पत्तिरभिव्यक्तिः पुष्टिश्चेत्यर्थः । त-  
 था हि ललनाद्यालम्बनैः स्थायी जनितः उद्यानाद्युद्दीपनैरुद्दी-  
 पितः कटाजाद्यनुभावैः प्रतीतियोग्यः कृतो व्यभिचार्युत्कण्ठा-  
 दिभिः पोषितो रामादावनुकार्ये रसः साक्षात्संवन्धेन तुल्यरू-



पतानुसंधानवशात् एव नटो काव्यपाठे चारोप्यमाणः सामा-  
जिकानां चमत्कारहेतुरित्याहुः । तथा चानुकार्ये एव त्रिधो-  
क्तराख्या रसनिष्पत्तिर्नटादौ त्वारोपस्सामाजिकेषु नैव स इति  
फलितम् । इदमयुक्तम् । सामाजिकनिष्ठरत्युद्बोधाभावे तेषां  
चमत्कारानापत्तेः तज्ज्ञानस्य तथात्वे लौकिकशृङ्गारादिदर्श-  
नेनापि तत्प्रसङ्गात् । अत एव श्रीशङ्कुः । तस्य तैरनुमा-  
प्यानुमापकभावरूपसंबन्धाद्रसस्य निष्पत्तिरनुमितिरिति तद-  
र्थः । तथा च तैर्नटादावनुमीयमानोऽनुकार्यो रत्यादिभावो र-  
स इति फलितम् । तैस्स्यानुमितिरूपा चमत्कारजनकप्रती-  
तिर्या सामाजिकानां जायते सा रस इति यावत् । तदयं प्र-  
योगः चित्रतुरगवद्रामोयमिति ज्ञातो नटः पक्षः सीताविषय-  
करतिमान् तद्विषयककटाक्षादिमत्त्वादिति । यद्यपि ते कृत्रि-  
माः नटादौ च स नास्ति तथापि तच्चेनाज्ञानात् तैः स्यादित्वे-  
न संभाव्यमानत्वेनाभावनिश्चयाभावात्तस्यानुमितिः सैव च-  
मत्कारजनकप्रतीतिरूपा चर्वणा । सा सामाजिकानामिति  
तेष्वेव रस इति व्यवहारः । अत एव नटादौ न स इत्याहुः ।  
इदमप्ययुक्तम् । प्रत्यक्षज्ञानमेव सचमत्कारं नानुमित्यात्मक-  
मिति लोकप्रसिद्धिविरोधापत्तेः उक्तदोषाच्च संजातबाधज्ञा-  
नकसामाजिकरसोद्बोधानापत्तेश्च अत एव भट्टनायकः । रामे-  
नटादौ च नोत्पाद्यते न वाऽनुमीयते उक्तदोषात् । नापि  
सामाजिके उत्पद्यते अभिव्यज्यते चासंनिहितेभ्यः सीतादि-  
भ्यः सामाजिकरत्यनुत्पादात् आराध्यत्वज्ञानस्य प्रतिबन्धक-  
त्वाच्च । सिद्धस्यैव व्यङ्गत्वाच्च रसस्य चासिद्धत्वात् । अन्यथा  
सर्वेषामेवाभिव्यक्तिप्रसङ्गाच्च । तस्मात्तस्य तैः संयोगाद्बोध्यभोज-  
कभावरूपसंबन्धाद्रसस्य निष्पत्तिर्भुक्तिरिति सूत्रार्थः । नन्वन्य-

निष्ठरत्यादेरन्यनिष्ठविभावादिभिरन्यस्य कथं भोगोऽतिप्रसङ्गा-  
दिति चेत् शृणु । शब्दात्मनः काव्यस्य प्रायो व्यापाराः अभि-  
धातृक्षणादन्यतरद्भावकत्वं भोजकत्वं च । भावकत्वं च साधा-  
रणीकरणम् । तेन हि विभावादयः स्थायितया क्रियते ।  
तच्च तदेव यत्सीतादिविशेषाणां कामिनीत्वादिसामान्येनोप-  
स्थितिः स्थाय्यनुभावादीनां च संवन्धविशेषानवच्छिन्नत्वेन ।  
अन्यव्यापारद्वयं नाह्येऽपि एवं च तेन तथाकृतैस्तेर्मुहर्मुहश्चि-  
न्त्यमानस्तेन तथाकृतो भावनोपनतरामादिरत्यादिस्थायी  
सामाजिकमनसा घ्राणोपनीतसौरभमिव चक्षुषा तृतीयव्या-  
पारेण भुज्यते साक्षात्कारविषयीक्रियते यथा कामिनीभावना  
नन्तरं तत्साक्षात्कारः भोगश्च सत्वगुणोद्रेकात्प्रकाशते य आ-  
नन्दस्तत्स्वरूपा अनन्यालम्बना संवित्तत्स्वरूपो लौकिकमुखा-  
नुभवविलक्षणः उद्रेकश्चेत एव भूयावस्थानम् । तथा च तैर्भा-  
व्यमानोपनीतरामादिगतरत्यादिः सामाजिकानां चिदानन्द-  
स्वरूपसाक्षात्कारविषयो रस इति फलितम् । नटस्य कदाचि-  
दास्वादश्चेत्सामाजिकत्वे नैव न तु तत्त्वे नेति बोध्यमिति । इद-  
मप्युक्तम् । व्यापारद्वयकल्पने मानाभावात् । भुक्तेर्ज्ञाना-  
तिरेकस्य अनुभववाधितत्वाच्च । अत एवाचार्याभिनवगुप्तपादोः  
धूमेन ह्यनुमानाभ्यासवता नैयायिकानामिव ललनोद्यानक-  
रुक्षरोमाञ्चादिभिः स्थायिरत्याद्यनुमानाभ्यासवासनाशितान्तः  
करणानामालङ्कारिकाणां सामाजिकानां पूर्वमुत्पन्नः सूक्ष्म-  
तयाऽन्तःस्थितो रत्यादिः स्थायी काव्यनाट्यादौ विभावादिपद-  
व्यपदेश्यैरेवाभिव्यज्यते । एवं च येषां पूर्वरत्यादिनोत्पन्नस्ते-  
षां नास्त्येव रसाभिव्यक्तिः अन्यनिष्ठानामपि विभावादीनां  
संवन्धविशेषीयत्वेनाप्रतीतौ स्वीयत्वासंसर्गाग्रहात्साधारण्येन

प्रतीतौ तेनैव प्रमादविशेषसंमर्गाग्रहरूपेणाभिव्यज्यते । अभि-  
व्यक्तिरेव चर्वणा । तेन विभावादीनां समूहालम्बनात्मकचर्व-  
णाविशिष्टस्याधौ रसः । न चैवं सुखात्मकस्यात्मनोऽनभिव्यक्तेः  
कथं रसत्वम् । स्वप्रकाशनये रत्याद्यवच्छिन्नचैतन्यस्य रसत्वाद्-  
न्तःकरणावच्छिन्नचैतन्यस्य प्रमादत्वाच्चैतन्यांशमादाय रत्या-  
कारवदभिन्नस्यात्मनोविषयीकरणात् । तद्विशिष्टश्च स विभावा-  
दिज्ञानावधिसर्व्यमाणैश्वर्यगानाशे नष्टो रस इति धीविषयः पु-  
र इव परिस्फुरद्दृढमिव प्रविशन् सर्वाङ्गीणमिवालिङ्गन् अ-  
न्यत्सर्वमिव तिरोदधत् बह्मास्वादमिवानुभावयत्तत एवालौ-  
किकश्चमत्कारकारो रसः । न च समूहालम्बनात्मकरसप्रतीतौ  
विभावादीनां पृथक्धीप्रसङ्गो घटपटावितिवत् । पानकरस-  
न्यायेन चर्वणात् । तत्र यथाकर्पूराद्यंशो न भेदेन बुध्यते तथाऽ-  
त्रापि विभावाद्यंशः । उत्पन्नो रस इति धीरपि चर्वणोत्पत्ति-  
विषया अतोऽभिव्यज्यमान एव रसो नोत्पाद्यमानो नाप्यनु-  
मीयमानो वा भुज्यमान इत्याहुः । तदेतत्सर्वमभिप्रेत्य मूले  
विभावित इत्युक्तम् । आस्वादौकेत्यनेन रसशब्दे रस्यतइति  
योगः सूचितः । विभावाद्यैरित्यनेन मिलितानामेव व्यञ्जकत्वं  
न प्रत्येकमिति सूचितं तथात्वे व्यभिचारात् । तथा हि व्या-  
घ्रादयो विभावा भयानकस्येव रौद्राद्भुतवीराणाम् । अश्रुपा-  
तादयोऽनुभावाः शृङ्गारस्येव करुणभयानकयोः । चिन्तादयो व्य-  
भिचारिणः शृङ्गारस्येव करुणवीरभयानकानाम् । नञ्चत तथा  
स्ति । यत्र चैकेन तदभिव्यक्तिः । यथा । परिमृदितमृणाली-  
म्लानमङ्गप्रवृत्तिः कमपि परिवारप्रार्थनाभिः क्रियासु । क-  
लयति च हिमाशोर्निष्कलङ्कस्य लक्ष्मीमभिनवकरिदन्तच्छेद-  
पाण्डुः कपोलः । अत्र केवलानुभाव एवमन्यत्रापि बाध्यम् ।  
तत्रापि तेनान्यस्याप्याक्षेप इति बाध्यम् ॥ ३ ॥ ४ ॥

अनुभावैः कटाक्षाद्यैरुन्मादाद्यैर्यथाक्रमम् ॥

संयोगो विप्रलम्भश्च शृङ्गारो द्विविधो रसः ॥ ५ ॥

पद्यद्वयेन शृङ्गारमाह ॥ रत्याख्य इति ॥ रत्याख्यः स्थायी-  
भाव आत्मा स्वरूपं यस्य स शृङ्गारो मतः कीदृशः । जायाप-  
तिप्रभृतिभिर्विभावितः तन्निष्ठस्तद्विषय इति यावत् । आदि-  
नाद्यानादि । तथा च कान्ता कान्तश्चालम्बनविभावः उद्या-  
नादिरुद्धौपनविभावः । पुनः कीदृशः अनुभावैः कटाक्षाद्यैर्युक्तः  
आद्येन खेदादयः । पुनः कीदृशः आलस्यादीनां क्रमेण करुण-  
रौद्रवीभत्सव्यभिचारित्वात्तदन्यैः संचारिभिर्व्यापारिभावैरु-  
न्मादाद्यैर्युतः । आद्येन हर्षादयः एवं योजनार्थमेव यथाक्रम-  
मिति पदम् । अत एव मध्येऽनुभावैः कटाक्षाद्यैरित्यु-  
क्तोन्मादाद्यैरित्यन्ते उक्तम् । स च शृङ्गारो द्विविधः संयोगो  
विप्रलम्भश्च तावपि प्रच्छन्नप्रकाशरूपत्वेन द्विधा । तदुक्तम् ।  
जायापत्योर्मिथो रत्यावृत्तिः शृङ्गार उच्यते । संयोगो विप्रल-  
म्भश्चेत्येष तु द्विविधो मतः । तौ तयोर्भवतोर्वाच्यौ बुधैर्युक्तवि-  
युक्तयोः । प्रच्छन्नश्च पुनरेष द्विधा मत इति द्विविधस्यापि सं-  
योगस्य खेदाश्रुरोमाश्चादयोऽनुभावाः आलस्यादिभिन्नाः ह-  
र्षादयो व्यभिचारिणः द्विविधस्यापि असंतोषकृशतादीनव-  
चनतादयोऽनुभावाः । शङ्कामदग्लान्यादयो व्यभिचारिणः  
पूर्वानुरागमानात्मप्रवासकरुणात्मकः विप्रलम्भश्चतुर्थः स्यात्पूर्व-  
पूर्वो ह्ययं गुरुः । अयमेवाभिलाषविरहेष्याप्रवासशापहेतुक  
इति गीयते । अथ तेषामुदाहरणानि । गुरुसविधे रा-  
धाया साधववदनाभिलाषिणी नयने । पञ्जरचङ्क्रममाणं ख-  
ञ्जनमिथुनं तिरस्कृतः ॥ सहस्रैर्गोपीनां पदनतिपराणां प-

हासस्थायी रसो हास्यो विभावाद्यैर्यथाक्रमम् ॥

वैरूप्यफुल्लगण्डत्वावहित्याद्यैः समन्वितः ॥ ६ ॥

रिक्ततो वरं वृन्दारण्ये घनरसरसालास्यदरसे । समालिङ्गन्  
चुस्वन् सुहृरपि कटाक्षैः परिसृशन् तथा गायन्नृत्यन् रसयति  
रहस्यं यदुपतिः ॥ समानकुलशीलयोः समरुचोः परायत्तयोः  
परस्परविलोकनाकुलितचेतसोः प्रेयसोः ॥ तनुत्वमधिविन्दतो-  
र्वहुविधं विधिं निन्दतोरशक्यविनिवेदना विरहवेदना वर्धते ॥  
अपसारय घनसारं कुरु हारं दूरएव किं कमलैः । अलमल-  
मालि मृणालैरिति वदति दिवाऽनिशं बाला ॥ नायिकाना-  
यकभेदेन संयोगविप्रयोगभेदास्त्वन्यतो बोध्याः ॥ ५ ॥

पद्येनहास्यमाह ॥ हासति ॥ हासः स्थायी यस्येति बहु-  
व्रीहिः द्वेदृशो रसो हास्यः वैरूप्यादयो ये यथाक्रमं विभावाद्यास्तै-  
र्युक्त इत्यर्थः । शृङ्गारौयालम्बनविभावस्यैवात्र सत्त्वात्तदनुक्तिः क-  
चित्कौरुप्यति पाठः । आद्येनानुभावादिपरिग्रहः अन्याद्यस्य  
प्रत्येकं संबन्धः तेनान्यसर्वपरिग्रहः तथा च आलम्बनविभावो  
नायको नायिका च । उद्दीपनविभावो वैरूप्यादिः अनुभावः  
फुल्लगण्डत्वादिः व्यभिचारी अवहित्यादिरित्यर्थः । तदुक्तम् ।  
हासमूलः समाख्यातो हास्यनामा रसो बुधैः ॥ चेष्टाङ्गवेषवै-  
कल्याद्वाद्ये हास्यरसोद्भवः ॥ कपोला लिङ्गतोलासोऽभिन्नोष्ठः स  
महात्मनाम् । विदीर्णास्यश्च मध्यानाम् अधमानां सशब्द-  
कः ॥ उत्तममध्यमाधमभेदेन हास्यरसस्तिधेत्यर्थः । परं तु हा-  
स्यरसः संक्रमणरूपो यतः परस्य हास्यं दृष्ट्वा विभावादीन्पश्य-  
न्नन्योपि हसति । यथाऽम्लदाडिमरसास्त्रादान्पश्यन्स्वमुखे  
लालां करोति तद्वत् । न त्वन्यरसानां संक्रमणरूपत्वम् । न

अभीष्टविप्रयोगाऽश्रुपातग्लान्यादिभिः क्रमात् ॥

विभावाद्यैर्युतः शोकस्थायी स्यात् करुणो रसः ॥ ७ ॥

क्रोधस्थायी रसो रौद्रो विभावाद्यैः समन्वितः ॥

मात्सर्यहस्तनिष्पेषसम्बोहाद्यैर्यथाक्रमम् ॥ ८ ॥

च स्वामिशोकेन भृत्यशोकात्तस्यापि संक्रमणरूपत्वमिति वा-  
च्यम् । भृत्यशोकस्य स्वामिशोकनिमित्तककरुणरसान्तरत्वात् ।  
यथा । गताः के चित्प्रबोधाय स्वयन्तं कुम्भकर्णकम् । तदधः पव-  
नोत्सङ्गादुड्डीय पतिताः क्वचित् ॥ रसोदाहरणं यथा । कृष्णः  
किं कुरुते गतः स मथुरामित्याकलय्योद्ववादन्तर्हासतया क्ष-  
णार्धमपि न स्यातुं क्षमा यौवतात् । विस्फूर्जत्करतालिकाप-  
टुरवं प्रोत्फुल्लगण्डस्थलं निःशङ्कं कथयन्ति गोपमुदृशः कुब्जा-  
रतिः श्रीपतेः ॥ ६ ॥

करुणमाह ॥ अभीष्टेति ॥ अत्राप्यालम्बनविभावो नायिका-  
दिरिति पुनर्नोक्तः आदिपदस्य प्रत्येकं संबन्धः तथा च इ-  
ष्टविप्रयोगोऽनिष्टसंयोगश्चाद्वीपनः अश्रुपातादयोऽनुभावाः ग्लान्या-  
द्यादयो व्यभिचारिणः अनेन क्रमेण ये विभावादयः तैर्युक्तः  
शोकः स्थायी यस्येति विग्रहः शोच्यतेऽनेनेति शोकः । तदुक्त-  
म् । शोकोत्थः करुणो ज्ञेयस्तत्र भूपातरोदने । वैवर्ण्यमोह-  
निर्वेदप्रलापाश्रूणि कीर्तयेत् । यथा । सीतामपास्य त्रपया न  
तास्यं समागतं लक्ष्मणमानिरीक्ष्य । बभूव वाप्याम्बुधिमध्य-  
क्षीनो दृगन्तमीनो रघुनन्दनस्य ॥ ७ ॥

रौद्रमाह ॥ क्रोधेति ॥ क्रोधः स्थायी यस्येति विग्रहः य-  
थाक्रमं विभावाद्यैर्मात्सर्यादिभिः समन्वित इत्यर्थः । आल-  
म्बनविभावः प्राग्वत् । आद्यशब्दस्य प्रत्येकं संबन्धः तथा च

उत्साहाख्यस्यायिभावः प्रभावादिविभावितः ।

वीरोऽनुभावैः स्थैर्याद्यैर्भावैर्गर्वादिभिर्युतः ॥ ६ ॥

मात्सर्यादिरुद्दीपनविभावः मात्सर्यं च दारापहारज्ञातिविद्या-  
दौ पराभवाङ्गवतीति तज्जनितो द्वेषः । एवं च पराभवादीना-  
मप्युद्दीपकत्वम् । हस्तनिष्पेषादिरनुभावः संमोहादिव्यभिचा-  
री यस्य स रौद्ररस इत्यर्थः । तदुक्तम् । क्रोधात्मको भवेद्रौद्रः  
क्रोधश्चारिपराभवात् । भौष्णवृत्तिर्भवेदुग्रः सामर्षस्तत्र नायकः ॥  
स्वांसाघातस्वशस्त्रोपक्षेपभुङ्कुटयस्तथा । अचारातिजनाक्षेपोह-  
लनं वोपवर्ण्यते ॥ यथा । कीयं माता पिशाची क इव च जनको  
भातरः केच कौटा वध्योयं बभ्रुवर्गः कुटिलविटमुह्वहेष्टिता  
ज्ञातयोमी । आगर्भं यावदेषां कुलमिदमखिलं नैव निःशेषयामि  
स्फूर्जन्तः क्रोधवह्नेर्न दधति विरतिं तावदेते स्फुलिङ्गाः ॥ ८ ॥

वीरमाह ॥ उत्साहेति ॥ उत्साहाख्यः स्यायो भावो यस्ये-  
ति विग्रहः ईदृशोसौ वीररस इत्यर्थः । नायकोऽचालस्वनवि-  
भावः प्राग्वत् । प्रभावादिविभावभूः आदिना बलादयः तथा  
च प्रभाववत्तमदधाष्टादिरुद्दीपनविभावः स्थैर्यादिरनुभावः आ-  
द्यपदात् धैर्यवीर्याक्षेपवचनादयः भावैरित्यस्य व्यभिचारिभा-  
वैरित्यर्थः । तथा च गर्वादिव्यभिचारौ आदिना, असर्गः प्र-  
तिबोधश्च वितर्कोऽथ मतिवृत्तिः । क्रोधासूये च संमोह आवे-  
गः शोकहर्षणम् ॥ गर्वो मदस्तथोग्रत्वं भावा वीरे भवन्त्यमी-  
ति बोध्यम् । यथा संग्रामाङ्गणमागते दशमुखे सौमित्रिणा  
विस्मितं सुग्रीवेण विचिन्तितं हनुमता व्यालोलमालोकितम् ।  
श्रीरामेण परं तु पीनपुलकस्फूर्जत्कपोलश्रिया सान्द्रानन्दर-  
सालसा निदधिरे बाणासने दृष्टयः ॥ अन्यत्र तु एतद्भेदाः

व्याघ्रादिभिर्विभावैस्तु वेपिताद्यनुभावतः ॥

भावैर्मोहादिभिर्युक्तो भयस्थायी भयानकः ॥ १० ॥

स्थायी जुगुप्सा बीभत्सो विभावाद्यैर्यथाक्रमम् ॥

अनिष्टे च अनिष्टीवमोहाद्याः सम्मताः क्रमात् ॥ ११ ॥

दानवीरादयोप्युक्तास्ते तत एव बोध्याः । तदुक्तम् । उत्साहात्मा भवेद्द्वौरस्त्रेधा धर्माजिदानतः ॥ नायकोत्र भवेत्सर्वैः श्लाघ्यैरधिगतो गुणैरिति ॥ ६ ॥

भयानकमाह ॥ व्याघ्रेति ॥ भयः स्थायी यस्येति विग्रहः । आलम्बनविभावः प्राग्वत् । विभावैस्त्रितयस्यापि युक्त इत्यत्रान्वयः । वेपिताद्यनुभावं विभर्ति धारयति इत्यर्थः । भावैरिति प्राग्वत् । तथा च व्याघ्रादिरुद्धौपनविभावः कम्पितादिरनुभावः मोहादिव्यभिचारौ यस्य स भयानकरस इति बोध्यम् । तदुक्तम् । भयानको भवेद्भीतिः प्रकृतिर्घोरवस्तुनः । स च प्रायेण वनितानीचबालेषु शस्यते ॥ दिगालीकास्यशोषाङ्गकम्पगद्गदसंभ्रमाः ॥ श्वासवैवर्ण्यसंमोहा वर्यन्ते विबुधैरिह ॥ यथा । कालियरूढे शालिनि वनमालिनि हाहतं विगायन्त्यः ॥ व्यालीभिः करतालीहतवक्षोभिश्च कम्पिरे भूयः ॥ यथा वा स्फूर्जद्भुजाविंशतिकं समन्तात्समुल्लसद्भीषणवक्त्रपङ्क्तिम् । दृष्ट्वैव रौद्रं दशवक्त्रदेहं सीताऽतिभीता वनमूर्च्छिताऽऽसीत् ॥ १० ॥

बीभत्सरसमाह ॥ स्थायीति ॥ पृथक्पदंभावेऽजहल्लिङ्गं यस्य स इति शेषः । यस्य जुगुप्सा स्थायी भावः स बीभत्सः विभावाद्यैर्यथाक्रमं युत इति शेषः । तानेवाह । अनिष्टे चेति । आद्यः प्राग्वत् । तदुक्तम् । बीभत्सः स्याज्जुगुप्सातः सो हृद्याश्रवणेक्षणात् । निष्ठीवनास्यभङ्गादिः स्यादत्र महतां च



अद्भुतो विस्मयस्थायी मायादिकविभावभूः ॥

रोमाञ्चाद्यनुभावोऽयं स्तम्भादिव्यभिचारिकः ॥ १२ ॥

निर्वेदस्थायिकः शान्तः सत्सङ्गादिविभावभूः ॥

क्षमादिकानुभावोऽयं स्तम्भादिव्यभिचारिकः ॥ १३ ॥

न । उत्तमानां व्यभिचार्यनुभावा नैत्यर्थः । यथा अन्तैः कल्पितमङ्गलप्रतिसराः स्त्रीहस्तरत्नोत्पलव्योत्तंसभृतः पिनङ्गुसहसा हृत्पुण्डरीकस्रजः । ततश्छोणितपङ्ककुङ्कुमजुषः संभूय कान्तैःपिवन्त्यस्थिस्नेहसुराः कपालचषकैः प्रीताः पिशाचाङ्गनाः ॥ ११ ॥

अद्भुतं लक्षयति ॥ अद्भुत इति ॥ विस्मयः स्थायी यस्येति विग्रहः । आलम्बनः प्राग्वत् । मायादिरूपोद्दीपनविभावप्रभावः रोमाञ्चादिरनुभावो यस्य स्तम्भादिव्यचारी यस्य दृश्यायम् । अद्भुतो रसः तथा च मायादिरूपोद्दीपनविभावः रोमाञ्चादिरनुषः स्तम्भादिव्यभिचारिभावः । य इति पाठे स इति शेषः । एवमग्रेऽपि । तदुक्तम् । विस्मयात्माद्भुतो ज्ञेयः स चा स्तम्भाव्यवस्तुनः । दर्शनाच्छ्रवणाद्वापि प्राणिनामुपजायते । तत्र नेत्रविकासः स्यात्पुलकः खेद एव । यथा । दिव्यहरेर्मुखकुहरे विस्तीर्णे पूर्णंति व्योम । पूर्णंति चन्द्रः क्रानुकतिकनकगिरिः खदिरसारति दिनेशः ॥ १२ ॥

शान्तं लक्षयति ॥ निर्वेदेति ॥ निर्वेदः स्थायी यस्येति विग्रहः । आलम्बनः प्राग्वत् । सत्सङ्गादिविभावजन्यः क्षमादिकोऽनुभावो यस्य स्तम्भादिव्यभिचारी यस्य दृश्यायं शान्तो रसः । निर्वेदश्च स्वावमानः तथा च सत्सङ्गादिभिरुद्दीपनविभावैः क्षमादिभिरनुभावैः स्तम्भादिव्यभिचारिव्यक्तो निर्वेदः शान्त-

रतिर्देवादिविषया सन्ति चाव्यभिचारिणः ॥  
 वेद्यमाना निगद्यन्ते भावाः साहित्यवेदिभिः ॥ १४ ॥  
 निर्वेदग्लानिशङ्काख्यास्तथासूयामदश्रमाः ॥  
 आलस्यं चैव दैन्यं च चिन्ता मोहः स्मृतिर्धृतिः ॥ १५ ॥  
 ब्रौडाचपलतादृष्टं आवेगो जडता तथा ॥  
 गर्वी विषाद औत्सुक्यं निद्रापस्मार एव च ॥ १६ ॥  
 सुप्तं प्रबोधामर्षश्चाप्यवहित्यमथोग्रता ॥  
 मतिर्व्याधिस्तथैवात्मादस्तथामरणमेव च ॥ २७ ॥

रस इत्यर्थः । तदुक्तं सम्यग्ज्ञानसमुत्थानः शान्तो निस्पृहनाय-  
 कः । गर्वेष्ट्यादिपरित्यागात्सम्यग् ज्ञानस्य चोद्भव इति । य-  
 था । अशीमहि वयं भिज्जामाशावासी वसीमहि । शयीमहि  
 महीपृष्ठे कुर्वीमहि किमीश्वरैः ॥ १३ ॥

भावांल्लक्षयति ॥ रतिरिति ॥ देवादिविषयिणी रतिर्भावं  
 आदिना नृपगुरुमुनिसुतविषयापि । यथाऽनुपदं वक्ष्यमाणाः  
 निर्वेदादयो व्यभिचारिभावाः सन्ति ते यदा वेद्यमानाः का-  
 व्यव्यङ्ग्या भवन्ति तदा साहित्यवेदिभिर्भावा इति निगद्य-  
 न्ते तेषां भावपदवाच्या भवन्तीत्यर्थः ॥ १४ ॥

तानेव निर्वेदादीनाह ॥ निर्वेदेति ॥ स्वापमानो निर्वे-  
 दः कार्यालमत्वं ग्लानिः अनिष्टचिन्तनं शङ्का असहिष्णुता अ-  
 सूया मदः प्रसिद्धः रतादिजनितः स्वेदः श्रमः इष्टानादर आ-  
 लस्यं शरीरमालिन्यकारको मनोविकारो दैन्यम् । चिन्ता  
 ध्यानम् । मोहो ज्ञानाजननम् । धैर्यं धृतिः । संस्कारजन्यं  
 ज्ञानं स्मृतिः ॥ १५ ॥

ब्रौडादयः प्रसिद्धाः । अपस्मारो रोगविशेषः ॥ १६ ॥

सुप्तोदयः प्रसिद्धाः । अवहित्यमाकारगोपनम् । मरणं त-

व्रासश्चैव वितर्कश्च विज्ञेया व्यभिचारिणः ॥

त्रयस्त्रिंशदमीभावाः समाख्यातास्तु नामतः ॥ १८ ॥\*

सर्वसाधारणप्रेम प्रश्रयादिस्वरूपया ॥

अनौचित्या रसाभासा भावाभासाश्च कीर्तिताः १९ ॥

भावस्य शान्ति रुदयः सन्धिः शबलता तथा ॥

काव्यस्य काञ्चनस्यैवकुङ्कुमं कान्तिसम्पदे ॥ २० ॥

त्यागवस्थानं तु प्रसिद्धं तस्यामङ्गलरूपत्वात् ॥ १७ ॥

अग्रे प्रसिद्धाः ॥ १८

रसभावाभासानाह ॥ सर्वेति ॥ एकस्या नायिकाया अने-  
कनायकविषयावलोकनादिवर्णनयाऽनेकविषयप्रेमादिकथनम-  
नौचित्यं तथा रसोपि रसाभासो भवति एवमेकस्यानेकदेवतादि-  
विषयकनल्यादिवर्णनयाऽनेकविषयरत्यादिकथने भावाभस इ-  
त्यर्थः । प्रश्रयो नम्रता नतिरिति यावत् । यथासंख्यमन्वयः १९

पाप्मराणां भावशान्त्यादीनाह ॥ भावेति ॥ भावस्य व्यभि-  
चारिभावादेः शान्तिर्नाशः उदय आधिक्यम् । भावद्वयस्य क्र-  
मेण कथनं सन्धिः । वङ्गनां कथनं शबलता एतान्यपि काव्यस्य  
कान्तिसम्पदे कान्तिर्दीप्तिरसत्वं तत्सम्पदे भवन्ति काञ्चनस्य  
कुङ्कुमं केसरमिवेत्यर्थः । तद्वत् शोभाजनकानौल्याश्रयः । अत्र  
पर्यायप्रवृत्तौ सन्धिरपयापप्रवृत्तौ शबलतेति केचित् ॥ २० ॥

अथ भावादिक्रमेणोदाहरणानि । तत्रादौ देवविषया य-  
था । मातर्भवानि मम पूर्वभवानि यानि पापानि तानि तव-  
दर्शनतो गतानि ॥ एतावदेव मम देवि परं तु भूयाच्चितं सु-

\* निर्वेदेत्यादयः श्लोका मूलेऽनुपलभ्यमाना अपि व्याख्या-  
नुसारेण काव्य प्रकाशतो मयोद्धृतः ॥

रारिचरणे स्थिरतामुपेयात् ॥ नृपविषया यथा ॥ त्वद्वाजिराजि-  
निर्धूतधूलीपटलपङ्क्तिनाम् । न धत्ते शिरसा गङ्गा भूरिभार-  
भिया हरः ॥ गुरुविषया यथा । पुरुषायुषजीविन्यो निरातङ्का  
निरीतयः । यन्मदीयाः प्रजास्तत्र हेतुस्त्वद्ब्रह्मवर्चसम् ॥ सु-  
निविषया यथा । विलोकनेनैव तवामुना मुने कृतः कृतार्थी-  
ऽस्मि निर्वर्हितांहसा । तथापि शुश्रूषुरहं गरीयसीर्गिरोऽथ वा  
अथ यसि केन दृश्यते ॥ सुतविषया यथा ॥ एहो हि वत्स रघु-  
नन्दन रामचन्द्र चुस्वामि मूर्धनि चिराय परिष्वजि त्वाम् ॥  
व्यभिचारौ यथा ॥ जाने कोपपराङ्मुखी प्रियतमा स्वप्नेऽद्य  
दृष्टा मया मा मासंस्पृश पाणिनेनि रुदती गन्तुं प्रवृत्ता ततः ।  
नो तोवत्परिरम्य चाटुकशतैराश्रवासयामि प्रियां भ्रातस्ताव-  
दहं शठेन विधिना निद्रादरिद्रीकृतः ॥ अत्र विधिं प्रत्यसूया  
व्यङ्ग्या ॥ रसाभासो यथा । स्तुमः कं वामाक्षि क्षणमपि  
विना यन्न रमसे विलेभे कः प्राणान् रणमखमुखे यं मृगयसे ॥  
सुलग्ने को जातः शशिसुखि यमालिङ्गसि बलात्तपः श्रीः क  
स्यैषा मदननगरि ध्यायसि तु यम् ॥ अत्र तु शब्देन व्यव-  
च्छेदार्थेन व्यापारस्यानेकविषयत्वलाभाद्बहुषु व्यापारोपादा-  
नेन बहुविषया रतिर्व्यञ्ज्यते ॥ भावाभासो यथा । एकासुधा-  
करमुखी तरलायताक्षी सा स्मरयौवनतरङ्गितविभ्रमास्या ॥  
तत्किं करोमि विदधे कथमत्र मैत्रीं तत्स्वीकृत्यव्यतिकरे  
क इवाभ्युपायः ॥ अत्र रतेर्व्यभिचारिभूता चिन्ता अनौचित्य-  
प्रवर्तिता । नायिकाया अनुरक्तत्वेन रतेरनुत्कृष्टत्वेन तद्व्य-

भिचारिणोऽपि तथात्वात् । भावशान्तिर्यथा ॥ तस्याः सान्द्रिवि-  
 लेपनस्तनतटप्रश्ने षमुद्राङ्कितं किं वक्षस्वरणानतिव्यतिकरव्या-  
 जेन गोपाय्यते ॥ इत्युक्ते क्व तदित्युदीर्य सहसा तत्सम्प्रभाष्टुं  
 मया साश्चिष्टा रभसेन तत्सुखवशात्तनूव्यापि तद्विस्मृतम् ॥  
 अत्र कोपशान्तावेव चमत्कारविश्रमः ॥ उदयो यथा । एकस्मि-  
 न् श्वने विपक्षरमणीनामग्रहे सुगंधया सद्यो मानपरिग्रह-  
 रत्नपितया चाटूनि कुर्वन्नपि ॥ आवेगादवधोरितः प्रियतमस्तु-  
 ष्णीं स्थितस्तत्तत्क्षणान्माभूत्सुप्त इवेत्यमन्दवलितग्रीवं पुनर्वीजि-  
 तः ॥ अत्रौत्सुक्यस्योदयः ॥ संधिर्यथा । विलम्बा कस्यां चिदुपा-  
 गतोयमतः परावर्तितदृष्टिसृष्टिः ॥ प्रवर्तितार्त्तौ स्मितवक्त्रल-  
 क्ष्मी राधा हरी लोकगुरो बभूव ॥ अत्र कोपौत्सुक्ययोः स-  
 म्विः ॥ श्वलता यथा । नद्यः कुत्र पराः क्व दैवतसरिद् दृ-  
 क्ष्मामि भूयोपि तां तद्ध्यानाद् बहुसम्पदो जलतया दृष्टापि इष्टं  
 प्रदा ॥ स्यास्ये तद्विरहातुरः कियदहं जातैव सा दुर्लभा चेतः  
 स्वास्थ्यमुपैहि केन वपुषा सा दृक्पथं यास्यति ॥ अत्र वित-  
 कीत्सुक्यमतिस्मरणशङ्कादैर्न्यधृतिचिन्तानां श्वलता । द्वयोः  
 समावेशे सन्निवृत्तनां तस्मिन्नयमितिमते इदमुदाहरणम् ।  
 पूर्वपूर्वोपमर्द्देनोत्तरोत्तरप्रवृत्तौ तथात्वमिति प्रकाशादिमते तु ।  
 क्वाकार्यं शशलक्ष्मणः क्व च कुलं भूयोपि दृश्येत सा दोषाणा-  
 मुपशान्तये श्रुतमहो कोपेपि कान्तं मुखम् ॥ किं वक्ष्यन्त्यप-  
 कल्मषाः कृतधियः स्वप्नेपि सा दुर्लभा चेतस्स्वास्थ्यमपैहि क्वः  
 खलु युवा धन्योऽधरं धास्यतीत्युदाहरणम् । तत्र वितकीत्सु-  
 क्यमतिस्मृतिशङ्कादैर्न्यधृतिचिन्तानां स्फुटमेव पूर्वपूर्वोपमर्द्द-  
 न प्रतीतिः । भावस्थितिसु भावमध्ये एवान्तर्भूतेति पृथङ्ज्ञेया ॥

आतुर्यमथवासप्तं यथेष्टैरष्टमादिभिः ॥

समासः स्यात्पदैर्न स्यात्समासः सर्वथापि च ॥ २१ ॥

पाञ्चाली किं च लाटीया गौडीया च यथारसम् ॥

वैदर्भी च यथासंख्यं चतस्रो रौतयः स्मृताः ॥ २२ ॥

विष्णुधर्मोत्तरे रसादयः मार्कण्डेयेन ब्रजं राजानमुक्तास्तता-  
बोध्यः ॥ अथ रौतीराह ॥ आतुर्यमिति ॥ आडवधौ क्रिया-  
विशेषणे चैते । तथा चा चतुर्थमाससप्तं यथास्यात्तथा पदैः स-  
मासः स्यात् । यथेष्टैरष्टमादिभिश्च समासः स्यात् सर्वथापि च  
समासो न स्यात् ॥ २१ ॥

एताः क्रमेण पाञ्चाल्यादिनामिका रौतयश्चतस्र ऋषिभिः  
स्मृता इत्यक्षरार्थः । तथा च द्वित्रिचतुष्पदानां समासे पाञ्चा-  
ली पञ्चषट्सप्तपदानां समासे लाटीया अष्टमादियथेष्टपदस-  
मासे गौडीया सर्वथा समासाभावे वैदर्भीति फलितम् । य-  
थारसमिति तमनिक्रम्यत्यर्थः । तथा च यस्मिन् रसे या रौतिर-  
नुकूला सा तत्र कार्या यथा शृङ्गारे वैदर्भी रौद्रवीरयोगौडी-  
या । अन्यत्र पाञ्चालीलाटीये इत्यर्थः । एवं चासां रसानुगु-  
णात्वेन रसाङ्गताक्ते शब्दालङ्काराणां वर्णधर्मत्वेन तद्वैलक्षण्यं  
लभ्यते उदाहरणान्युच्यन्ते क्रमेण । मदनमृपतियात्राकालवि-  
ज्ञापनाय स्फुरति जलधिसध्ये ताम्रपात्रीव भानुः । अयमपि  
पुरुहूतप्रेयसौमूर्ध्नि पूर्णः कलश इव सुधांसुः साधुरुल्लालसोति ॥  
इयं पाञ्चालिकी । अस्ताद्रिबिम्बरविबिम्बतयोदयाद्रिचूडोन्मि-  
षत्सजलचन्द्रतया च सायम् ॥ सन्ध्याप्रवृत्ततरुहस्तगृहीतकां-  
स्यतालद्वयेव समलक्ष्यत नाकलक्ष्मीः ॥ इयं लाटीया । एतद्व-  
त्तासिघातस्रवदस्रगुभंशसार्द्रैश्वनैतद्दीप्तदामप्रतापज्वलनदल-  
मिलङ्गममालाधमाय । एतद्दिग्जैत्रयात्रासमसमरपरं पश्यतः

मधुरायां समाक्रान्ता वर्गस्थाः पञ्चमैर्तिजैः ॥

लकारश्च लसंयुक्तौ ह्रस्वव्यवहितौ रणौ ॥ २३ ॥

रेफाक्रान्ता वर्ण्ययणाष्टवगात्पञ्चमादृते ॥

कपाक्रान्तस्तवर्गः स्यात्प्रौढायां तः कमूर्धजः ॥ २४ ॥

सर्वैरूर्ध्वैः सकारस्य सर्वे रेफस्य सर्वथा ॥

रहोर्ध्वे धातुसंयोगः परुषायां शष्पौ स्वतः ॥ २५ ॥

कस्य नासीदेतन्नासीरवाजिब्रजखुरजरजोरानिराजिस्थलीषु ॥  
इयं गौडीया । निविशते यदि शूकशिखा पदे सृजति सा कि-  
यतीमिव न व्ययाम् ॥ सृदुतनोर्वितनोतु कथं न तामवनि-  
भृत्तु निविश्य हृदि स्थितः ॥ इयं वैदर्भी ॥ २२ ॥

अथ मधुराप्रौढापरुषाललिताभट्टाख्याः पञ्च वृत्तौः क्रमे-  
ण लजयति ॥ मधुरेति ॥ चतुर्भ्यश्च काव्ये कवगादिस्थिता  
वर्णा निजैः पञ्चमैर्लकाराद्यैः समाक्रान्ता युक्ताः लकारेण सं-  
युक्ता लकारश्च ह्रस्वाक्षरव्यवहितौ रेफणकारौ स्तः सा मधुरा  
वृत्तिरित्यर्थः ॥ २३ ॥

रेफेति ॥ टवर्गं पञ्चमाक्षराणि च वर्जयित्वा गस्योपादा-  
नात्तद्भिन्नत्वमुभयत्र बोध्यं, तथा च यत्र काव्ये अन्यानि व-  
गाक्षराणि पकारणकारौ च रेफाक्रान्ताः तवर्गश्च ककारपका-  
राभ्यामाक्रान्तः तकारश्च ककारोर्ध्वमुच्चार्यते सा प्रौढेत्यर्थः ।  
ककारस्य मूर्धनि तकारो यस्यामिति विग्रहः । तः कमूर्धज  
इति पाठस्तु सुगमः । अर्थः स एव ॥ २४ ॥

सर्वैरिति ॥ सकारस्य सर्वैः ककारादिभिरूर्ध्वैः संयोगः रे-  
फस्य च तैः सर्वयोपर्यधोभावेन संयोगः रेफहकारयोर्मिथो हि-  
धा उपर्यधोभावेन संयोगः शकारपकारौ च स्वतः स्वतन्त्रौ व-

लकारेन्यैरसंयुक्तौ लघवो धमघा रसौ ॥

ललितायां तथा शेषा भद्रायामिति वृत्तयः ॥ २६ ॥

अङ्गभङ्गील्लसल्लीला तरुणी स्मरतोरणम् ॥

तर्कचातुर्यपूर्णैक्तिप्राप्तीत्कटाधियां वृथा ॥ २७ ॥

गान्तरासंयुक्तौ सा परुषा वृत्तिरित्यर्थः । अत्र संयोगो व्यवहितसाधारणः ॥ २५ ॥

लकार इति ॥ यत्र लभिन्नैर्लकारोऽसंक्तः घकारमकारधकाररेफसकारा लघव उच्चार्यन्ते सा ललिता । अत्रान्यैरिति कथनाल्लकारस्य लकारेण संयोगेऽपि न दोषः लघुत्वं चात्रासंयुक्तत्वम् । तेनोदाहरणे सधयोगुरुसहितत्वेऽपि न क्षतिः । तथा शेषा इति । शेषा उक्तवृत्तिष्वनुपयुक्ताः घकारादयोऽन्यैः संयुक्ता असंयुक्ता वा यत्रोच्चार्यन्ते सा भद्रेत्यर्थः । एवं चाक्षरविशेषविन्यासनिबन्धना वृत्तय इति भावः ॥ २६ ॥

एतासां वृत्तीनां क्रमेणोदाहरणान्यर्धत्वयेण पादाभ्यां चाङ्गाङ्गीत्यादि । तर्केण कर्कशाः पूर्णाश्च व्याप्तास्तत्पूर्णा वा या उक्तयस्ताभिः प्राप्ता उत्कटा धीर्येस्तेषां प्रायोत्कटेति पाठेतत्प्राया तत्पचुरा उत्कटेत्यादयर्थः । तर्कचातुर्येति पाठस्तु युक्तः । स्मरसंबन्धितोरणरूपा अङ्गसंबन्धिभङ्गीनोल्लसन्ती लीला यस्यास्तादृशी तरुणी वृथेत्यन्वयः । तर्ककर्कशबुद्धीनां कामतोरणरूपा तरुणी वृथा न सुखाय । सा हि साहित्यपरिशीलनसरसानामेव सुखदेति भावः । अत्र पूर्वार्धेऽङ्काराधस्थौ गकारौ लकारसंयुक्तौ लकारौ रेफणकारयोश्च लघुचरान्तरितत्वमिति मधुरात्वम् । उत्तरार्धे ककारपकारणकारा रेफाक्रान्ताः । तकारः ककारपकाराभ्यामाक्रान्तः त्क इ-



वीप्सोत्सर्पन्मुखाग्राद्रं वर्हीजह्वे कृगसृषम् ॥  
 ललना रभसं धत्ते घनाटोपि महीयसी ॥ २८ ॥  
 महादेवः ॥ ऋतुसङ्ख्याः ॥ २९ ॥  
 इति षष्ठो मयूखः ॥

त्यत्र ककारस्य मूर्धनि तकार इति प्रौढात्वम् । काव्यप्रकाशे तु  
 उपनागरिका पुरुषा कोमलेति वृत्तिद्वयमभिधायैतासामेवं  
 वैदर्भीगौडोयापाञ्चालीति संज्ञात्वं वामनादिभिरुक्तं यतो वृ-  
 त्तीनां रीतीनां च न भेद इत्युम् । इदमेव सूचयितुमत्र ग्रन्थ-  
 कृता रीतिनिरूपणानन्तरं तद्वृत्तिनिरूपणमारब्धम् । अत्र तु  
 रीतीनां समासव्यङ्ग्यत्वं वृत्तीनां तु वर्णानुपूर्वीव्यङ्ग्यत्वमित्य-  
 भिप्रेत्य भेद उक्त इति बोध्यम् ॥ २७ ॥

वीप्सोत्सर्पादिति ॥ घनानां मेघानामाटोपि आगमे वि-  
 स्तारे वा कृशो वर्ही मयूरो वीप्सया वारं वारमुत्सर्पद्यन्मुखाग्रं  
 तदाद्रं यथा स्यात्तथा तृषं जह्वे अत्यजत् । ललना तु रभसं सु-  
 दं धत्ते दधातीत्यर्थः । अत्र पूर्वार्धे सकारोर्ध्वपकारतकारौ  
 पुकारगकारदकाराश्च रेफस्योपर्यधः स्यायिनः । रकारहकारौ  
 च म्रिय उपर्यधोभावापन्नौ शकारषकारौ च स्वतन्त्राविति  
 पुरुषात्वम् । तृतीयपादे सङ्घञरे लकारोऽन्वैरसंयुक्तः रेफ-  
 भकारसकारधकारघकाराश्च लघव असंयुक्ता इति ललिता-  
 त्वम् । यद्यपि धस्य संयुक्तत्वं तथापि परसवर्णविकल्पेनानुस्वा-  
 रस्याच्त्वेन तत्त्वं बोध्यम् । तुर्यपादे ह्यञरन्यूने सर्वेषासंयु-  
 क्तत्वाद्भद्रात्वम् । तथा च तारणमित्यन्ते सधुरा वृथेत्यन्ते प्रौ-  
 ढा तृषमित्यन्ते पुरुषा घने इत्यन्ते ललिता श्रेष्ठे भद्रेति फ-  
 लितम् ॥ २८ ॥

महादेव इति प्राग्वत् । ऋतुसंख्यः षट्संख्य इति विशेषः ॥

अथ सप्तमः ॥

वृत्तिभेदैस्त्रिभिर्युक्ता स्रोताभिरिव जाह्नवी ॥

भारती भाति गम्भीरा कुटिला सरला कश्चित् ॥ १ ॥

सांमुख्यं विदधानायाः स्फुटमर्थान्तरे गिरः ॥

कटाक्षो द्वय लीलाच्या व्यापारो व्यञ्जनात्मकः ॥ २ ॥

कृन्दप्रसिद्धमधुरादिवृत्तीर्निरूप्य व्यञ्जनादिवृत्तीर्निरूपयति ॥  
वृत्तीति ॥ व्यञ्जनालक्षणाशक्तिरूपैस्त्रिभिर्युक्तिविशेषैर्युक्ता भा-  
रती क्रमेण कश्चित् स्थलविशेषे गम्भीरादिसंज्ञां लभत इत्यर्थः ।  
गङ्गायास्त्रिपथगामित्वं प्रसिद्धमेव । तथा च व्यञ्जनावृत्त्या ग-  
म्भीरालक्षणाया कुटिलाशक्त्या सरलेति फलितं शक्यलक्ष्या-  
न्यतरप्रतीत्युत्तरप्रतीतिजनकत्वं गम्भीरात्वम् । शक्यार्थस्य त्या-  
गेनात्यागेन वा अर्थान्तरप्रतीतिजनकत्वं कुटिलात्वम् । अवि-  
लम्बिनार्थप्रत्यायकत्वं सरलात्वम् । स्रोतःसु अगाधत्ववक्रत्व-  
सरलत्वानि प्रसिद्धानि ॥ १ ॥

निरूपितरसस्य व्यञ्जनैकगम्यतया व्युत्क्रमेण निर्देशक्रमे-  
णादौ व्यञ्जनां निरूपयति ॥ सांमुख्यमिति ॥ स्फुटमर्थान्तरे  
शक्यलक्ष्यार्थभिन्नेऽर्थे सांमुख्यं प्रतीतिविषयत्वं सप्तम्यर्थः । वि-  
दधानाया गिरः तद्विषयप्रतीतिं कुर्वतः शब्दस्य यो व्यापारः  
शक्त्यादिभिन्नः सा व्यञ्जना । पुंसि सांमुख्यमभिलाषं कुर्वन्त्या  
लीलाच्याः कटाक्षो यथेत्यर्थः । कटाक्षसाम्येन संमुखावलोक-  
नादिव कटाक्षशक्त्यादिता व्यञ्जनायाः सौभाग्यमुक्तम् । अ-  
र्थान्तरे इत्यावृत्त्या योज्यमिति कश्चित् । तथा च मुख्यार्थबाध-  
ग्रहणिरपेक्षबाधजनको मुख्यार्थसम्बन्धासंबन्धसाधारणप्रसिद्धाप्र-

सिद्ध्यर्थविषयको वक्त्रादिवैशिष्ट्याज्ञानप्रतिभाद्यद्वयः सं-  
स्कारविशेषो व्यञ्जनैति फलितम् । वक्त्रादिवैशिष्ट्यादिज्ञानं च  
व्यञ्ज्यविशेषबोधे सहकारोति न सर्वत्र तदपेक्षा । अयं भावः ।  
गङ्गायां घोष इत्यादौ शैत्यपावनत्वादिप्रतीतिर्निर्विवादा सा  
च वृत्त्यन्तरेण प्रमाणान्तरेण चासम्भावितौ व्यञ्जनां वृत्तिं त-  
स्यैव शब्दस्य कल्पयति । तथा हि । न तावत्तत्र शक्तिः सङ्केता-  
ग्रहात् । गङ्गायास्तीरमित्यादावपि तत्प्रतीत्यापत्तेश्च । गङ्गा पा-  
वनोल्यादावन्यतरवैयर्थ्यापत्तेश्च । नापि लक्षणा अनुपपत्तिद्वय-  
रूपतद्वोजाभावात् । तटादेर्मुख्यत्वाभावेन तदबाधाद्यभा-  
वाच्च । न हि तटं गङ्गापदस्य मुख्योऽर्थः । न वा गङ्गानिष्ठशैत्य-  
पावनत्वादितीरसंस्वम्भि न वा शैत्यादिप्रतीतिः प्रयोजनवती-  
ति किमपि लक्षणावोजमस्ति प्रयोजनान्तरकल्पनाया शैत्या-  
दिप्रतीतिः प्रयोजनत्वं न स्यात् । न चास्तु शैत्यादिविशिष्टती-  
रे लक्षणा तन्निष्ठतद्विशिष्टतीरप्रतीतेर्लक्षणाफलत्वेन तद्विशि-  
ष्टतीरत्वस्य पूर्वमज्ञातत्वेन लक्ष्यतावच्छेदकत्वानुपपत्तेः । न  
चान्यत्वावगतस्य तद्वैशिष्ट्यस्य तत्त्वमस्त्विति वाच्यम् । तद्विशे-  
षप्रतीत्यनापत्तेः शैत्यादिप्रतीतिः फलत्वानुपपत्तेश्च । नापि  
प्रमाणान्तरम् । सन्निकर्षव्याप्तिस्मृत्यादेरनपेक्षणात् । अतस्त-  
च्च व्यञ्जनैव वृत्त्यन्तरमिति । अन्यान्यपि गमकानि आकरे स्प-  
ष्टानीति नेह तन्यन्ते । सा चयं व्यञ्जना त्विविधा शक्तिमूला  
लक्षणामूला व्यञ्जनामूला च । तदाद्यानेकार्थशब्दयुतवाक्या-  
त्मकरणादिसहकारिणैकवाक्यार्थबोधे जातेऽर्थान्तरबोधस्य प्र-  
करणादिनियन्तितशक्त्यसम्भवान्मुख्यार्थबाधाद्यभावेन लक्षणा-  
या अप्यसम्भवात्तथैवोपपत्तेरावश्यकी सा । यथा । सद्रात्म-  
नो दुरधिरोहतनोर्विशालवंशोन्नतेः कृतशिलोमुखसंग्रहस्य ।

यस्थानुपपन्नतगतैः परवारणस्य दानाम्बुसेकसुभगः सततं करो-  
ऽभूत् ॥ अत्र प्रकरणेन भद्रात्मन इत्यादिपदानां राज्ञि तद-  
न्वययोग्ये चार्थे अभिधाया नियन्त्रणेपि गजस्य तदन्वययोग्य-  
स्य चार्थस्य व्यञ्जनयैव प्रतीतिः । न चायं श्लेषा न व्यञ्जना-  
यस्येति सर्वनाम्ना प्रकरणापेक्षाधौव्येन अभिधानियमनात्तन्नि-  
यमनाभावे एव च श्लेषाङ्गीकारात् । द्वितीया यथा ॥ सुखं  
विकसितस्मितं वशितवक्त्रिणं प्रेक्षितं समुच्छलितविभ्रमा ग-  
तिरपास्तसंस्था मतिः । उरो मुकुलितस्तनं जघनसंसर्गो-  
द्भुतं वतन्द्वन्द्वनातनौ तरुणिमोद्गमो मोदते ॥ अत्र विकासादौ-  
नां पुष्पादिधर्मवत्त्वेन स्मितादावनुपपत्तेर्विकसितवशितसमु-  
च्छलितापास्तसंस्थामुकुलितोद्भुतं मोदते इति शब्देः क्रमेण प्र-  
सितत्वायतत्वोल्लसितत्वानेकविषयसंचारित्वोद्भिन्नत्वयोग्यत्वा-  
निर्यान्वितत्वलक्षणया रमणीयतातिशययुक्तानुरागित्वसकल-  
वशीकारित्वानुरागातिशयालिङ्गनयोग्यत्वरमणीयत्वस्पृहणीय-  
स्थानि काव्यवासनापरिपक्वबुद्धिभिः सहृदयैः प्रतीयन्ते । तृती-  
या यथा । अत्र निश्चल निष्पन्दा विसिनीपतम्भि रेहह बला-  
पा । निष्मलमरगअभाषणव्वरिडिआ सङ्गमुत्तिव्व ॥ \* अत्र नि-  
ष्पन्दत्वेनाश्वस्तत्वं तेन जनागमनाभावोऽतो न त्वमत्वागत इति  
मिथ्या वदसौति कथं चिद्वतसंकेता त्वं नागता अहं त्वागत  
इति बोधिर्न प्रति व्यज्यते । तत्र मध्यमा द्विविधा । गूढव्य-  
ञ्ज्ञा अगूढव्यञ्ज्ञा च । आद्या मुखं विकसितेत्यादौ तथा तथा  
काव्यं त्यादिना उक्तम् । द्वितीया यथा । श्रीपरिचयाज्जडा अ-

\* अह निश्चलनिष्पन्दा विसिनीपतेराजति बलाका । नि-  
र्मलमरकतभाजनपरिस्थिता शङ्खशुक्तिरिव ॥

अविवक्षितवाच्यस्य द्वौ भेदौ वाच्यमेव चेत् ॥

अर्थान्तरे संक्रमितमत्यन्तं वा तिरस्कृतम् ॥ ३ ॥

पि भवन्त्यभिज्ञा विदग्धचरितानाम् । उपदिशति कामिनीनां  
यौवनमद् एव ललितानि ॥ अत्र वाक्यप्रयोक्तृत्वरूपोपदेशक-  
त्वस्य मदेऽमम्भवादाविष्कारलक्षणयाऽनायासेन शिवादानं  
व्यज्यते तच्च सद्दयसद्दयवेद्यात्वादगूढम् । किं च गूढागूढ-  
व्यञ्जानां क्व चिद् व्यञ्जतावच्छेदकभानाभानाभ्यामपि द्वैवि-  
ध्यं बोध्यम् । वस्तुलङ्कारभावादिव्यञ्जेषु तद्भानं रसव्यञ्जेषु  
तदभानमिति । न हि व्यञ्ज्ये रसादौ शृङ्गारत्वादिभानं विग-  
लितवेद्यान्तरूपत्वमङ्गापत्तेः । अत एव भावानामिव न रसा-  
नां सन्निश्वलते इति दिक् ॥ २ ॥

एवं व्यञ्जनां निरूप्य तत्प्रयोजनभूतध्वनिभेदानां दशभिः  
प्रतिपादनव्याजेनादौ लक्षणामूलव्यञ्जनं निरूपयन्तस्याः पद्येना-  
दौ भेदौ कथयन् ध्वनिविशेषस्य भेदावाह ॥ अविवेति ॥ ध्व-  
निर्हेधा अविवक्षितवाच्यो विवक्षितान्यपरवाच्यश्च तत्राद्यस्या  
विवक्षितं वाच्यं यस्मिन्तस्य लक्षणामूलव्यञ्जकस्य द्वौ भेदौ  
चेद् यदि वाच्यमेवार्थान्तरे संक्रमितं यद्वा अत्यन्तं तिरस्कृतं त-  
था चार्थान्तरसंक्रमितवाच्योऽत्यन्ततिरस्कृतवाच्यश्चेति तद् द्वै-  
विध्येन सा द्विधेत्यर्थः । तत्रार्थान्तरसंक्रमितत्वं लक्ष्यार्थपरिणतत्व-  
म् । यथा । त्वामस्मि वच्मि विदुषां समवायोऽत्र विद्यते ॥ आ-  
त्मोयां मतिमास्थाय स्थितिमत्र विधेहि तत् ॥ अत्रास्मीत्यङ्-  
मर्थे । अत्र वच्मीति स्वकर्तृककथनस्य स्वमुखाद्वचननिःसर-  
णादेव सिद्धेरनुपयुक्तं सत् सामान्यविशेषभावसंबन्धेनापदि-  
शामीत्यर्थे लक्षणया लक्ष्ये परिणतम् । एवं त्वामित्यादावपि  
बोध्यं, स्वस्याप्तत्वं चेद् व्यञ्ज्यम् । द्वितीयं यथा । उपकृतं बहु

द्वौ विवक्षितवाच्यस्य लक्ष्यालक्ष्यक्रमात्मकौ ॥

चत्वारिंशद्व्युतैकेन भेदाः षट् चानयोः क्रमात् ॥ ४ ॥

त्रिधा शब्दार्थतद्व्युत्पत्तिजन्मा स्फुटक्रमः ॥

रसभावतदाभासप्रमुखस्वस्फुटक्रमः ॥ ५ ॥

तत्र किमुच्यते मुजनता प्रथिता भवता परम् । विदधदौदृश-  
मेव सदा सखे सुखितमास्व ततः शरदां श्रुतमिति ॥ अत्रोप-  
कृतमित्याद्यपकारिणि बाधितं सत् विरोधसम्बन्धेनापकृता-  
दिलक्षकम् । स्वस्य साधुत्वं व्यञ्ज्यम् । एवं चाजहल्लक्षणां मूल-  
व्यञ्ज्यमाद्यं जहल्लक्षणां मूलव्यञ्ज्यं द्वितीयम् इति फलितम् । तथा  
च लक्षणां मूलव्यञ्जनाद्वैविध्ये तत् ध्वनिर्विधेति तात्पर्यम् ॥ ३ ॥

अथ विवक्षितान्यपरवाच्यस्य ध्वनेर्भेदद्वयकथनव्याजेन श-  
क्तिमूलां व्यञ्जनां तावद् द्विधाऽऽह । द्वाविति । विवक्षितः अ-  
न्यपरोऽन्यतात्पर्यको वाच्यार्थो यस्मिन् तस्य शक्तिमूलव्यञ्ज-  
कस्य सतो व्यञ्जकस्य लक्ष्यव्यञ्ज्यक्रमोऽलक्ष्यव्यञ्ज्यक्रमश्चेति द्वौ  
भेदावित्यर्थः । लक्ष्यं ज्ञायमानं व्यञ्ज्यं क्रमेण शब्दार्थशक्तिज्ञा-  
नक्रमेण यस्मिन्निति विग्रहः । व्यञ्ज्यव्यञ्जकयोः क्रमप्रतीतिक  
इत्यर्थः । तदन्योऽपरः । अथ व्यञ्ज्यव्यञ्जकभेदेनैतदुभयध्वनिभे-  
दानाह । चत्वारिंशदिति । अनयोर्लक्ष्यव्यञ्ज्यक्रमालक्ष्यव्यञ्ज्यक्र-  
मयोः क्रमादेकेन युताः चत्वारिंशत् षट् च भेदा भवन्तीत्यर्थः ।  
तद्यथा वक्ष्यमाणरीत्या शब्दशक्तेर्द्वौ भेदौ अर्थशक्तेर्द्वादश । ए-  
वं मिलित्वा चतुर्दश तेषां पदवाक्यनिष्ठतया द्वैगुण्ये नाष्टाविंश-  
तिः । अर्थशक्तेः प्रवच्यनिष्ठा द्वादश । उभयशक्तेरेकः एवं लक्ष्यक्र-  
मव्यञ्ज्यस्यैकचत्वारिंशद्भेदाः । अलक्ष्यव्यञ्ज्यक्रमस्य तु पदादिभे-  
देन षट् । एवं मिलित्वोभयोः सप्तचत्वारिंशद्भेदा इति ॥ ४ ॥

एवमुक्तसप्तचत्वारिंशद्भेदान्प्रपञ्चयति ॥ त्रिधेत्यादि ॥ स्फुट-

वस्त्वलङ्कारयोर्व्यक्तिः शब्दादौ शब्दशक्तिजा ॥

अर्थशक्तिसमुत्पत्त्यस्य भेदा द्वादश तद् यथा ॥ ६ ॥

चत्वारो वस्त्वलङ्कारमलङ्कारस्तु वस्तु यत् ॥

अलङ्कारमलङ्कारो वस्तु वस्तु व्यनक्ति यत् ॥ ७ ॥

वक्तुः कविनिबन्धस्य कवेर्वा प्रौढिनिर्मितः ॥

स्वसिद्धो वा व्यञ्जकोऽर्थश्चत्वारस्तिगुणास्ततः ॥ ८ ॥

टक्रमात् लक्ष्यव्यङ्ग्यक्रमात् हेतौ पञ्चमो एवमग्रेऽपि । शब्दशक्ति-  
जन्मा अर्थशक्तिजन्मा उभयशक्तिजन्मा चेति त्रिधा भेदा भ-  
वन्तीत्यर्थः । यत्र शब्दः परिवृत्त्यसहः स आद्यः यत्र तत्सहः स  
द्वितीयः यत्र कश्चित्तत्सहः कश्चिन्न सोऽन्यः । अस्फुटक्रमादल-  
क्ष्यव्यङ्ग्यक्रमाद् रसादिव्यङ्ग्यक एक एव भेदा भवतीत्यर्थः ।  
उभयत्र प्रथमान्तपाठस्तु सुगम एव । प्रमुखशब्देन भावशा-  
न्त्यादिः । यद्यपि विभावादिभिरभिव्यक्तो रस इति कार्यकार-  
णयोर्भेदादस्ति क्रमस्तथापि स न लक्ष्यते कालसन्निकर्षादिति  
भावः ॥ ५ ॥

तत्रादौ शब्दशक्त्याङ्गवस्य भेदद्वयमाह ॥ वस्त्विति अर्धेन ॥  
वस्तुनोऽलङ्कारस्य च व्यक्तेर्व्यञ्जनादित्यर्थः । तथा च वस्तुव्यङ्ग्यः  
अलङ्कारव्यङ्ग्यश्चेति द्वौ भेदो शब्दशक्तिजस्येति भावः ।  
अर्थशक्त्याङ्गवस्य द्वादश भेदानाहार्येति सार्द्धद्वाभ्यां, तदर्थेति  
तदेवाच्यते इत्यर्थः ॥ ६ ॥

तदेवाह ॥ चत्वार इति ॥ यत् यस्मात् । अत्र क्रमेण यथा  
सम्भवं कर्तृकर्मपदानि तत् तस्मात् तथा चालङ्कारव्यञ्जकं व-  
स्तु वस्तुव्यञ्जकोऽलङ्कारः । अलङ्कारव्यञ्जकोऽलङ्कारः वस्तुव्यञ्ज-  
कं वस्तु इत्येवं चत्वारो भेदा इति भावः ॥ ७ ॥

एतेषां चतुर्णां त्रैविध्यमाह ॥ वक्तुरिति ॥ यतः कविनिबन्धस्य

शब्दार्थोभयभूरेकः स च वाक्यैकसं श्रयः ॥  
 पदैकदेशे रचना वर्णवाक्यपदेष्वपि ॥ ९ ॥  
 प्रबन्धे चेति षोढासौ रसादिभ्योऽस्फुटक्रमः ॥  
 एषु सप्तदशस्वकं परित्यज्य स्फुटक्रमम् ॥ १० ॥  
 ये षोडशाद्या द्विगुणास्ते स्युर्वाक्यपदाश्रयाः ॥

वक्तुः प्रौढ्या निर्मितोऽर्थो व्यञ्जकः कवेस्तादृशोऽर्थो वा व्य-  
 ञ्जकः स्वसिद्धो वार्थो व्यञ्जकस्तत एते पूर्वोक्ता भेदाः चत्वार-  
 स्त्रिगुणाः प्रत्येकं त्रिधेत्यर्थः । तथा च कविकल्पितवक्तृप्रौढो-  
 क्तिनिष्पन्नाश्चत्वारः कविप्रौढोक्तिनिष्पन्नाश्चत्वारः स्वसिद्धाश्च-  
 त्वार इति फलितम् । स्वसिद्धत्वं च स्वतः सम्भवित्वं कवित-  
 त्कल्पितवक्तृन्यतरप्रौढोक्तिं विना घटमानत्वमिति यावत् ।  
 अत्र वस्तुपदेनालङ्कारभिन्नं ग्राह्यम् ॥ ८ ॥

एक उभयशक्तिज इत्याहार्जेन ॥ शब्देति ॥ चे चार्थे । हि  
 यतः स वाक्यनिष्ठ एवात उभयशक्त्या एव एक एवेत्यर्थः । कस्य  
 चित्परिवृत्त्यादेरसम्भवादिति भावः । एकस्यास्फुटक्रमस्य प्रा-  
 गुक्तस्याश्रयभेदेन षड् भेदानाह ॥ पदैकेति ॥ पदैकदेशः प्रकृ-  
 तिप्रत्ययादिरूपः रचना आनुपूर्वीवर्णाः शृङ्गारादौ मधुरादयः  
 उपग्रहीतमपुरुषादय इत्यन्ये ॥ ९ ॥

प्रबन्धो वाक्यसमूहः । असौ रसाद्याख्यो रसादिराख्याय-  
 तोऽभिव्यज्यते यत्र सः रसादिव्यञ्जकः अलक्ष्यव्यञ्जक्रमः षोढेत्य-  
 र्थः । तदन्योक्तानामधिकभेदानाह ॥ एष्विति ॥ द्वौ लक्षणासू-  
 लौ शक्तिमूलेषु द्वौ शब्दशक्तिजौ द्वादशार्थशक्तिजाः एवं षो-  
 डश । उभयशक्तिजस्य पदानिष्ठत्वादग्रहणम् ॥ १० ॥

एषु उक्तेषु अलक्ष्यव्यञ्जक्रमं गृहीत्वा सप्तदशसु एकमल-  
 क्ष्यव्यञ्जक्रमं परित्यज्य मुक्त्वा ये आद्याः षोडश भेदास्ते वा-



प्रबन्धेऽपि द्वादश सूर्यशक्तिभुवो भिदः ॥ ११ ॥

द्वात्रिंशत् द्वादशैकः षट् सर्वसङ्कलितध्वनेः ॥

भेदाः स्युरेकपञ्चाशत् सन्भिन्नास्तु सहस्रशः ॥ १२ ॥

वक्तृसूतं बोधयितुं व्यङ्ग्यं वक्तुरभीप्सितम् ॥

स्वाङ्कुरितमतद्रूपं स्वयमुच्छ्वसितं गिरः ॥ १३ ॥

क्यपदरूपाश्रयभेदाद्विगुणाः द्वात्रिंशत्सुरित्यर्थः । अर्थशक्तिज-  
स्यान्यानपि द्वादश भेदानाह । प्रबन्धे पीति । भिद इति भा-  
वविवृतं भेदा इत्यर्थः ॥ ११ ॥

सर्वसङ्कलनेन ध्वनिभेदान् गगनपसंहरति ॥ द्वात्रिंशदिति ॥  
पूर्वोक्ताः सप्तदशस्वेतदन्तर्गतषोडशानां द्वैविध्ये द्वात्रिंशत् ।  
अर्थशक्तिजस्य प्रबन्धे द्वादश पूर्वोक्त एक उभयशक्तिजः अस्फु-  
टक्रमस्य पदाद्याश्रयभेदेन षट् एते सर्वे सङ्कलिताः सन्भिन्ना  
एकपञ्चाशद्भेदाः स्युः सङ्करसंलष्टिभ्यां सम्भेदे तु बाहुल्यमित्या-  
ह । सस्मीति । त्रिविधसंकरेण संलष्टा च सहस्रशः सम्भेदा  
वेदस्वाध्विविषयचन्द्रा १०४०४ भवन्ति एतेषामुदाहरणानि  
अन्यतो बोध्यानि ॥ १२ ॥

पुनर्व्यङ्ग्यस्य विभागान्तरमाह ॥ वक्तृसूतमिति ॥ वक्तुर्बो-  
धयितुमभीप्सितं यद्यङ्ग्यं तत् वक्तृसूतम् । अतद्रूपं वक्तुरभि-  
प्रायाविषयभूतम् । गिरः शब्दात्स्वयमेव स्वाभाव्यादेव वक्तृ-  
तात्पर्यं विनोच्छ्वसितं प्रतीयमानं तस्वाङ्कुरितमित्यर्थः ।  
अङ्कुरवदङ्कुरेऽपि । अयं भावः । पूर्वोक्तं व्यङ्ग्यं द्विधा वक्तृसूतं  
स्वाङ्कुरितं च । वक्तृतात्पर्यविषयभूतं शब्दादेव सहस्रशः प्रती-  
यते तदन्यम् । आद्यां गङ्गायां घोष इत्यादौ शैत्यादि अन्य-  
थाऽवाचकशब्दानुपपत्तिः । द्वितीयसप्तं गतः सवितेत्यादौ अ-

कश्चित् साधारणः कश्चिदामन्य प्रतिबोधितः ॥

कश्चित्तटस्थः कश्चिच्च बोधितप्रतिबोधितः ॥ १४ ॥

वाभिसरणमुपक्रम्यताम् । प्राप्तप्रायस्ते प्रेयान् कर्मकरणान्नि-  
वर्तन्हे । सान्ध्यो विधिरुपक्रम्यतां, दूरं मा गाः । गावो गृहे  
प्रवेश्यन्तां, सन्तापिऽधुना न भवति । विक्रेयवस्तूनि संहियन्ता-  
म् । नागतोद्य प्रेयानित्यादयो नानायां अतात्पर्यभूताः स्वश-  
ब्दानभिधेया बोद्धव्यादिविशेषेण प्रतीतिपथमवतरन्तो व्यञ्जा  
एवेति ॥ १३ ॥

तत्र बोद्धव्यच्चातुर्विध्ये नाद्यं चतुर्विधमिति सार्धश्लोकेनाह ॥  
कश्चिदिति ॥ कश्चित्साधारणो बोद्धा इत्येवं क्रमेण बोद्धुश्चातु-  
र्विध्यमित्यर्थः । तत्र साधारणो वक्तृतात्पर्यानभिज्ञः यथा गता-  
स्तमर्क इत्यादौ वक्तृतात्पर्यानभिज्ञस्यापि बोधः । आमन्य स-  
म्बोध्य प्रतिबोधितो द्वितीयः यथा । पन्थिश्च ण एत्यरमत्य  
मणं पत्यरत्यले गामे ॥ उमाअपओहरं पेक्खिअ उण जइ व-  
ससि ता वसमु ॥\* अत्र स्वयमित्यादयैः पदैराच्छाद्य रहस्यं इ-  
त्थं पान्यं सम्बोध्य उक्तं तत्र स्वस्तरं कटाद्यास्तरणं नास्ति  
पाषाणबाहुल्येन दृग्दौर्लभ्याद् दृष्टिप्रतिबन्धाद्वासेच्छा चेद-  
सेति यथा श्रुतेः व्यञ्जनया पाषाणा मूर्खाः सत्परं शास्त्रं मे-  
घम् उन्नतस्तनं च श्लेघेण दृष्टोपभोगक्षमोऽन्यः को नामा-  
न्यत्र गन्तुमर्हतीत्याशयः प्रकाशते । प्रयोज्यभिन्नत्वे सति वक्तृ-  
तात्पर्यज्ञत्वं तटस्थत्वम् । यथा उअ णिच्चलणिप्पन्दा विसि-  
णीपतम्भि रेह इवलाभा । णिम्मलमरगअभाअणपरिद्धिया सङ्ग-  
मुति व्व ॥ अत्र सखीप्रत्युक्त्या नायिकया तटस्थं प्रति संकेत-

\* अधिक नावास्तरोस्ति मनाक् प्रस्तरलेगामे ॥ उन्नतपयो-  
धरं प्रेक्ष्य पुनर्यदि वससितद्वस ॥

इत्येवं बोद्धवैचित्र्याद्वक्तृस्यूतं चतुर्विधम् ॥

उपेक्षानिह्नुवाभ्याञ्च द्विधा स्वाङ्कुरितं मतम् ॥ १५ ॥

स्थानं बोधितं बोधितेन प्रतिबोधितश्चतुर्थः । यथा ॥ प्राणेश-  
विज्जप्तिरियं मदीया तत्रैव नेया दिवसाः कियन्तः । तत्र स्थि-  
तिर्युक्तिमती न देशे करा हिमांशोरपि तापयन्ति ॥ अत्र प्रि-  
याबोधितवक्ता प्रतिबोधितो नायकः ॥ यद्वा साधारणः । अ-  
प्रयोज्यत्वे सति प्रतिपाद्यः । यथा । कुम्भं गृहीत्वा विपुलं स-  
त्वरं समुपगता । अमस्वेदनिरासाय विश्राम्यामि सखि क्ष-  
णम् ॥ अत्रेदृशजलकुम्भवहनजन्य एवायं अमोऽतो नान्यथा  
शङ्किष्ठा इति सखीं प्रति रतिगोपनम् ॥ तथा च सखी प्रति-  
पाद्यापि न प्रयोज्या । आमन्त्र्य प्रतिबोधितो नीचः । यथा । त्वं  
दूति निरगाः कुञ्जं न तु पापीयसा गृहम् । किंशुकाभरणं  
देहे दृश्यते कथमन्यथा ॥ अत्र इत्यादिनीचा बोद्धा । तटस्थ-  
समो नियोज्यः । यथा । गृहोपकरणे सर्वं व्यापृतायाः सखे  
दिनम् । सन्ध्यायां मम विश्रामः क्व चिद्भवति वा न वा ॥ अत्र  
सङ्केतकालबोद्धा समो नियोज्यः । उत्तमो नियोज्यः सूर्यः उ-  
क्तमेवोदाहरणम् । तथा च वक्तृतात्पर्यविषयभूतं व्यञ्ज्यं बोद्-  
धुमेदेन भिन्नमिति भावः ॥ १४ ॥

इतीति ॥ द्वितीयस्य द्वैविध्यमाह ॥ उपेक्षेति । उपेक्षा-  
विषयभूतं निह्नुवविषयभूतं चेत्यर्थः । अगूढं गूढं चेति यावत् ।  
स्पष्टतया सर्वजनवेद्यत्वमगूढत्वम् । यथा । ये नाम के चि-  
दिति । अत्र गवांविष्कारः सर्वसाधारणो व्यञ्ज्यः । गूढत्वं च  
वाक्यार्थभावनापरिपक्वबुद्धिविभवमात्रवेद्यत्वम् । यथा मुखं  
विकसितेति प्रतिपादितमिदं पक्षस्तात् ॥ १५ ॥

भूतादिकालभेदेन निज्जवः स्यादनेकधा ॥

अनेनापि प्रभेदेन व्यक्तिवल्ली विजृम्भते ॥ १६ ॥

नानाप्रभेदा नियताः क्वचित् प्रकरणादिना ॥

अर्थेऽर्थमन्यं यं वक्ति तद्वाच्यव्यञ्जमिष्यते ॥ १७ ॥

महादेवः ॥ महति मुनिसङ्घः ॥ १८ ॥

इति चन्द्रालोकालङ्कारे ध्वनिनिरूपणो नाम सप्तमो मयूखः ॥

तत्र निह्वयस्यानेकरूपतामाह ॥ भूतादौति ॥ भूतगोपनं भावगोपनं वर्तमानगोपनं चेत्यर्थः । त्रितयमपि यथा । श्वश्रूः क्रुध्यतु निर्दिशन्तु मुहद इति । तस्माद्वक्तृसूतादिभेदेनापि व्यञ्जभेदः सम्भवतीति सूचयन्लक्षणा मूलव्यञ्जनभेदानुपसंहरति ॥ अनेनेति ॥ अनेनापि लक्ष्यार्थव्यञ्जभेदेनापि व्यक्तिवल्ली लक्षणा मूलव्यञ्जनारूपलता विकासते तद्भेदा भवतीत्यर्थः । यथाऽर्थान्तरसंक्रमितवाच्यादिभेदेन भेदस्तथोक्तप्रकारेण व्यञ्जभेदेनापि ध्वनिभेद इति भावः ॥ १६ ॥

अथ शक्तिमूलव्यञ्जनां निरूपयन्वाच्यव्यञ्जमाह ॥ नानेति ॥ नाना प्रभेदा यस्याः सा नानार्था वाक्प्रकरणादिना क्वचिदर्थे नियता नियमिता एकार्थवाचकत्वेन निश्चिता संतीयमन्यं द्वितीयमर्थं वक्ति तद्वाच्यव्यञ्जमिष्यते इत्यर्थः । सा चासौ वाच्यव्यञ्जश्चेति समासः । नानार्थेष्वेकस्मादर्थान्तरपस्थितिः शक्तिमूलव्यञ्जनयैव शक्तिलक्षणयोरसम्भवादिति भावः । यथा भद्रात्मन इति । अत्र प्रकरणेन पुरुषे अभिधा नियता । अतो गजरूपार्थो न स केवलं वाच्यो व्यञ्जो वापि तु वाच्यः सन् व्यञ्जः अनियमनदशायां वाच्यो नियमनदशायां व्यञ्ज इति भावः । आदिना संयोगादयः ॥ १७ ॥

महादेव इति पूर्ववत् । महति मुनिसङ्घ इति विशेषः ।

सप्तसंख्यः इत्यर्थः ॥ १८ ॥

इति सप्तमो विलासः ॥

## अथ अष्टमो मयूखः ॥

यद्विद्यमानं मनसो ह्लादहेतुः स नो ध्वनिः ॥

अन्यथा तु गुणीभूतव्यङ्ग्यं तत्त्विविधं मतम् ॥ १ ॥

व्यञ्जनावृत्तिनिरूपणादस्थितव्यङ्ग्यभेदेन व्यञ्जकध्वनिभेदं  
निरूप्य तत्प्रसङ्गेन क्रमेण ध्वनिगुणीभूतव्यङ्ग्यव्यलक्षणकथन-  
पूर्वं मध्यमकाव्यस्य भेदानाह ॥ यदिति ॥ येन काव्येन व्यञ्ज-  
मानं व्यञ्जनया प्रत्यापितं व्यङ्ग्यं मनसः स्तैमित्याय आर्द्रीभा-  
वाय स्तिम आर्द्रीभावे आर्द्रीभावो द्रुतिः इदमुपलक्षणं विस्तार-  
ादीनामपि तथा च तज्जनकं भवति आलहादजनकमिति या-  
वत् । व्यङ्ग्यप्रतीत्या यत्र मनसोऽत्यन्तमाल्हाद इति परमनि-  
ष्कर्षः स इति विशेषणनिर्देशः तत्काव्यं ध्वनिः उत्तमकाव्यम् ।  
विशेष्याभिप्रायं पुञ्जिङ्गम् । यत्र व्यङ्ग्यं वाच्यार्थापेक्षया चम-  
त्कारजनकं स ध्वनिरिति लक्षणम् । अन्यथा तु व्यङ्ग्यं ततः  
चमत्कारजनकत्वाभावे तु गुणीभूतव्यङ्ग्यरूपं मध्यमकाव्यम् ।  
तच्च वक्ष्यमाणभेदैस्त्रिधा त्रिधात्वमापतति प्राप्नोतीत्यर्थः । आद्य-  
स्य तु भेदाः पूर्वमुक्ताः । अयमाशयः । सव्यङ्ग्यमेव काव्यं न  
तच्छून्यम् । तस्य प्राधान्येन धीरास्तां वस्त्वादिगुणत्वेन वेल्य-  
त्र नाग्रहः । तथा च चमत्कारजनकमपि रसादि व्यङ्ग्यं प्र-  
करणादनुरोधेनैतद्गुणत्वेन प्रतीयते तत्र मध्यमकाव्यत्व-  
यत्र तु तस्यैव प्राधान्यं तत्रोत्तममकाव्यत्वम् । एतेनाव्यङ्-  
ग्यचित्रादीनामपि काव्यतयोत्तममध्यमाधमभेदेन त्रिविधं का-  
व्यमित्यपास्तं व्यङ्ग्यस्यैव तन्मूलत्वात् ॥ तदुक्तम् ॥ प्रधानगु-  
णभावाभ्यां व्यङ्ग्यस्यैव व्यवस्थितेः ॥ उभे काव्ये तदन्यद्वत्तच्चि-  
त्रमित्यभिधीयते इति । प्रकाशे तु सव्यङ्ग्यमेव काव्यमिति न

व्यक्तिरेव कचिद्वाच्यः कचिदर्थः स्वभावतः ॥

कचिच्चारुतरस्याये स विमुञ्चति चारुताम् ॥ २ ॥

नियमः । अत्र्यङ्ग्येपि काव्यव्यवहारादत उक्तरीत्या त्रिविधं  
तदित्युक्तम् । चण्डौदासस्तु उत्तमाधमभेदेन काव्यं द्विधा ।  
प्रकरणादानुरोधेनान्याङ्गत्वेन प्रतीयमानस्यापि रसादेर्यङ्-  
ग्यस्य पूर्वमास्त्राद्यत्वेन ध्वनित्वस्य बाधायोगादित्याह । तत्रा-  
द्यं यथा । ग्रामतरुणं तरुण्या नववस्त्रजमञ्जरीसनायकरम् ।  
पश्यन्त्या भवति मुहुर्नितरां मलिना मुखच्छाया ॥ अत्र वस्त्र-  
जलतागृहे दत्तसंकेता तरुणी न गतेति व्यङ्ग्यं तत्र तत्र गुणी-  
भूतं तदपेक्षया वाच्यस्यैव चमत्कारकारित्वात् । यतः पश्य-  
न्त्या नितरां मुखच्छाया मलिना भवतीत्यनेन दर्शनकालए-  
व मालिन्यं तस्यातिशयः संतप्यमानता चेति वाच्यं प्रतीय-  
तइति । द्वितीयं यथा । त्वं दूतिं निरगा इति । अत्र तदन्ति-  
कमेव रन्तुं गतासीति प्राधान्येन पापीयस इत्यनेन व्यङ्ग्यते । ए-  
वं निःशेषच्युतेत्यपि बोध्यम् । अत्राधमपदेन तथा । एवं स्थि-  
ताः क्षणमित्यपि । अत्र समाध्यवस्थासनविशेषव्यङ्ग्यस्य प्राधा-  
न्येन चमत्कारजनकत्वादिति बोध्यम् । एतेनेदमुदाहरणद्वयं  
चिन्त्यमित्यपास्तमिति स्पष्टमन्यत्र ॥ १ ॥

तत्र व्यङ्ग्यस्याष्टविधत्वेन मध्यमकाव्यस्याष्टविधत्वस्यागू-  
ढमित्यादिना वक्ष्यमाणत्वात्तदुपोह्याततया अगूढत्वस्य त्रैवि-  
ध्यमाह ॥ व्यक्तः प्रकटो वाच्य एव व्यङ्ग्यः । वाच्यान्यथानुप-  
पत्तिलभ्यो द्वितीयः वाच्योऽर्थो व्यङ्ग्यापेक्षया चमत्कारजनक-  
स्तृतीयः एवमगूढव्यङ्ग्यस्य त्रैविध्यमित्यर्थः । अत्र चमत्कारजन-  
कारवं रसव्यञ्जकत्वं, कचिद्व्यक्तिरेवेति पाठः । तत्र व्यङ्ग्योर्थो

अगूढं कलयेदर्थान्तरसंक्रामितादिकम् ॥

विस्मृतः किमपां नाथ स त्वया कुम्भसंभवः ॥ ३ ॥

व्यक्तिरेव प्रकट एवेत्यर्थः । तेन प्रकटव्यङ्ग्यमेकम् । व्यङ्ग्य इत्य-  
पि संबध्यते । चारुतां न मुञ्चतीत्यस्यापकर्षश्च अर्थस्तभावत  
इति समस्तपाठः तेन यत्रार्थभावात् स्वाभाविकादथाद् व्यङ्ग्योऽ-  
र्थो न चारुरित्यर्थः । तेनाचारुव्यङ्ग्यं द्वितीयम् । चारुतां वाच्य-  
म् । तृतीयं प्राग्वत् । केचित्तु अवैव पाठे चारुतां मुञ्चतीत्यस्य  
त्रिषु संबन्धः तथा च क्व चिद्व्यक्तिव्यञ्जनैव चारुतां मुञ्चतीत्ये-  
कः प्रकारः क्व चिद्व्यङ्ग्योऽर्थः स्वभावत एव चारुतां मुञ्चतीत्य-  
परः अत्र पक्षेऽसमस्तपाठः । क्व चिच्चारुरप्यर्थश्चारुतरसंनिधा-  
नादचारुरित्यपर इत्याहुः । एतेषामुदाहरणानि । श्रौपसीति ।  
ग्रामतरुणमिति च ॥ २ ॥

एतदेव सोदाहरणमाह ॥ अगूढमिति । अन्यैरष्टविधं  
गूणैर्भूतव्यञ्ज्यं मध्यमकाव्यमुक्तं तन्मते न सोदाहरणमगूढव्यञ्ज्य-  
मादावाहागूढमित्यन्ये । पूर्वोक्तास्तु मूलकदिष्टभेदा इति त-  
द्भावः । अर्थान्तरसंक्रामितवाच्यम् अन्यन्ततिरस्कृतवाच्यं च ल-  
क्षणायाम् । पदशक्तिमूलसंलक्ष्यक्रमं च व्यञ्ज्यमगूढं स्फुटं क-  
लयेत् ज्ञापयेदित्यर्थः । त्रिविधस्याप्युदाहरणमाह । विस्मृत इ-  
ति । समुद्रं प्रति कस्य चिदुक्तिः । अत्र कुम्भसंभवपदेनात्य-  
न्ततिरस्कृतवाच्येन समुद्रपादमुच्यर्थकेन त्वयेति पदेनार्थान्तर-  
संक्रामितवाच्येन तत्सामर्थ्यज्ञात्रर्थकेन अपां नाथित्यनेन जड-  
नाथेति शब्दशक्तिमूलानुरणनेन विस्मृत इत्यर्थशक्तिमूलानु-  
रणनेन च स सुखिस्त्वां पास्यति तस्मान्त्वया विभेतव्यमिति व्य-  
ञ्ज्यम् । तच्च स्फुटम् ॥ ३ ॥

अपरस्य रसादेषेदङ्गमन्यद्रसादिकम् ॥

हाहा मत्कुचकाश्मौरलिप्तं भिन्नमुरः शरैः ॥ ४ ॥

तथा वाच्यस्य सिद्धाङ्गं नौरर्थी वारिधेर्यथा ॥

संश्लिष्य तरणिं धीरास्तरणि व्याधिवारिधीम् ॥ ५ ॥

अस्फुटं स्ननयोरत कोकसादृश्यवन्मतम् ॥

कुङ्कुमाक्तं स्ननद्वन्द्वं मानसं मम गाहते ॥ ६ ॥

यत्र रसादिरपररसाद्यङ्गं तद्रूपं द्वितीयमाह ॥ अपरेति ॥  
आदिनां भावादियहणम् । उदाहरणमाह । हाहेति । रणे पति-  
तं कान्तमवलोक्य कस्यासिदुक्तिः अत्र व्यङ्ग्यशृङ्गारस्य करुणा  
ङ्गत्वम् । एतस्योदाहरणान्तराणि रसवत्प्रेयजर्जस्विदलङ्कारक-  
थनप्रसङ्गे उक्तानि ॥ ४ ॥

वाच्यसिध्यङ्गमाह ॥ तथेति ॥ वाच्यार्थस्य प्रतीतिरङ्गम् । उ-  
पपादको व्यङ्ग्योऽर्थी यत्र तदपि तथा । वाच्यसिध्यङ्गनामक-  
मध्यमकाव्यम् । तत्र दृष्टान्तमाह । नौरिति । यथा व्यङ्ग्यो नौ-  
रूपोऽर्थी वाच्यस्य वारिधेस्तद्रूपकस्याङ्गमित्यर्थः । तदेव प्रदर्शयन्-  
दाहरति । संश्लिष्येति । अत्र प्रकरणेन सूर्यं नियतं स्तरिसूर्य-  
योर्वर्तमानोपि तरणिशब्दो न नौकावाचकः किं तु व्यञ्जकः  
स च व्यङ्ग्यो नौकारूपोऽर्थी वाच्यस्य व्याधिवारिधिरूपकस्यो-  
पपादकः इदमेव स्पष्टीकृतं नौरर्थ इति ॥ ५ ॥

अस्फुटव्यङ्ग्यमाह ॥ अस्फुटमिति ॥ अस्फुटत्वं च विलम्बे-  
न प्रतीयमानत्वम् । तदेव स्पष्टयति । स्ननयोरिति । अत्र कु-  
ङ्कुमाक्तमिति काले स्ननयोर्मिथः सादृश्यं कोकसादृश्यवदत्र  
काल्ये मतमिष्टमित्यर्थः । कुङ्कुमाक्तत्वेन स्ननयोः कोकसादृश्य-  
रूपं व्यङ्ग्यम् । अस्फुटमित्यर्थः । यथा वा ॥ रामचन्द्रवदनेन



सन्दिग्धं यदि सन्देहो दैर्घ्यादुत्पलयोरिव ॥

सम्प्राप्ते नयने तस्याः श्रवणोत्तंसभूमिकाम् ॥ ७ ॥

तुल्यप्राधान्यमिन्दुत्वमिव वाच्येन साम्यभूत् ॥

कान्ते त्वदाननरुवां ज्ञानिमेति सरोरुहम् ॥ ८ ॥

चन्द्रमा निर्जितः किमु कथा सरोरुहाम् । रामपादकमलेन  
विद्रुमः पल्लवस्य तुलनापि कीदृशी ॥ अत्र चौरसमुद्रोत्पन्नजी-  
तुसडागोत्पन्नजये क्रियाङ्परिश्रम इति चन्द्रपदेन चौरसागर-  
जत्वं व्यञ्ज्यमस्फुटम् । एवं विद्रुमपदेन महाद्रुमजरत्वम् ॥ ६ ॥

संदिग्धप्राधान्यव्यञ्ज्यमाह ॥ संदिग्धमिति ॥ दैर्घ्यादि चो-  
त्पलं चेति द्वन्द्वः । उत्पलपदेनोत्पलसादृश्यं तेन यत्र वाच्य-  
व्यञ्जयोस्तयोरिव प्राधान्ये यदि सन्देहस्तदा तत्संदिग्धप्राधा-  
न्यव्यञ्जकम् । उदाहरति । समिति । अत्र तस्या नेत्रे तत्पर्यन्तं  
गते इति वाच्यं कर्णावतंसीभूतनीलोत्पलसदृशि इति व्यञ्ज्यं  
तयोः किं प्रधानमिति सन्देहः तथा च श्रवणोत्तंसभूमिकां  
गते इत्यनेन दैर्घ्योत्पलसादृश्ययोः कस्य प्राधान्यमिति सन्देह-  
यत्संदेह इत्यर्थः ॥ ७ ॥

तुल्यप्राधान्यव्यङ्ग्यं लक्षयति ॥ तुल्येति ॥ यथेन्दुत्वं व्यङ्ग्यं  
वाच्येन समं तथाऽन्यदपि चेत्तत्तथा वाच्योऽर्थो व्यङ्ग्येना-  
र्थेन यत्र चमत्कारित्वात्तुल्यप्रधानः तत्तुल्यप्राधान्यव्यङ्ग्यक-  
मित्यर्थः । उदाहरति । कान्तइत्यादि । अत्रोदाहरणे इन्दुत्वं  
व्यङ्ग्यं चन्द्रमसापि पञ्चमपराम्भदर्शनात्तत्पञ्चमपराजयरूप-  
वाच्येन तुल्यं तथा च विपरीतमपि संभवतीति तुल्यप्राधान्य-  
मित्यर्थः ॥ ८ ॥

असुन्दरं यदि व्यङ्ग्यं स्याद्वाच्यादमनोहरम् ॥

सरस्यामीलदम्भोजे चक्रः कान्तां विलोकते ॥ ८ ॥

काकुत्स्थं प्रणतोऽम्भोधिरय माद्यतु रावणः ॥

इत्यष्टधा गुणौभूतव्यङ्ग्यमङ्गीकृतं बुधैः ॥ १० ॥

असुन्दरव्यङ्ग्यमाह ॥ असुन्देति ॥ यत्र वाच्यात् व्यङ्ग्य-  
म् अत्रमत्कारकारि तदसुन्दरव्यङ्ग्यमित्यर्थः । उदाहरणमा-  
ह । सरस्यामीति । अमीलन्ति ईषत्संकुचन्ति अम्भोजानि  
यस्मिन्निति विग्रहः । तादृशे सरसि कोकः कान्तां पश्यतीत्य-  
र्थः । सरस्या अम्भोजे मीलतीति व्याख्या रवयुक्ता विशेषणवै-  
यर्थ्यापत्तेः । अत्र भावो विरहो व्यङ्ग्यः तदपेक्षया वाच्यनिरो-  
द्धमेव अमत्कारोति भावः ॥ ८ ॥

काक्वाक्षिप्तव्यङ्ग्यं प्रदर्शयति ॥ काकुत्स्थमिति ॥ अद्यमाद्य-  
तु रावण इति काक्वा मदो गतप्राय इति व्यज्यते । अद्य म-  
दो गमिष्यतीति व्यङ्ग्यकाक्वैवाक्षिप्तमिति वा । काकुत्स्थवंशा-  
द्गामे समागते तस्य मदस्य नावसर इति व्यङ्ग्यं काकुत्स्थं का-  
कुनिष्ठं यं परिखीकृत्य निःशङ्को लङ्कायां रावणस्तिष्ठति स अ-  
म्भोधिः प्रसृतः रावणोऽय माद्यत्विति वाच्योऽर्थः । कस्य चिदु-  
क्तिः अद्य तस्य मदोऽनुचित इति व्यङ्ग्यकाकुनिष्ठं माद्यत्व-  
ति निन्दार्थकाक्वा प्रकटितमिति कश्चित् । माद्यतीति युक्तः  
पाठः । अम्भोधौ प्रणतेपि माद्यतीति काकुरित्यपि कश्चित् । मम  
प्रतिभाति । काक्वाक्षिप्तव्यङ्ग्यमुदाहरणमुखेनैव दर्शयति ।  
काकुत्स्थमिति पाठः । श्रीराममम्भोधिः प्रसृत इत्यर्थः अन्यत्प्राग्ब-  
दिति । मध्यमकाव्यभेदानुपसंहरति । इत्यष्टेति । अत्रापि व-  
स्त्वलङ्कारव्यङ्ग्यसंकरसंस्पृष्टादिभिर्हृतमकाव्यवद्भेदा ज्ञेयाः ।

महादेवः ॥ महति वसुसंख्यः ॥ ११ ॥

इति चन्द्रालोकालङ्कारे गुणीभूतव्यङ्ग्यनिरूपणी नाम

अष्टमो मयूखः ॥

—\*—

अथ नवमः मयूखः ॥

मुख्यार्थस्याविवक्षायां पूर्वावाचीवकृद्धितः ॥

प्रयोजनाच्च सम्बन्धं वदन्ती लक्षणा मता ॥ १ ॥

तदुक्तम् । सगुणीभूतव्यङ्ग्यैः सालङ्कारैः सप्रभेदैः स्वैः संकर-  
संसृष्टिभ्यां पुनरप्युद्योतते बहुधेति । अत्र यदा वस्तुमात्रेणा-  
लङ्कारो व्यङ्ग्यस्तदा वस्त्वपेक्षयाऽलङ्कारस्य चमत्काराधायक-  
त्वावश्यंभावान्न गुणीभूतव्यङ्ग्यता किं तु ध्वनित्वमेवेत्यवधे-  
यम् ॥ मतान्तरे त्वेषां चिह्नेवान्तर्भाव इति भावः ॥ १० ॥

महादेव इति पूर्ववत् ॥ महति वसुसंख्यः सुखयतिविति वि-  
विशेषः । अष्टसंख्य इत्यर्थः ॥ इत्यष्टमो विलासः ॥ ११ ॥

अथ शब्दवृत्तिव्यञ्जनानिरूपणप्रसङ्गेन स्मृतध्वनिगुणीभूत-  
व्यङ्ग्यभेदान्निरूप्य यत्प्रसक्तो विचारस्तत्समाप्तौ स एव बुद्धि-  
स्थो भवतीति स्मृतशब्दवृत्तिप्रसङ्गेन लक्षणां निरूपयति ॥  
मुख्यार्थेति ॥ मुख्यार्थस्याविवक्षाया लक्षणाबीजत्वं वदता मु-  
ख्यार्थबाधस्य लक्षणाबीजत्वं निरस्तम् । अर्थान्तरसंक्रमितवा-  
च्येऽन्वयानुपपत्तिरूपमुख्यार्थबाधाभावेपि तस्याविवक्षारूपता-  
त्यर्थानुपपत्तिसंभवात् । एवं च वेदे न्यायानुगृहीतेश्वरतात्पर्या-  
नुपपत्तिर्लक्षणाबीजम् अगत्या तस्या एव कल्पनात् । अत एव  
न शाब्दबोधमात्रे तात्पर्यज्ञानस्य हेतुता किं तु लाक्षणिक-  
शाब्दबोध एवेति दिक् । संबन्धं वदन्तीति लक्षणास्वरूपम् । अ-

लक्षणीयस्य शब्दस्य मौलनामौलनाद् द्विधा ॥

लक्षणा सा त्रिधा सिद्धसाध्यसाध्याङ्गभेदतः ॥ २ ॥

तद्विधेति शक्यार्थसंबन्धप्रतिपादिका शब्दवृत्तिर्लक्षणेत्यर्थः । सा द्विविधा । पूर्वा अर्वाचीना च तयोः पूर्वा निरुद्धलक्षणा प्रयोजनप्रतीत्यनुद्देशिका अर्वाची प्रयोजनवतीतात्पर्यविषयप्रयोजनप्रतीत्यनुद्देशिकेत्यर्थः । यथा जातिवाचिनो घटादिपदस्य व्यक्ती निरुद्धलक्षणा कलिङ्गः साहसिको भवतीत्यादौ देशवाचिनः पुरुषे उभयत्र प्रयोजनाभावात् । गङ्गायां घोष इत्यादौ शैत्यपावनत्वादिप्रतीतिप्रयोजनिका अत्र घटादिपदास्त्वाश्रयाकाशोपस्थितेस्तत्र लक्षणावारणाय कृष्टितः प्रयोजनाच्चेत्युक्तम् ।

द्विधापि सा पुनस्त्रिवेत्याह पद्येन ॥ लक्षेति ॥ लक्षणीयं स्वमर्थः तद्वाचकशब्दस्य मौलनमसमभिव्याहारोऽमौलनं समभिव्याहारः । ततो द्विधापि लक्षणा द्विधा मौलेति समाहारद्वन्द्वः सा त्रिधा द्विधापि सा पुनस्त्रिवेत्यर्थः । सिद्धमुद्देश्यं साध्यं विधेयं साध्याङ्गं विधेयान्वयि । तत्तद्वाचकपदनिष्ठत्वेनेत्यर्थः । अयं भावः । पूर्वोक्ता द्विविधापि लक्षणा लक्ष्यार्थवाचकपदसमभिव्याहृतपदनिष्ठत्वेन तदसमभिव्याहृतपदनिष्ठत्वेन च द्विधा अग्निर्माणवकः शुक्लो घट इत्यादावाद्या मध्याः क्रोशन्ति कर्मणि कुशल इत्यादौ द्वितीया एवं द्विविधापि उद्देश्यवाचकपदनिष्ठा विधेयवाचकपदनिष्ठा विधेयान्वयिवाचकपदनिष्ठा चेति त्रिधा । यथा भो वृषभ न बुध्यसे इत्यादौ वृषभपदस्योद्देश्यवाचिनो मूर्खे कामिनीवचोऽमृतमिति विधेयवाचिनोऽमृतपदस्यानन्दजनके गङ्गायां घोष इत्यादावुद्देश्यविधेयघोषान्वयिवाचिनि गङ्गापदे इति ॥ २ ॥

स्फुटास्फुटप्रभेदेन प्रयोजनमपि द्विधा ॥

विदुः स्फुटं तटस्थत्वादर्थगतत्वाद्विधा बुधाः ॥ ३

अस्फुटं चार्थनिष्ठत्वात्तटस्थत्वादपि द्विधा ॥

लक्ष्यलक्षकनिष्ठत्वादर्थसंस्थमपि द्विधा ॥ ४ ॥

निरूढलक्षणाया अव्यक्तिकतया अर्थाधीभेदानव्यङ्ग्यभेदेनाह ॥ स्फुटेत्यादि ॥ स्फुटमगूढम् । अस्फुटं तेन गूढव्यङ्ग्या गूढव्यङ्ग्या चेति द्वौ भेदौ । गूढत्वं वाक्यभावनापरिपक्वबुद्धिविभवमात्रवैद्यात्वम् । अगूढत्वं सर्वजनवैद्यात्वम् । स्फुटमपि तटस्थत्वादर्थगतत्वभेदेन द्विधा तटस्थत्वं च लक्ष्यलक्षकेतरवृत्तित्वेन प्रतीयमानत्वम् । इदं च समासोक्तावुपयुज्यते । तथा हि अयमैन्द्रीमुखं पश्य रक्तशुश्रुति चन्द्रमा इत्यादौ परनायिकासक्तनायकवृत्तान्तप्रतीतिः प्रयोजनम् । तदर्थमेव हि मुखं शुश्रुतीत्यादिलक्षणाशब्दप्रयोगः अयं स्पृशतीत्यादिप्रयोगे तदप्रतीतिः । तत्र प्रयोजनस्य तद्वृत्तान्तस्य लक्ष्यलक्षकेतरोदासीननिष्ठतया प्रतीयमानत्वमस्तीति । अर्थगतत्वादिति पाठः अर्थाङ्गत्वादित्यपपाठः । तत्त्वं च लक्ष्यलक्षकनिष्ठतया प्रतीयमानत्वं तेनागूढव्यङ्ग्याद्विधिविधा तटस्थप्रयोजना अर्थगतप्रयोजना चेति ॥ ३ ॥

गूढव्यङ्ग्याभेदइयमाह ॥ अस्फुटं चेति ॥ चाप्योः स्थानविनिमयः अस्फुटमपि तटस्थप्रयोजनार्थनिष्ठत्वाच्च द्विधेत्यर्थः गूढव्यङ्ग्यस्य तटस्थत्वलक्ष्यलक्षकपदार्थवृत्तित्वाभ्यां भेदाभ्यां गूढव्यङ्ग्या लक्षणा द्विधेति भावः । उभयत्रान्याद्ययोर्द्वैविध्यमाह । लक्ष्येति । लक्ष्यलक्षकपदार्थनिष्ठप्रयोजनकत्वादित्यर्थः । अस्य च प्रयोजनरूपके इन्दुमुखमित्येवेन्दुपदेनेन्दुतात्पर्यवन्मु-

लक्षकस्य स्फुटं यत्र सा विचक्षणलक्षणा ॥

अस्फुटं त्वतटस्थत्वलक्ष्यस्य त्वैरमुष्य च ॥ ५ ॥

खस्य लक्ष्यत्वेन मुखनिष्ठोत्कर्षप्रतीतिः प्रयोजनम् । सा च लक्ष्यनिष्ठैव एवं मुखमिन्दुरित्यादौ मुखपदेन मुखतादात्म्याप-  
न्नेन्दुलक्ष्यते तत्र लक्षकं मुखपदम् । तदर्थनिष्ठैवोत्कर्षप्रती-  
तिरिति बोध्यम् ॥ ४ ॥

पूर्वं प्रयोजनस्य भेद एव उक्तो न लक्षणाया इति कश्चित्  
तन्मतेन इदानीं लक्षणायाश्चातुर्विध्यमाह ॥ लक्षकस्यमिति ॥  
यत्र स्फुटं प्रयोजनं लक्षके सैका । अन्यद्भेदत्रयमाह । अस्फु-  
टत्वमिति । अमुष्य प्रयोजनस्य यतोऽस्फुटत्वं तटस्थं लक्ष्य-  
स्यत्वं चातो न्या लक्षणास्तिस्र इत्यर्थः । उपसंहरति । इतीति ।  
स च द्वेती प्रकारे वा । ननु प्रयोजनप्रतीतिः शक्तित एव किं  
नैत्यत आह । व्यक्तेति । शक्तितो व्यक्ता भिन्ना सा लक्षणा च-  
तुर्थेत्यर्थः । शक्त्या प्रयोजनप्रतीतिर्न संभवतीति तदर्थं सैव च-  
तुर्धाङ्गीकार्येति भावः । क्व चित्तु अस्फुटं चार्थेत्यर्धपाठो  
न दृश्यते तत्र तं विहायान्यत्सर्वं प्राग्वद् बोध्यम् । क्व चित्तु  
विदुरिति लक्ष्यलक्षकेति लक्षकस्यमिति क्रमेणार्धत्रयोत्तरम्  
अस्फुटं चार्थेत्यर्धादग्रे अन्यास्तिस्र इति व्यक्ताव्यक्तित इत्या-  
दिपाठो दृश्यते सोपि व्याख्यायते तत्र स्फुटेत्यादेरवतरण-  
पूर्वकं व्याख्यानं कृतमेव । विदुरिति प्राग्वत् । तत्रैवान्यभेदमाह ।  
लक्ष्येति । अर्थः प्राग्वत् । अत्र या अन्या उक्ता द्वयमेव विच-  
क्षणलक्षणोप्युच्यते इत्याह । लक्षकस्यमिति । मुखनिष्ठोत्कर्षप्रती-  
तये मुखपदमिन्दौ लाक्षणिकं विचक्षणैः प्रयुज्यतइति भावः ।  
गूढव्यङ्ग्याया भेदद्वयमाह । अस्फुटं चार्थनिष्ठत्वात्तटस्थत्वादपि

अन्यास्तिस इति व्यक्ता शक्तितः सा चतुर्विधा ॥

इन्दुरेवैष तद्वक्तृमुत्कर्षो लक्ष्यते मुखे ॥ ६ ॥

विधा । अन्यास्तिस इति व्यक्ता व्यक्तितः सा चतुर्विधेति । गूढ-  
व्यङ्ग्यस्य तटस्थत्वलक्षकप्रदार्थवृत्तिरवाभ्यां भेदाभ्यां  
गूढव्यङ्ग्या लक्षणा विधेत्यर्थः ॥ ५ ॥

प्रयोजनवत्या लक्षणाया भेदानुपसंहरति ॥ अन्यास्तिस  
इति ॥ अन्यास्तिस इति उद्देश्यवाचिपदनिष्ठत्वादभेदनय-  
विशिष्टप्रयोजनवत्या लक्षणाया अनुवादः । भेदनयविशिष्टप्र-  
योजनवती लक्षणा इति अनेन प्रकारेण व्यक्तितो व्यञ्जनातः  
व्यक्ता भिन्ना चतुर्विधेत्युक्त्यर्थः । गूढव्यङ्ग्याया भेदद्वयम्  
अगूढव्यङ्ग्याया भेदद्वयं चेत्याशयः । क्वचित्तु विदुः लक्ष्यलक्ष-  
कस्थमित्यर्थत्रयादये अर्थगतत्वतटस्थत्वभेदाभ्यामस्फुटस्य च ।  
अन्या द्विधेति विज्ञेया व्यक्तितः सा चतुर्विधेति पा-  
ठो दृश्यते सोऽपि तथा तत्रार्थत्रयं तृतीयमतवत् । गूढव्यङ्ग्या-  
या अस्फुटप्रयोजनहेविध्याङ्गे दमाह । अर्थगेति । चोप्यर्थं अ-  
स्फुटस्यापि प्रयोजनस्याभ्यां भेदाभ्यामन्या गूढव्यङ्ग्या द्विधे-  
त्यर्थः । उपसंहरति । इतीति । उक्तप्रकारेण सा लक्षणा व्यक्ति-  
तो व्यञ्जनातश्चतुर्विधेत्यर्थः । व्यङ्ग्यचातुर्विध्यादिति भावः । क-  
श्चिद् आद्यपक्षैरुभयनिष्ठमपि तत् स्फुटमस्फुटं तटस्थं चे-  
ति विधेत्याह सार्धेन । लक्षकस्थमिति । लक्षकपदवाच्यनि-  
ष्ठमित्यर्थः । लक्षणाभेदानुपसंहरति । इतीति । शक्तितो व्यक्ता  
भिन्नेत्यर्थः । चतुर्विधेति । निरुक्तलक्षणा स्फुटप्रयोजनवती अ-  
स्फुटप्रयोजनवती तटस्थप्रयोजनवतीति चातुर्विध्यमित्यर्थं इ-  
ति व्याचक्ष्यौ । आसां क्रमेणोदाहरणान्याह । इन्दुरेवैष इत्या-  
दि । अत्राद्यमतद्वये लक्षकस्थत्वतटस्थत्वास्फुटलक्ष्यस्थत्वत-



प्रदीपं बद्धयेत्तत्र तटस्थं मङ्गलोदयः ॥

पटोऽयं दग्ध इत्यादौ स्फुटं नास्ति प्रयोजनम् ॥ ७ ॥

अमृतं सूक्तमित्यादौ लक्ष्यस्थमपि हृद्यता ॥

आभिमुख्यात् सन्निधानात्तथाकारप्रतीतिः ॥ ८ ॥

सो बोध्यः । कश्चिन्मते उभयनिष्ठप्रयोजनवतीत्वलक्षकनिष्ठतट-  
स्थप्रयोजनवतीत्वास्फुटप्रयोजनवतीत्वलक्ष्यनिष्ठस्फुटप्रयोजन-  
वतीत्वकृत्स्नः तदन्यमतयोस्तूच्यते । इदं च लक्ष्यलक्षकनिष्ठ-  
स्फुटव्यङ्ग्याया उदाहरणम् । यदा चन्द्रपदं मुखे लाजणि-  
कं तदा लक्ष्यमुखनिष्ठं प्रयोजनं कान्तिमत्त्वम् । यदा तु मु-  
खपदं चन्द्रे लाजणिकं तदा लक्षकमुखार्थनिष्ठं तत् स्फुटमेव  
लक्ष्ये चन्द्रे प्रागेव तत्प्रतीतिर्वैचित्र्याध्यात् तथा चात्रैच्छिकोऽ-  
न्वयइति भावः ॥ ६ ॥

तटस्थप्रयोजनवत्या उदाहरणमाह ॥ प्रदीपमिति ॥ इदं  
च वृद्धार्थकवधुधातोर्व्यतिरेकसंवन्धेन नाशे लक्षणया प्रयोगे  
बोध्यम् । नाशार्थकधातुप्रयोगे अमङ्गलनिवृत्त्यभावात् । तथा  
आमङ्गलपरिहाररूपप्रयोजनस्यात्र वक्तृश्रोतनिष्ठत्वात्तटस्थत्व-  
म् । इदं च प्रकरणादिवक्तादिसहकारेण स्फुटास्फुटव्यङ्ग्या-  
या द्विविधाया अप्युदाहरणम् । लक्षकनिष्ठास्फुटप्रयोजनवत्य  
उदाहरणमाह । पटोय मिति । अत्र कर्मानर्हत्वप्रतीतिः प्रयो-  
जनं तच्च दग्धसैकदेशलक्षकपटः पदार्थोऽवशिष्टपटे प्रतीयते  
इति लक्ष्यं प्रयोजनम् । आदिसंयाह्ये दग्धः पट इत्यत्र तु  
दग्धपदेन दग्धैकदेशपटलक्षणेपि पटनिष्ठमेव तत् तच्च स्फु-  
टम् ॥ ७ ॥

लक्ष्यस्थस्फुटप्रयोजनवत्य उदाहरणमाह ॥ अमृतमिति ॥  
अमृतपदेन रसवत्तूच्यते । अतिहृद्यताप्रतीतिश्च प्रयोजनं काव्य-



कार्यकारणभावात् सा वाच्यवाचकभावतः ॥

इत्येवमादेः सम्बन्धात् किञ्चान्यस्माच्चतुष्टयात् ॥ ६ ॥

सादृश्यात् समवायात् सा वैपरीत्यात् क्रियान्वयात् ॥

सारोपाध्यवसानाख्ये गौणशुद्धे पृथक् पृथक् ॥ १० ॥

निष्ठमेव । लक्षणबीजसंबन्धानाह । आभिमुख्यादित्यादि । अङ्गु-  
ल्यग्रे करिणां शतमित्यत्राङ्गुल्यगशब्दस्य स्वलक्ष्यदेशेनाभिमु-  
ख्यं संबन्धाः गङ्गायां घोष इत्यादौ वृत्ताय चन्द्र इत्यादौ च सं-  
निधिः । एकत्र वास्तवोऽपरत्र भ्रान्तिविषयः । अत एव बोद्ध-  
रि ज्ञातत्वेऽस्य लक्षणिकत्वमन्यथा शक्त्यैव प्रयोग इतिभावः ।  
अत्र हेतुमाह । तकारेति । वृत्तायसन्निहितोयमिति सांनिध्या-  
कारप्रतीतित इत्यर्थः ॥ ८ ॥

कार्येति । घृतमायुरित्यत्र घृतपदलक्ष्ये आयुषि कार्यत्वम् ।  
आयुर्धृतमित्यत्रायुःपदलक्ष्ये घृते कारणत्वम् । अमरपदोच्चारणेऽ-  
न्येन कृतेन्यप्रयुक्ते द्विरेफमुच्चारयति वाक्ये द्विरेफपदस्य योग-  
वृत्त्या लक्ष्ये अमरपदे वाच्यत्वं सम्बन्धः । घटमुच्चारयतीत्य-  
त्र वाचकतासम्बन्धेन घटपदे लक्षणा । इत्येवमादेरित्यादि ।  
क्वचित्सादृश्यमिन्द्रियाणां स्थूणा इत्यत्र, स्वस्वामिभावः राज्ञः पु-  
रुषो, ग्रहस्त इत्यत्राग्रावयवसंबन्धात् इत्यादौ संगृहीतमेवान्य-  
संबन्धचतुष्टयप्रदर्शनेन विशदयति । चेति । संबन्धादित्यस्यानु-  
षङ्गः ॥ ९ ॥

सादृश्यादिति । गौर्वाहीक इत्यत्र सादृश्यं गोशब्दार्थगोत्वस-  
हचारिणो धर्मा जाड्यमान्यादयो लक्ष्यमाणा अपि गोशब्द-  
स्य परार्थाभिधाने प्रवृत्तिनिमित्तं भवन्ति । यद्वा स्वार्थसहचारि-  
गुणा भेदेन परार्थगता गुणा एव लक्ष्यन्ते न तु परार्थाऽभिधीयते ।

गौणं सारोपमुद्दिष्टं मुखं चन्द्र इतीदृशम् ॥

शुद्धं सारोपमुद्दिष्टमायुर्धृतमितीदृशम् ॥ ११ ॥

गौणं साध्यवसानं स्यादिन्दुरेवेदमीदृशम् ॥

शुद्धं साध्यवसानं स्यादायुरेवेदमीदृशम् ॥ १२ ॥

यद्वा साधारणगुणाश्रयणेन परार्थ एव लक्ष्यते क्वचिन्मो गच्छन्तीत्य-  
त्र सम्वायः स च समुदायान्तः पातिरत्वम् इदं चामनिधाने  
बोध्यम् । तेन संनिधानाद्देदः प्रकुशले कुशलपदप्रयोगे वैपरीत्य-  
संबन्धः यथा चतक्षणि तक्षा, युधिष्ठिरोयं राजित्यादौ तत्कार्य-  
कारित्वम् । प्रकारान्तरेण प्रयोजनवत्या भेदद्वयमाह । सारोपे-  
ति । मतान्तरेण तदाहेति कश्चित् । लक्षणा द्विधा सारोपा-  
ध्यवसाना च तच्चारोप्यमाणारोपविषययोर्भेदेनोक्तौ सारोपा-  
यच्चारोपविषय आरोप्यमाणस्वरूपेणैवोक्तौ न भिन्नरूपेण तत्र  
साध्यवसाना सा द्विधापि द्विधा गौणशुद्धभेदेन सामान्ये नपुं-  
सकत्वेन निर्देशः । तत्र सादृश्यसंबन्धो गौणे । अन्यसंबन्धे शु-  
द्धे इत्यर्थः ॥ १० ॥

उदाहरणान्याह क्रमेण ॥ गौणं सारोपमिति ॥ इन्दुमुख-  
मित्यत्र सादृश्यसंबन्धादारोप्यारोपविषययोर्भेदोक्तेश्च गौणसा-  
रोपेत्यर्थः । इन्दुरेवेदमित्यत्र आरोप्यस्वरूपेणैवारोपविषयस्यो-  
क्तः सादृश्यसंबन्धाच्च गौणसाध्यवसानेत्यर्थः ॥ ११ ॥

शुद्धं सारोपमिति ॥ आयुर्धृतमित्यत्र कारणत्वसंबन्धाद्भे-  
देनोपादानाच्च शुद्धसारोपेत्यर्थः । आयुरेवेदमित्यत्र कारणत्व-  
संबन्धादारोप्यरूपेणैवारोपविषयस्योक्तेश्च शुद्धसाध्यवसानेत्यर्थः ।  
एतेषां भेदानां रूपकादौ उपयोगः इन्दुपदस्य तादात्म्यसंबन्धे-  
न मुखे लाक्षणिकत्वात् शुद्धसारोपादिसंभवात् । एतेन साह-

उपादानार्पणद्वारे हे चान्ये इति षड्विधा ॥

कुन्ता विशन्ति गङ्गायां घोषो निवसतीति च ॥ १३ ॥

लक्ष्यलक्षकवैशिष्ट्या वैशिष्ट्याभ्यां द्विधा पुनः ॥

सरसं काव्यममृतं विद्या स्थिरतरं धनम् ॥ १४ ॥

अस्य संवन्धत्वे रूपकत्वबाध इत्यादि परास्तम् । सादृश्यस्य तादात्म्यघटकत्वात्तादात्म्यस्याहार्यत्वञ्च ॥ १२ ॥

शुद्धसारोपशुद्धसाध्यवसानयोर्भेदद्वयमाह ॥ उपादेति ॥ स्वार्थस्योपादानेनात्यागेन स्वार्थस्यारोपेणेन तद्विवक्षयेत्यर्थः । तेनोपादानलक्षणा अपर्णलक्षणा चेति द्वौ भेदौ इदमेव गीयते जहत्स्वार्थाजहत्स्वार्थे इति भेदद्वयम् । शक्यार्थस्य क्रियादान्वयेऽजहत्स्वार्था शक्यार्थस्य क्रियादान्वयाभावे जहत्स्वार्थेति तात्पर्यम् । उपसंहरति, इतीति । क्रमेणानयोरुदाहरणे आह । कुन्ता विशन्तीति । कुन्ता विशन्तीत्यत्र कुन्तानां प्रवेशान्वयसिद्ध्यर्थं तदन्तः पुरुषा लक्ष्यन्ते गङ्गायां घोष इत्यस्य तु गङ्गापदार्थप्रवाहस्य न घोषान्वयः किं तु तीरलक्षणार्थं तदुपस्थितिमात्रमित्यर्थः । केचित्तु जहत्स्वार्थारूपं तृतीयमपि भेदमाहुः । इयमेव भागत्यागलक्षणा ॥ १३ ॥

भेदद्वयमन्यदाह ॥ लक्ष्येति ॥ लक्ष्यलक्षकयोर्यद्वैशिष्ट्यं विशेषणवत्त्वं तद्रूपवैशिष्ट्याद्विशेषादित्यर्थः । विशिष्टलक्ष्यलक्षकयोर्यद्वैशिष्ट्यं ताभ्यां सह संवन्धस्तस्मादिति वा पाठस्तु व्यस्तः समस्तो वा । क्रमेणोदाहरति । सरसमिति । अत्र तत्कार्यकारित्वसंवन्धेनामृतपदेन विशिष्टकाव्यत्वे सुखजनकत्वं लक्ष्यते । स्थिरतरं धनमिति पदद्वयेन च विशिष्टधनकार्यकारित्वसंवन्धेन सुखजनकत्वं विद्यायाम् । तत्र विशिष्टं लक्ष्यम् । अत्र विशि-

तथा सहेतुरतथा भेदभिन्ना च कुत्रचित् ॥

सौन्दर्येणैष कन्दर्पः सा च मूर्तिमती रतिः ॥ १५ ॥

शब्दे पदार्थे वाक्यार्थे सङ्ख्यायां कारके तथा ॥

लिङ्गे चयममलङ्काराङ्कुरबीजतया स्थिता ॥ १६ ॥

ष्टं लक्षकमिति भेदः । तथा च आद्ये विशिष्टकार्योद्देशेनास्त-  
तत्वं विधेयम् । द्वितीये विद्योद्देशेन विशिष्टधनत्वं विधेयम् ।  
तथा च विशेषणविशिष्टोद्देश्यवाचकपदनिष्ठादृशविधेयवाच-  
कपदनिष्ठा चेति द्वौ भेदौ । पूर्वं तु शुद्धोद्देश्यविधेयवाचकप-  
दनिष्ठावुक्ताविति न पौनरुक्त्यं वैशिष्ट्यादिति पाठो युक्तः ।  
क्व चिदन्यतरत्र क्व चिदुभयत्र विशेषणमित्येकः पक्षः उभय-  
त्राविशेषणत्वमित्यपरः । तेन व्युत्क्रमेण तत्राद्योदाहरणद्वय-  
दानिष्यविद्याधनमित्याद्युदाहरणं बोध्यम् । केचित्तु गभीरायां  
नद्यां घोष इत्यादौ नदीपदमेव विशिष्टनदीतीरे लोचनिकम् ।  
गभीरपदं तात्पर्यग्राहकं यथातथात्रापीत्याहुः ॥ १४ ॥

सहेतुनिर्हेतुभेदेन भेदद्वयमन्यदप्याह ॥ तथेति ॥ उक्तवदित्य-  
र्थः । अतथाऽहेतुरितिभेदेन भिन्नापि क्व चिदित्यर्थः । अनयोः क्र-  
मेणोदाहरणे आह । सौन्दर्येणैष इति । तत्र चायं हेतुः । सा चे-  
ति द्वितीयोदाहरणं सौन्दर्येणेत्यस्यानन्वयात् तत्राप्येतदन्वये तु  
तदुदाहरणं गङ्गायामित्यादि स्फुटमेव बोध्यम् ॥ १५ ॥

उपाध्यन्तरेण पुनर्भेदान्तरमाह ॥ शब्दे इति ॥ शब्दे पदवा-  
क्यान्यतररूपे तत्र पदे अग्नेदग्निर्नष्टम् इत्यत्र अग्निशब्देना-  
र्विलक्ष्यते वाक्ये मुखं चन्द्र इत्यत्र मुखपदार्थेन तादात्म्यं ल-  
क्ष्यते यद् गुरुवचनमाकर्णयन्ति तदमृतं पिबन्तीति वाक्यार्थे  
अत्र वाक्यार्थयोरेवैकारोपात् यावन्तो युवप्रियास्तावन्तोऽर्जुना

महादेवः ॥ महति नवसंख्यः ॥ १७ ॥

इति चन्द्रालोकालङ्कारे लक्षणानिरूपणो नाम

नवमो मयूखः ॥

—\*—

अथ दशमः मयूखः ॥

धर्मं कश्चित् पुरस्कृत्य प्रायः शब्दः प्रवर्तते ॥

यथार्थं स्पष्टमाचष्टे शब्दस्तामभिधां विदुः ॥ १ ॥

इत्यत्र बहुत्वसंख्यया पूज्यत्वम् । स्थाली पञ्चतीत्यधिकरणकार-  
के हस्तिन्या हस्तीति लिङ्गे । ननु लक्षणानिरूपणमफलमत-  
भाह । अलमिति । अलङ्कारपदस्योपलक्षणत्वेन रसादेर्वीजा-  
ङ्कुरत्वेन च स्थिता अङ्गीकृतित्यर्थः । रूपकाद्यलङ्कारनिर्वाहाक-  
त्वेन अलङ्कारादेतया तदङ्कुरत्वम् ॥ १६ ॥

महादेव इति प्राग्वत् । महति नवसंख्य इति विशेषः ॥ १७ ॥

इति चन्द्रालोकव्याख्येने रमाख्ये नवमो विलासः ॥  
लक्षणां निरूप्य तद्धेतुभूतां शक्तिमुत्तरार्धेन निरूपयितुं वस्तुस्थि-  
तिं तदुपोद्घातत्वे नाह ॥ धर्ममिति ॥ समानेष्वनुगतौ व्याव-  
र्तकश्च धर्म इत्युच्यते । तत्रैव तदवच्छिन्ने वा शक्तिर्न केवल-  
व्यक्तावित्यर्थः । अयं भावः । तत्पक्षे सर्वव्यक्तिषु शक्तिरुत ए-  
कत्र । नादाः । आनन्त्यात् । नान्यो व्यभिचारापत्तेः । गोशुक्ला-  
दीनां व्यक्त्यैक्येनार्थाभिदात्मप्रयोगानापत्तेश्च । प्रायइति तु  
धर्मस्य नानात्वेनैकस्यान्यत्राभावेन आकाशादावनन्तशक्तिक-  
ल्पनादभावेन व्यक्तिमात्रशक्तावदोषेण वा । एवमन्यत्र बो-  
ध्यमिति । यथा वृद्ध्या शब्दः स्पष्टं साक्षादर्थमाचष्टे सा अ-

जात्या गुणेन क्रियया वस्तुयोगेन संज्ञया ॥

निर्देशेन तथा प्राहुः षड्विधमभिधां बुधाः ॥ २ ॥

भिधा । साक्षात्त्वं चार्थान्तरप्रतीत्यद्वारकत्वं तथा च अव्यवधानेन शब्दजन्यार्थप्रतीत्यनुकूला वृत्तिरभिधेति लक्षणम् । लक्षणादिवारणाय अव्यवधानेनेति । तादृशचेष्टादिवारणायावशिष्टम् । सा चास्मात्पदार्थादयमर्थो बोद्धव्य इत्याकारिका ईश्वरेच्छेति न्यायविदः, पदार्थान्तरमिति मीमांसकादयः, यस्या एव संकेत इति व्यवहारः । साक्षात् शब्दजन्यार्थप्रतीतिसहकारिज्ञानविषयत्वं वा । ननु शक्तिज्ञानस्य सहकारित्वे किं बीजमिति चेदगृहीतशक्तिकशब्दादर्थप्रत्ययाभाव एवेति गृहाण ॥ १ ॥

स च धर्मः षड्विधः तेन षोढा अभिधा साक्षात् शब्दवृत्तिरित्याह ॥ जात्येत्यादिना । षड्विधः शब्दो जातिशब्दो गुणशब्दः क्रियाशब्दो यदृच्छाशब्दो वस्तुयोगशब्दो निर्देशशब्द इति सर्वेषु द्रव्यत्ववाचकघटितपदेषु जातिरेव वाच्या वाच्यतावच्छेदिका वा शुक्लादिपदेषु गुणगुण्यन्यतरवाचिपदसमानाधिकरणेपि गुण एव वाच्यो न तन्निष्ठनीलत्वादिजातिस्तदभावात् । नापि गुणो गौरवात् । लक्षणया सामानाधिकरण्याद्युपपत्तेश्च । वाच्यतावच्छेदको वा गुणः एवं पाचकादिपदे पाकादिक्रियैव वाच्या तस्या एव प्रतीतिरेकत्वाच्च वाच्यतावच्छेदकत्वे वा । एवं दण्डीत्यादौ दण्डसंबन्धो वाच्यो वाच्यतावच्छेदको वा पाचकादिपदे पाकस्य विशेषणत्वेन भानादिह दण्डसंबन्धस्य विशेषणत्वेन भानाद्भिदः डित्यादियदृच्छाशब्देषु शब्द एव वाच्यो वाच्यतावच्छेदको वा एवं कंसपरिचितचामुण्डादिपदेषु निर्देश एव वाच्यः शक्यतावच्छेदको वा । नि-

देशश्च वाचकवर्णानां स्वपरत्वम् । यथा कंसमित्यत्र कंकारस-  
 कारावेव कंसपदेन प्रतीयते । पाठान्तरे कंसमाश्रियमित्यत्रे-  
 ति बोध्यम् । तत्र नरकपदान्तर्गतसानुस्वारककारद्वारा नर-  
 कप्रतीतिः । इदं पाठद्वयसाधारणं कंसपदान्तर्गतसानुस्वार-  
 ककारद्वारा कंसप्रतीतिः । यद्वा । समाश्रितपदान्तर्गतसानुस्वा-  
 रसकारस्तमाश्रितप्रतीतिः । तथा च खोपस्थाप्यसानुस्वारक-  
 कारसकारवत्पदवत्त्वसंबन्धेन कंकारसंकारवत्तैव वाच्या  
 वाच्यतावच्छेदिका वा । एवं चामुण्डादिपदेष्वपि चण्डमुण्ड-  
 नयनवक्त्रादिसंबन्धेन वर्णत्रयवत्त्वमेव शक्यं तथा वा एवं प्र-  
 रिचिदादिपदे परिचीणे कुले जात इत्यादिसंबन्धेन तद्वर्णवत्त्वं  
 बोध्यम् । एतेषु च जातिगुणक्रियासंबन्धानामसिद्धेर्न जात्या-  
 दिशब्दत्वं तथापि यदृच्छाशब्दत्वं संबन्धप्रदर्शनात् । नापि  
 यौगिकत्वं शुद्धतन्मूलसंभिन्नेति योगत्रयासंभवात् । ना-  
 पि लक्षणा संबन्धग्रहात् । द्विरेफपदस्य अमरपदादौ रेफद्वय-  
 ज्ञानसत्वाद् युक्ता लक्षणा नापि लक्षितलक्षणा लक्षणा लक्ष-  
 णाया अभावात् । अतस्ते वर्णा एव शक्यतावच्छेदिकाः शक्या  
 वेति बोध्यम् । यत्र जात्यादयः संबन्धेन न व्यवहितास्तत्र तएव  
 प्रवृत्तिनिमित्तानि वाच्या वा यत्र तु तेन व्यवहितास्तत्र वस्तु-  
 योग एव तथावस्तुनो दण्डादेर्योगः संबन्ध इति तदर्थः । य-  
 था दण्डी गोत्ववानित्यादौ अत एव द्रव्ययोग इत्युपेक्ष्य व-  
 स्तुयोग इत्युक्तम् । वस्तु इत्येव तु नीतं संबन्धव्यवहितस्य त-  
 स्याप्राधान्येन प्रधानसंबन्धस्यैव तत्त्वात् जात्यादेरपि वस्तुत्वे नै-  
 कविध्यप्रसङ्गाच्च । यद्यपि इत्यादावप्यसाधारणधर्म एव प्रवृ-  
 त्तिलिखितं संभवति तथापि यदृच्छापरिकल्पितत्वेन जा-  
 त्यादितो वैलक्षण्यम् । जातिव्यक्तिपक्षयोरुत्पत्तिस्त्वन्यत्र स्फु-  
 टेति नैव तन्यते ॥ २ ॥

गौर्नीलः पाचको दण्डी डित्यः कंस इति क्रमात् ॥

कथं हिनस्ति कंसारिर्नरं कं च समाश्रितम् ॥ ३ ॥

न योगादेरायतनं न सङ्केतनिकेतनम् ॥

वृत्त्या निर्देशशब्दोऽयं मुख्यया स्वाभिधा यया ॥ ४ ॥

क्रमेणोदाहरणान्याह ॥ गौरित्यादि ॥ सर्वे एकवचनान्ताः ननु कंसत्वस्य देवदत्तत्ववज्जात्यादिरूपतया कथं निर्देशस्य प्रवृत्तिनिमित्तत्वमित्याशङ्क्योपपादनेन निर्देशमेव प्रदर्शयति । कंसमिति । नरं चेति पाठः । कंसारिः कंसं हिनस्तीति प्रश्नः । तत्रोत्तरं कं ककारं समाश्रितं नरं नरकं सम् आश्रितं कं कंसं चेत्यर्थः । यद्वा । कंसारिः कं सं पदद्वयमेकं वा हिनस्ति कं कारसंकारयोर्व्युत्पत्तिमाह । नरमिति प्राग्वत् । कथं हिनस्तीति क्व चित्पाठः तत्र नरं कं चेत्याद्येव कर्म कंसनरकौ विष्णुना कथं हताविति प्रश्नमात्रं कस्य चित् नरकमिति पाठेऽपि योजना प्रागुक्ता । अयं भावः । यत्र शब्दः स्वपरस्तत्रनिर्देशः कंसमित्यत्र समाश्रितं कमित्यत्र वा आहत्य सकारककारशब्दौ प्रतीयेते न च वृत्तिं विना प्रतीतिः संभवतीति तत्र शक्तिरेव वृत्त्यन्तरासंभवात् । एवं च शब्दस्य स्वपरत्वे जात्यादिभिन्नविषया षष्ठ्याभिधैवेति षड्विधत्वम् । एवं चैवं विधैः प्रयोगैः प्रतीयमानकंसादिशब्दो यत्र तत्र निर्देशस्तथा निर्दिश्यत इति व्युत्पत्त्या निर्देशपदेन शब्दग्रहणात् । यत्र तु कंसो हत इत्यादावर्थपरता तत्र जात्यादिपरत्वम् । नैवं प्रकृते समाश्रितं कंसमित्यत्र वा शब्दस्यैव प्रतीतेरिति ॥ ३ ॥

निर्देशशब्दे प्रोक्तमेवोपपादयन्नपसंहरति ॥ नेति ॥ आदिना जात्यादिपरिरिहः विशेषेण तद्वान्तर्भावसंभावनया पृथगाह । न संकेतेति । संकेतो यदृच्छाशब्दत्वम् । हेतुस्तु सर्वत्रोक्त एव ।



पौषवर्षप्रभवं चन्द्रालोकं मनोहरम् ॥

सुधानिधानमासाद्य श्रयध्वं विबुधा मुदम् ॥ ५ ॥

जयन्ति याज्ञिकश्रीमन्ममादेवाङ्गजन्मनः ॥

सूक्तपौषवर्षस्य जयदेव कवेर्गिरः ॥ ६ ॥

महादेवः ॥ जयदेवेन दशभिः ॥ ७ ॥

इति चन्द्रालोकालङ्कारेऽभिधानिरूपणो नाम दशमो मयूखः ॥

तथा च नायं योगिको नापि रुढः नापि डिट्यादिवत्संकीर्तितः  
तस्मान्मुख्यया वृत्त्या शक्त्या ऋयं पूर्वीक्तो निर्देशशब्दः परिकीर्तित  
इत्यर्थः । स्वं वरुणद्वयमेवाभिधेयं यस्यामिति बहुव्रीह्वृत्तीति शेष-  
णम् । स्वाभिधा ययेति पाठे तु यया मुख्यया वृत्त्या स्वाभिधा  
स्वरूपस्याभिधानं प्रतिपादनं शब्देन सा मुख्या वृत्तिरेका जा-  
त्यादिस्थक्तभिन्नाङ्गोकार्येत्ययं निर्देशशब्दस्ततो भिन्न एवेत्यर्थः  
निर्देशे स्वरूपे शब्द इति सप्तमौतत्पुरुष इति भावः ॥ ४ ॥

ग्रन्थस्य फलमाह ॥ पौषेति ॥ पौषवर्षेति जयदेवस्यैव  
योगरुढं नामान्तरं चन्द्रश्च चन्द्रालोकेन तदाख्यग्रन्थेन च म-  
नोहरं लोकमिति पाठे तु मनोहरं तमुभयमित्यर्थः । सुधानिधा-  
नं सुधास्थानं तत्प्रायं चासाद्य प्राप्य मुदं प्रीतिं श्रयध्वमाश्रय-  
ध्वम् । हे विबुधा देवाः पण्डिताश्चेत्यर्थः ॥ ५ ॥

स्वादिकीर्तये आह ॥ जयन्तीति ॥ संज्ञापक्षे सूक्तीति बहु-  
व्रीहिः सूक्तेति पाठेऽप्येवं योगस्तु स्फुट एव गिरः उक्तरूपाः ज-  
न्ति निर्दुष्टत्वादिति भावः ॥ ६ ॥

महादेव इति पूर्ववत् । दशभिरितिति विशेषः । प्रणौ-  
तस्तु नासौ सुकविजयदेवेन दशमश्चिरं चन्द्रालोकेः सुखयतु  
मयूखोदश दिश इत्युत्तरार्धे पाठान्तरम् ॥ ७ ॥

इति श्रीमत्पायगुण्डोपाख्यवैद्यनाथविरचिते चन्द्रालोक-  
व्याख्याने रसाभिधेये दशमो विलासः ॥ शुभम्भूयात् ॥





